

## Bandenhoef &amp; Nuprecht in Göttingen ferner:

- † Körner, H., üb. Paranormaldipropylbenzol u. dessen Haupt-Abkömmlinge. 8. \* —. 80  
 † Levy, S., üb. Chlor- u. Bromderivate d. Chinons. 8. \* 1. 20  
 † Marloh, E., Geschichte d. Restes d. Taylor'schen Reihe. 8. \* —. 80  
 † Meyer, F., e. Fall v. Echinococcus multilocularis. 8. \* —. 80  
 † Recke, J. H., experimentelle Beiträge zur Wirkung der Magnesia sulfurica. 8. \* —. 80  
 † Rose, H., üb. die Behandlung der Nahrungsverweigerung bei Geisteskranken in den Irrenanstalten zu Göttingen u. Friedrichsberg. 8. \* —. 80  
 † Schlange, H., Beiträge zur Lehre vom intermittirenden Leberfieber. 8. \* 1. 40  
 † Schlepegrell, J., Beiträge zur Lehre v. den intrathoracischen Sarcomen. 8. \* 1. 20  
 † Schmidt, F., üb. Fettbestimmung in der Milch mittelst d. Lactobutyrometers. 8. \* 1. 60

## Welhagen &amp; Klasing in Bielefeld.

- Burkhardt's, G. G., kleine Missions-Bibliothek. 2. Aufl. v. R. Grundemann. 4. Bd.: Ozeanien. III. Melanesien u. Australien. 8. \* 3. —  
 — dasselbe. Register. 8. \* —. 60  
 Handwörterbuch d. biblischen Altertums, hrsg. v. E. C. A. Riehm. 15. Lfg. 8. \* 1. 60

## Weber in Leipzig.

- † Kontinuations- u. Novaversendungsliste nach alphabet. Reihenfolge der Städtenamen. 14. Aufl. Michaelis 1881. Fol. \*\* 4. —; geb. u. durchsch. \*\* 5. 25

## Weidmannsche Buchh. in Berlin.

- Handbibliothek, philologische. 13. u. 14. Lfg. 8. à \* 1. —  
 Inhalt: Griechische Geschichte v. E. Curtius. 5. Aufl. 1. Bd.

## Zwifler in Wolfenbüttel.

- † Haus, das deutsche, im Schmucke der Poesie u. Kunst. Eingeführt v. J. Sturm. Mit 12 Lichtdruckbildern v. Th. Schütz. 11. Lfg. 4. 1. —

## Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

## Th. Ackermann in München.

- Grell, F., 44 deutsche Volkslieder mit ihren Originaltexten im leichten Claviersatz bearb. 2. Ausg. 1 M 29 S.

## Brand's Verlag in Sonneberg.

- Jacob, P., Paul Jacob's Jodler. 12 tiroler Lieder f. 4 Männerstimmen. Partitur 1 M.

## Brünslow in Neubrandenburg.

- Schondorf, J., Kaiser Wilhelm. Hymne f. Pfte. m. Singstimme ad. lib. 50 S.

## Gust. Cohen in Bonn.

- Brambach, C. J., Op. 47. Prometheus, nach J. G. von Herder's: Der entfesselte Prometheus, f. Männerchor, Soli u. Orchester. Partitur 45 M; Orchesterstimmen 25 M; Chorstimmen 5 M; Clavierauszug 12 M netto; Clavierauszug des Tenor solo apart 1 M 25 S.

- Klauwell, O., Op. 24. Drei Gesänge f. Männerchor. Partitur u. Stimmen. 4 M.

- Narbonne, R., Op. 1. Friedlicher Abend. Lied f. Bariton m. Pfte. 50 S.

## J. G. Cotta'sche Buchh. in Stuttgart.

- Lebert, S., u. L. Stark, Grosse theoretisch-praktische Clavierschule f. den systematischen Unterricht. I. Thl. 11. Aufl. 8 M.

## Krüger in Dorpat.

- Werbke, H., Souvenir d'amour. Valse de Salon p. Pfte. 1 M 20 S.

## Kühn in Weimar.

- Bülow, H. v., Drei Lieder f. Sopran m. Pfte. 1 M 50 S.  
 Lade, A., Gebet f. Chor u. Orgel oder Orgel allein. Tamtam nach Belieben. 80 S.

- Mein Engel hüte dein, f. Sopran u. Pfte. 50 S.

- Lassen, E., Ich hatte einst ein schönes Vaterland, f. Alt oder Bariton m. Pfte. 75 S; f. Sopran oder Tenor m. Pfte. 75 S; f. Pfte. solo 50 S; f. Pfte. zu 4 Händen 50 S; f. Violine u. Pfte. 80 S; f. Vcllo. u. Pfte. 80 S.

## Kühn in Weimar ferner:

- Lassen, E., F. Mottl u. E. v. Vollborth, Wenn ich ein kleines Mücklein wär, f. 1 Stimme m. Pfte. dreifach in Musik gesetzt 2. Aufl. 1 M 30 S.

