

## Musikalien-Nova-Sendung 1881 No. 2

[22151.] von  
**Julius Hainauer.**

Breslau, 1. Mai 1881.

- Bohm, Carl, Op. 247. Seliges Glück. Nocturno für Pianof. zu 2 Händen. 1 M 50 S.  
— Op. 248. Ein Sträusschen vom Gebirge. Melodiöses Tonstück f. P. z. 2 Händen. 1 M 50 S.  
— Op. 250. Geburtstagsmusik. Moderne Suite in 4 Sätzen f. Pianof. z. 4 Händen. 5 M 50 S.  
— Dasselbe einzeln: No. 1. Marsch. 1 M 25 S.  
No. 2. Wiegenlied. 1 M  
No. 3. Zwischenspiel. 1 M 50 S.  
No. 4. Walzer und Finale. 1 M 75 S.  
— Op. 251. Jeannette. Valse brillante pour Piano à 2 mains. 1 M 50 S.  
Faust, Carl, Op. 335. La petite fermière. Polka pour Piano à 2 mains. 75 S.  
— Op. 336. Sie flieht mich. Galopp für Piano zu 2 Händen. 75 S.  
— Op. 337. Little Dove (Täubchen). Polka-Mazurka für Piano zu 2 Händen. 75 S.  
— Op. 338. Irrlichter. Galopp für Pianoforte zu 2 Händen. 75 S.  
— Neue Tänze für Pianoforte zu 4 Händen. No. 188—199. 10 M 50 S.  
(No. 188. Ein Räuschchen. Polka. Op. 287. 75 S. — No. 189. Rascher Entschluss. Galopp. Op. 288. 75 S. — No. 190. Liebchen plaudert. Polka. Op. 289. 75 S. — No. 191. Moccoci. Carnevals-Quadrille. Op. 291. 1 M 50 S. — No. 192. Ich und mein Schatten. Polka-Mazurka. Op. 292. 75 S. — No. 193. La fanfare. Galop. Op. 293. 1 M 25 S. — No. 194. Im Boudoir. Polka. Op. 294. 75 S. — No. 195. Erntekranz. Polka-Mazurka. Op. 295. 75 S. — No. 196. Zur Kurzweil. Galopp. Op. 296. 75 S. — No. 197. Liebeszauber. Polka. Op. 297. 75 S. — No. 198. La reine du village. (Die Dorfkönigin). Polka-Mazurka. Op. 298. 75 S. — No. 199. Erinnerung an Breslau. Turner-Marsch. Op. 299. 1 M)  
— Neue Tänze für Violine und Pianoforte. No. 93—98. 6 M 75 S.  
(No. 93. Moccoci. Carnevals-Quadrille. Op. 291. 1 M 25 S. — No. 94. Ich und mein Schatten. Polka-Mazurka. Op. 292. 1 M — No. 95. La fanfare. Galop. Op. 293. 1 M 50 S. — No. 96. Erntekranz. Polka-Mazurka. Op. 295. 1 M — No. 97. Liebeszauber. Polka. Op. 297. 1 M — No. 98. La reine du village (Die Dorfkönigin). Polka-Mazurka. Op. 298. 1 M)  
— Cyclamen. Tänze für Zither. Arrangement von Friedrich Gutmann. No. 53.

