

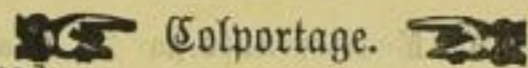
[34054.] E. Kleinere, gut accreditirte Buchhandlung m. Nebenzw. i. e. reizend gelegenen Stadt ist für 6500 Mark baar Veränderung halber sofort zu verkaufen.

Ernst gem. Anfr. unter X. 2. durch die Exped. d. Bl. erbeten.

Kaufgesuche.

[34055.] Ein solides, gut accreditirtes Sortimentsgeschäft wird zu kaufen gesucht. Gef. Offerten werden unter Zusicherung strengster Discretion sub H. W. # 20. durch die Exped. d. Bl. erbeten.

Fertige Bücher u. s. w.



[34056.]

Verlag von Erich Wallroth in Berlin.

Heinrich Zschokke's Humoristische Novellen

22 Erzählungen.

30 Hefte à 2 Bogen.

Größere Novellen

6 Erzählungen.

30 Hefte à 2 Bogen.

Kleinere Novellen

26 Erzählungen.

30 Hefte à 2 Bogen.

Historische Novellen

4 Erzählungen.

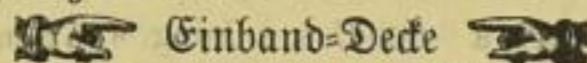
30 Hefte à 2 Bogen.

— Jede Abtheilung einzeln käuflich. —

— Als Gratis-Prämie —

ganz umsonst

erhält jeder Abonnent bei Abnahme jeder 30. Lieferung eine



in modifarbenem Calico mit Schwarz- und Goldpressung.

Preis pro Hest 10 \mathcal{R} . Baar mit 50%.

Hest 1. gratis.

Dhne Baar-Bestellung keine Gratis-Hefte.

[34057.] Soeben erschien:

„Erin, o Erin!“

Gedicht von Thomas Moore,
für

Männerchor mit Bass-Solo

componirt

von A. Terschak.

Op. 169. Partitur und Stimmen 2 \mathcal{M}

Stimmen allein 1 \mathcal{M}

Leipzig, Juli 1881.

F. E. C. Leuckart.

Neuer Vorlagen-Verlag der Arnoldischen Buchh. in Leipzig.

[34058.]

Im Juni sind erschienen und versandt worden:

Hoeppner, Julius, kleine Vorlagen für Aquarell- und Porzellanmalerei. Hest I. Blumen und Insekten. 6 Blatt (reichster Farbendruck) in 4. Preis 6 \mathcal{M} ord.

Diese von berufenster Hand entworfenen, vorzüglich ausgeführten Vorlageblätter bieten auf 6 Blättern nicht weniger denn 123 selbständige Darstellungen: kleine Sträusse und Einzelblumen, Streublümchen und Insecten. Da bisher an solch kleinen und kleinsten Mustern fühlbarer Mangel war, wird obiges Hest den beteiligten Kreisen sehr willkommen sein.

Einzelblätter daraus werden nur à 1 \mathcal{M} netto abgegeben.

Zahn, A. v., und E. Hübler, Vorlagen für Ornamentmalerei. Motive aller Stilarten von der Antike bis zur neuesten Zeit. Hest A. III. 6 Tafeln in klein Folio. Preis 6 \mathcal{M} ord.

Inhalt: Taf. I. Marmormosaiken. II. Gothisch. III. Persisch. IV. Deutsche Renaissance. V. Barock. VI. Modern.

Wir ersuchen, diese lang erwartete Fortsetzung den Käufern früherer Hefte vorzulegen. Dieses neue, reichhaltige Hest dürfte vielfach Nachfrage nach den vorhergegangenen hervorrufen. Von diesen stellen wir à condition zur Verfügung die gleichzeitig in neuen Auflagen erscheinenden Hefte:

Zahn, A. v., Vorlagen für Ornamentmalerei etc. Herausg. von E. Hübler.

