

[44530.] Soeben erschien in Brudmann's Portrait-Collection:

Johannes Brahms.

Brustbild (Photographie).

in folgenden Formaten:

Größe II. à 9 M ord., 5 M 40 S netto.

III. à 5 M ord., 3 M netto.

V. (Cab.) 1 M ord., 36 S netto.

VI. (Bisit.) 50 S ord., 20 S netto.

Die sehr häufige Nachfrage nach einer wohlgetroffenen Photographie des berühmten Tonkünstlers auch in größeren Formaten gibt uns die Gewißheit, daß obiges Portrait in Musikkreisen mit Freuden begrüßt und gern gekauft werden wird.

Ferner erschienen kürzlich:

Jacques Offenbach. (Brustbild.) Photographie.

Thomas Carlyle. (Brustbild.) Photographie.

In Cabinetformat à 1 M ord., 36 S netto. Wir bitten, zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Friedr. Brudmann's Verlag
in München.

[44531.] Soeben erschien:

Archiv

der

Mathematik und Physik mit besonderer Rücksicht auf die Bedürfnisse der Lehrer an höheren Unterrichtsanstalten.

Gegründet

von

J. A. Grunert,

fortgesetzt

von

Dr. R. Hoppe,

Professor der Mathematik an der Universität
zu Berlin.

LXVII. Theil. 1. Heft.

Preis pro 1—4. Heft 10 M 50 S ord.,
7 M 88 S netto.

Bei Aussicht auf Absatz bitten mässig
à cond. zu verlangen.

Leipzig, 19. September 1881.

C. A. Koch's Verlag
(J. Sengbusch).

Zur Michaeli-Confirmation

[44532.] bitten wir auf Lager zu halten:

Licht und Brod

für Gotteskinder &c.

Ein Beicht-, Communion- und Trostbuch
für evangelische Christen

von Carl Lange,

Ober-Conf.-Rath, Hof- u. Schloßprediger zu Hannover.

Eleg. geh. m. Stahlst. 2 M; feingeb. m. G. 3 M

In Rechn. m. ¼, baar m. ¼.

Breslau.

Jos. May & Co.

[44533.] Wir erhielten soeben aus Japan:

Transactions of the Asiatic Society of Japan.

Vol. VIII. Part. IV.

Contents:

The seven Gods of Happiness. By C. Puini:
Transl. by F. V. Dickins.

Manufacture of Sugar in Japan. By K. Ota.
Influence of Chinese Dialects on the Japanese
Pronunciation of the Chinese Part of the
Japanese Language. By J. Edkins.

Minutes of Meetings. — Report of Council.
— List of Members.

8. Pag. 427—482 and XV—XXV. Sewed.
Price 5 sh.

Vol. IX. Part. I.

Contents:

The Lacquer Industry of Japan. B. J. J. Quin.
Notes on the Dialect spoken in Ahidzu. By
Basil Hall Chamberlain.

On "Kaki-no-shibu". By J. Ishikawa.

Notes on some recent Earthquakes. By J.
A. Ewing.

The mineral Springs of Ashi-no-yu in the
Hakone Mountains. By Dr. A. J. C. Geerts.
Evidences of the glacial Period in Japan.
By J. Milne.

Hideyoshi's Invasion of Korea. — Chapter II.
The Retreat. By W. G. Aston.

Analyses of ten Japanese mineral Spring
Waters. By Dr. A. J. C. Geerts.
Minutes of Meetings.

8. Pag. 1—105 and I—IV. Sewed.
Price 7 sh 6. d.

Yokohama 1880—1881.

London.

Trübner & Co.

Wichtig für jeden Industriellen!

[44534.]

In meinem Verlage erschien:

Adreßbuch

der

Berg- u. Hüttenwerke, Maschinen-
fabriken, Gießereien u. verwandter

Zweige

im niederrheinisch-westfälischen
Industriegebiet

von

W. Forstheppee.

Mit Uebersichtskarte.

Eleg. cart. 1 M 50 S ord.

Alle Bechen, Fabriken, Kohlenhandlungen,
techn. Geschäfte, Treibriemen-, Maschinenöl- und
Pulverfabriken sind sichere Käufer.

Bezugsbedingungen: 33 ½ % Rabatt.

Baar 13/12 Expl., à cond. ohne Frei-Expl.

Handlungen, welche den Vertrieb des Buches
energisch in die Hand nehmen wollen, stelle
ich gern eine Anzahl à cond. zur Verfügung.

Hochachtung

Mülheim a/d. Ruhr, den 12. Septbr. 1881.

Carl Bertenburg jun.

Musikalien-Nova-Sendung 1881 No 4

[44535.]

von

Julius Hainauer,

kgl. Hofmusikalienhandlung.

Breslau, 16. September 1881.

Bohm, Carl, Op. 274. Glöckchen im Thal.
Klavierstück. 1 M 50 S.

— Op. 275. Flammender Stern. Klavierstück.
2 M

— Op. 276. Pique-Dame. Concert-Polka für
Piano. 1 M 75 S.

Faust, Carl, Op. 342. Die Figuranten.
Quadrille für Piano. 1 M

— Op. 343. Drunter und drüber. Galopp
für Piano. 75 S.

— Op. 344. Lockvögelchen. Polka für Piano.
75 S.

Heyer, Otto, Op. 73. Haideblume. Polka
für Piano. 75 S.

— Op. 74. In Wind und Wetter. Galopp
für Piano. 75 S.

Lange, Gustav, Op. 286. Lieder von
Eduard Lassen für Pianoforte frei übertragen.

Nr. 7. Zigeunerbub' im Norden. 1 M 75 S.

Nr. 8. Geist des Herrn. 1 M 75 S.

No. 9. Wenn ich dich seh' so lieb und
hold. 1 M 75 S.

Nr. 10. Dornröschen. 1 M 75 S.

Nr. 11. Liebesstationen. 1 M 75 S.

Nr. 12. Frühlingslied. 1 M 75 S.

Lassen, Eduard, Op. 68. Sechs Lieder
für eine Singstimme mit Pianoforte. Heft 22
der Liedersammlung. Einzelausgabe.

Nr. 111. Immer bei dir. } 75 S.

Nr. 112. Mein alles du. } (Ernst.) 75 S.

Nr. 113. Abendlied. } 50 S.

Nr. 114. Wenn dein Auge (Sturm). 50 S.

Nr. 115. There was a time (Byron). 75 S.

Nr. 116. Ζών μου εὖς ἀγαπῶ (Byron). 1 M

Merkel, Gustav, Op. 148. Bluetten. Zwei
Klavierstücke. Nr. 1. u. 2. à 1 M

Moszkowski, Moritz, Op. 27. Nr. 1.
Barcarole für Pianoforte. 2 M 25 S.

— Op. 27. Nr. 2. Tarantelle für Piano-
forte. 2 M 50 S.

Für Orchester.

Faust, Carl, Op. 342, allein 4 M 50 S.

— Op. 343 und 344, zusammen 4 M 50 S.

Heyer, Otto, Op. 73 und 74, zusammen
4 M 50 S.

[44536.] Soeben erscheint und wird nur
auf Verlangen versandt:

Abel, C., über den Ursprung der Sprache.
24 Seiten gr. 8. Preis 1 M 50 S,
1 M 15 S netto.

Die Broschüre, als zweite Ausgabe be-
zeichnet, ist die erweiterte und verbesserte
Bearbeitung eines in „Nord und Süd“ er-
schienenen Aufsatzes.

Berlin, September 1881.

Leo Liepmannsohn,

556*