- Meister, K. S., Op. 12. Praktisches Hülfbüchlein f. angehende Orgelspieler. 144 Cadenzen u. kleine Vorspiele f. die Orgel in den verschiedenen Dur- u. Molltonarten, vorzüglich als Memorirstoff f. Präparanden- u. Seminarzöglinge. 3 M.

- Pflughaupt, R., Op. 4. Sechs Lieder f. 1 St. m. Pfte. 2 M.

- Raff, J., Op. 71. Suite p. Pfte. 3 M. Daraus einzeln: No. 3. Menuetto. 1 M.

- Seibert, L., Op. 32. Drei Lieder f. Mezzo-Sopr. od. Barit. m. Pfte. 2 M 80 S.

- Op. 42. Nocturne f. Pfte. 1 M.

- Stark, L., Klassische Tonperlen in Uebertragung f. Pfte. z. 2 Händ. I. Abtheil. Drei Orgelconcerte v. G. F. Händel. No. 1—3. à 1 M 50 S.

- Thern, C., Op. 32. Musikalische Bilder aus Weimar, f. Pfte. zu 4 Händ. No. 4. Bal champêtre. 1 M 50 S. No. 8. Wachtparade. 1 M.

- Voss, R., Op. 45. Die Ettersburger. Walzer f. Pfte. 1 M 30 S.

- Wendel, C., Op. 20. Kanapee-Marsch f. Pfte. 50 S.

- Geometer-Marsch f. Pfte. 50 S.

## Leuckart in Leipzig.

- Schnabel, J., Psalm: Herr unser Gott. Neue Ausgabe revid. u. mit Blasinstrumenten versehen v. A. Leibrock. Orchesterstimmen 2 M.

## Pustet in Regensburg.

- Fischer, P. C., Op. 1. Missa brevis pro defunctis, f. 4 Stimmen. Part. u. Stimm. 1 M 60 S.

- Haller, M., Op. 24. Missa undecima f. 5 gem. Stimm. Part. u. Stimm. 2 M 10 S.

- Kaim, A., Op. 5. Missa Jesu Redemptor, f. 4 gem. Stimm. 4. Aufl. Part. u. Stimm. 1 M 50 S.

- Mitterer, J., Litaniae Lauretanae, f. 5 gem. Stimm. Part. u. Stimm. 1 M 90 S.

- Singenberger, J., Missa in honorem S. Caeciliae, f. 4 gem. Stimm. m. Orgel. Part. 1 M 20 S.

- Missa in honorem S. S. Cordis Jesu, f. 4 Stimmen. Part. u. Stimm. 1 M 50 S.

- Missa in honorem Purissimi Cordis B. Mariae V., f. 3 Stimm. m. Orgel. Part. 1 M 20 S.

- Tresch, J. B., Op. 8. Litaniae Lauretanae. No. 3. f. gem. Doppelchor. Part. u. Stimm. 1 M 40 S.

- Witt, F., Op. 13b. Litaniae sanctissimi Nominis Jesu, f. 3 Stimm. m. Orgel. Part. u. Stimm. 1 M 60 S.

- Op. 29b. Missa in honorem S. Ambrosii f. 4 gem. Stimmen. Part. u. Stimm. 1 M 40 S.

- Op. 34. Stimmenhefte zu den Gradualien, Alleluja u. Tractus etc. Lief. 4. 3 M 20 S.

- Op. 37b. Missa secundi toni, f. gem. Stimmen. Part. u. Stimm. 1 M 40 S.

## Rahter in Hamburg.

- Fliege, H., Op. 275. Olga-Walzer f. Pfte. 1 M 80 S.

- Op. 276. Duschka-Polka f. Pfte. 1 M.

- Moniuszko, C., 3 Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. No. 1. Der Abend. 80 S. No. 2. Abendglocken. 80 S. No. 3. Die Spinnerin. 80 S.

- Pabst, P., Op. 81. Paraphrase de Concert sur l'Opéra Eugène Onéguine de Tschaikowsky pour Pfte. Edition de Salon. 3 M 50 S.

- Reinbold, H., Ernst und heiter. Walzer nach russischen Melodien für Pfte. 1 M 80 S.

- Tschaikowski, P., Op. 37. Sonate pour Pfte. 8 M 10 S.

- Wurm, W., Schule für Cornet à Piston (Alt-Horn und Bariton). 10 M.

## Rättig in Wien.

- Männerchöre, beliebte, in Stimmen. No. 1—12. à 20 S.

## Renk in Leipzig.

- Renk, P., Op. 76. Glück auf. Marsch f. 2 Discant- und 1 Alt-Zither. 1 M 50 S.

## Schmidt's Buch- u. Musikh. in Oldenburg.

- Ludwig, O., Op. 12. Wiegenlied f. Vcllo. m. Pfte. 1 M 50 S.