Hest A. I. 6 Tafeln kl. Folio. Preis 6 \mathcal{M}

Hest B. II. 6 Tafeln kl. Folio. Preis 4 \mathcal{M}

Die Hefte A. II. B. I. III. IV. liefern wir z. Z. nur fest.

Kleine Prospekte über das Werk, die sich bei umsichtiger Verbreitung wirksam erweisen werden, liefern wir in mässiger Anzahl gratis.

Remy, Marie, Blumen und Früchte. Vorlagen für Gouache-, Aquarell- und Porzellanmalerei.

Hest I. 2. Auflage. 6 Blatt in 4. Preis 5 \mathcal{M} ord.

Hest II. 2. Auflage. 6 Blatt in 4. Preis 5 \mathcal{M} ord.

Enthalten grössere Vorlagen, Blumen und Fruchtstücke, in sorgfältigster Ausführung.

Zur Versendung liegen bereit:

Vorlagen-Mappe VII. (Zum Einzelverkauf der Blätter.) Zehn Blumenstücke nach Aquarellen von Jul. Hoeppner. In Umschlag 6 \mathcal{M} ord. Einzelblätter à 60 \mathcal{R} ord.

Arnold's Aquarell-Mappe I (zum Einzelverkauf der Blätter). Zehn Blatt in

Farbendruck, gr. Quart, nach Aquarellen von Julius Hoeppner. Preis pro Blatt 3 \mathcal{M} , complet in Mappe 30 \mathcal{M}

Enthält die Illustrationen der Prachtausgabe von „Aus lichten Tagen“.

Wir liefern diese Mappe nur gegen baar, nehmen aber Nichtconvenirendes (auch einzelne Blätter daraus) innerhalb 6 Wochen ebenso zurück, falls die Rücksendung prompt und in unversehrtem Zustand erfolgt. Alles Uebrige in einfacher Anzahl à cond.

A. Geyner's Verlag in Breslau.

[34059.]

Vier Zeitfragen in neuer Behandlung

von

A. Geyner.

I. Streiflichter auf Theorie und Praxis der Zwangsvollstreckung.

II. Nicht bloß Beschränkung, sondern Reform des Wechselverkehrs.

III. Ueber Juden und Christen.

IV. Die Reichspost als Mittel zur Belebung des Geschäftsverkehrs, insbesondere des Buchhandels.

I. richtet sich gegen die zu große Machtvollkommenheit der Gerichtsvollzieher und den Mißbrauch des neuen Instituts durch die Pfändungsbureaus, sowie gegen die Consequenzen von Thering's „Kampf ums Recht“.

II. stellt einen neuen Plan zur Controlirung der Wechsel und Verhütung der Reiterei auf.

III. enthält eine Kritik der Vorzüge und Schattenseiten der Juden und Christen vom radicalen kosmopolitischen Standpunkte aus.

IV. befürwortet die Einführung einer besonderen „Drucksachen-Bestellung“ durch die Reichspost auf Grund eines neuen Planes und der Herabsetzung des Kreuzband-Portos für Massensendungen.

2 \mathcal{M} ord., 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{R} à cond., 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{R} baar.

Breslau.

A. Geyner's Verlag.

[34060.] In meinem Verlage ist erschienen:

Rafael-Werk.

Sämmtliche Tafelbilder des Meisters in Nachbildungen nach Kupferstichen und Photographien

herausgegeben von

Adolf Gutbier,

igl. Hof-Kunsthändler.

92 Lichtdrucke von Martin Rommel

mit Vorwort von

Wilhelm Lübke.

Zweite Auflage.

Calicoband 80 \mathcal{M} ord.; Lederband 95 \mathcal{M} ord.

Der zweite Band des gegenwärtig in Lieferungen erscheinenden Rafael-Werkes, sowie der Textband von Wilh. Lübke gelangen im Herbst d. J. ebenfalls gebunden zur Ausgabe.

Dresden, Juli 1881.

Adolf Gutbier.