- Auf Sehnsuchts-Schwingen. Walzer. Op. 331. 1 M  
Gauby, Josef, Op. 16. Sieben lyrische Stücke für Pianoforte zu 2 Händen. 2 M  
Herrmann, H., Op. 141. Wellenspiele. Walzer für Pianof. zu 2 Händen. 1 M 50 S.  
— Op. 142. Pour toujours. Polka pour Piano à 2 mains. 75 S.  
— Op. 143. Auf der Brautfahrt. Galopp für Pianoforte zu 2 Händen. 75 S.  
Heyer, Otto, Op. 69. Ach, wie ist die Welt so schön! Polka für Pianoforte zu 2 Händen. 75 S.  
— Op. 70. Noch einmal jung. Polka-Mazurka für Pianoforte zu 2 Händen. 75 S.  
Kirchner, Theodor, Op. 56. In stillen Stunden. Zehn Clavierstücke. Heft 1—5. à 2 M 10 M  
Lange, Gustav, Op. 286. Lieder von Eduard Lassen f. Pianoforte frei übertragen und bearbeitet.  
No. 1. Vorsatz (Ich will dir's nimmer sagen). 1 M 75 S.  
No. 2. Der Frühling und die Liebe. 1 M 50 S.  
No. 3. Der Sänger. 1 M 50 S.  
Lassen, Eduard, Op. 71. Sechs Lieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung. 3 M 50 S.  
— Op. 72. Sechs Lieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung. 3 M 50 S.  
Mahlberg, Carl, Op. 30. Vier Lieder für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung. 1 M 80 S.  
Merkel, Gustav, Op. 142. Impromptu f. Pianoforte zu 2 Händen. 2 M  
— Op. 143. Stimmungsbilder. 4 Clavierstücke zu 2 Händen.  
No. 1. Idylle. 1 M 50 S.  
No. 2. Menuett. 1 M 50 S.  
No. 3. Melodie. 1 M 75 S.  
No. 4. Nocturno. 1 M 50 S.  
Moszowski, Moritz, Op. 17. No. 2. Menuett. Arrangement für Pianoforte zu 4 Händen vom Componisten. 3 M  
Reimann, Heinrich, Op. 5. Vier Lieder für gemischten Chor.  
Partitur. 1 M  
Stimmen. 1 M 50 S.  
Weiss, Heinrich, Op. 60. Flatterhaft. Polka-Mazurka für Pianoforte zu 2 Händen. 75 S.  
Für Orchester.  
Faust, Carl, Op. 334\*. zusammen mit H. Weiss, Op. 60. 4 M 50 S.  
— Op. 335 und 336 zusammen. 4 M 50 S.  
— Op. 337 und 338 zusammen. 4 M 50 S.  
Herrmann, H., Op. 141 allein. 6 M  
— Op. 142 und 143 zusammen. 4 M 50 S.  
Heyer, Otto, Op. 69 und 70 zusammen. 4 M 50 S.

\*Faust, Carl, Op. 334. Der Hochzeitsbitter. Polka-Mazurka für Pianoforte à 2 mains wurde bereits in Nova 1881 No. 1. versandt.

[22152.] Wir empfehlen unsere billigen, reich illustrierten Ausgaben von:

### Charles Dickens' Works.

21 Bände. 8. Brosch. 38 M 80 S ord., 27 M 60 S netto; geb. 59 M 80 S ord., 43 M 35 S netto.

Die Bände werden einzeln abgegeben und zwar:

Band 1—13. br. à 2 M ord., 1 M 50 S no. und 13/12, auch gemischt.

Band 14—21. br. à 1 M 60 S ord., 1 M 20 S netto u. 13/12, auch gemischt. Preis des Einbandes à 75 S netto.

Inhalt der einzelnen Bände:

- I. David Copperfield.
- II. Pickwick Papers.
- III. Martin Chuzzlewit.
- IV. Dombey and Son.
- V. Nicholas Nickleby.
- VI. Bleak House.
- VII. Little Dorrit.
- VIII. Our mutual Friend.
- IX. Barnaby Rudge.
- X. Old Curiosity Shop.
- XI. A Child's History of England.
- XII. Edwin Drood and other Stories.
- XIII. Christmas Stories from „Household Words“.
- XIV. Tale of two Cities.
- XV. Sketches.
- XVI. American Notes and reprinted Pieces.
- XVII. Christmas Books.
- XVIII. Oliver Twist.
- XIX. Great Expectations.
- XX. Hard Times and Pictures from Italy.
- XXI. Uncommercial Traveller.

### Walter Scott's Waverley Novels.

25 Bde. 8. Br. 50 M ord., 36 M netto; geb. 70 M ord., 51 M netto.

Die Bände werden einzeln brosch. à 2 M ord., 1 M 50 S netto abgegeben und auf 12 Expl. — auch gemischt — wird ein Frei-Exemplar gewährt. Preis des Einbandes 60 S netto.

Wir liefern ausnahmslos nur fest und baar.

Berlin, im April 1881.

A. Asher & Co.

[22153.] Zum neuen Semester empfehlen wir:

### 1) Wolf's naturw.-math. Vademecum.

(16 Bogen.) 1 Probeexpl. 40 S baar. Schlüssel dazu (mit Angabe der Verleger etc.) 1 M 50 S baar.

### 2) Wolf's medizinisches Vademecum.

(5 Bogen.) 25 S baar (in Partien billiger!). Kössling'sche Buchhandlung (Gustav Wolf) in Leipzig.