

[54886.] Soeben ist in meinem Verlage erschienen, wird aber nur auf Verlangen versandt werden:

Cantuarium sacrum. Kirchliche Gesänge für eine Oberstimme und drei Männerstimmen (Alt, Tenor und zwei Bässe), gesammelt und componirt von Mitgliedern des Caecilien-Vereins der Diocese Münster. Herausgegeben von Friedrich Schmidt, Diöcesan-Präses. 96 S. Gr. (Noten-) 8. Eleg. broch. 3 M.

Für die Gediegenheit dieser Sammlung bürgt der Name des in Kreisen von Fachmännern hoch angesehenen Herausgebers, des Herrn Domchor-Directors F. Schmidt hieselbst; für die Zweckmässigkeit der Umstand, dass die hervorragendsten kirchenmusikalischen Kräfte unserer Diocese sich bei Zusammenstellung derselben betheilig haben. — Se. Bischöfl. Gnaden, der hochwürdigste Herr Bischof von Münster, haben die Dedication des Werkes angenommen. Einzelstimmen dazu sind unter der Presse und wird die Sammlung sich unzweifelhaft bald Bahn brechen.

Missa tertia. Messe zu Ehren des h. Josef, des Schutzpatrones der h. Kirche, für vier Männerstimmen (um eine kleine Terz erhöht auch für drei Männerstimmen und eine Knabenstimme brauchbar), von C. Jaspers, Caplan in Straelen. Op. VII. Mit kirchl. Genehmigung. Gr. (Noten-) 8., mit Klappe. Partitur ca. 1 M 50 S., Stimmen ca. 1 M.

Der Herr Verfasser hat sich durch Herausgabe verschiedener gelungener Compositionen (namentlich seiner *Missa brevis* etc.) bereits vortheilhaft bekannt gemacht; es unterliegt keinem Zweifel, dass sein neuestes Werk in kirchenmusikalischen Kreisen günstige Aufnahme finden wird.

Früher ist erschienen:

Sammlung dreistimmiger Gesänge zum Gebrauche beim liturgischen Gottesdienste, herausgegeben von einem Priester der Diocese Münster. Zweite verbesserte und vermehrte Auflage. 40 S. gr. 8. Broch. 60 S.; eleg. cart. mit rothem Leinenrücken und do. Ecken 85 S. Pro Dutzend brochirt 6 M.; cartonnirt wie oben 9 M.

Diese Sammlung ist gleich nach Erscheinen in den Caecilien-Vereins-Katalog aufgenommen und von Autoritäten wie Piel, Koenen, Mettenleiter, Oberhoffer etc. sehr günstig beurtheilt worden. Firmen, die selbe also in ihrem Kundenkreise seither noch nicht nachhaltig versandt haben, bitte ich höflich, das Büchlein den oben angezeigten Novitäten beizulegen.

Bezugsbedingungen:

à cond. u. fest 25%; baar 33 1/3%.

Ferner ist fertig:

Palestrina. Oeldruck nach dem im Besitze des Herrn Domchordirector Schmidt befindlichen Original-Oelgemälde. Grösse unaufgezogen 58/44 cm. Preis 7 M 50 S.

Das Bild ist in feinem holländischen Farbendruck ausgeführt und so gut aus-

gefallen, dass es vom Originale nicht unterschieden werden kann. Ich kann dasselbe nur baar mit 33 1/3% liefern, bemerke aber, dass es auf allen Exemplaren des „Cantuarium“ und der „Missa tertia“ angezeigt ist.

Ferner sind soeben neu erschienen:

Photographien von Gegenständen der Ausstellung kunstgewerblicher Alterthümer in Düsseldorf 1880. 139 Blatt. Grösse unaufgezogen ca. 15+20 Cm. Grösse auf Carton 33/24 Cm.

Es schliesst sich diese Sammlung an der im vorigen Jahre bei mir erschienenen Collection:

Photographien westfälischer Alterthümer und Kunsterzeugnisse von der Ausstellung zu Münster i. W. 1879. 326 Blatt. Grösse unaufgezogen 15+20 Cm. Grösse auf Carton 33/24 Cm.

Preise beider Sammlungen. 1 Blatt unaufgezogen 80 S. 10 Blatt 7 M 100 Blatt 60 M. Die complete westfälische Abtheilung (326 Blatt) 163 M. Nur baar mit 25% Rabatt. 2 Cartons à 20 S netto baar.

Catalog der Ausstellung kunstgewerblicher Alterthümer zu Düsseldorf 1880. 1 M ord., 75 S netto.

Catalog der Ausstellung kunstgewerblicher Alterthümer zu Münster 1879. 80 S ord., 60 S netto.

Die Kataloge enthalten die genaue Beschreibung der Photographien und werden in öffentlichen Anstalten und Sammlungen, soweit nicht vorhanden, jedenfalls angeschafft werden.

Prospecte in mässiger Anzahl gratis. Münster, 1. Nov. 1881.

Heinrich Schöningh.

[54887.] In meinem Verlage erschien soeben und bitte ich, bei Aussicht auf Absatz zu verlangen:

Die
St. Paulus-Kirche zu Worms,
ihr
Bau und ihre Geschichte
von
Friedrich Schneider,
Dompräbendar.

Mit 14 Tafeln gez. von Architekt Baum.
Preis 12 M.

Die Paulus-Kirche in Worms gehört zu den originellsten Baudenkmalen der Rheinlande. Mit der Kunst des früheren Mittelalters verknüpfen sich in ihr Schöpfungen der Neuzeit zu einem reizvollen Ganzen. Lange Zeit verwüstet, ward sie jetzt durch hochherzige Spenden für die Aufnahme des neugegründeten Museums der Stadt Worms hergestellt. Die Festschrift, welche aus diesem Anlasse erschien und nur in beschränkter Auflage in den Buchhandel kommt, behandelt zum erstenmal im Zusammenhang die Geschichte der Kirche auf Grund eingehender Forschungen. Die kunstwissenschaftliche Beschreibung wird durch eine Reihe künstlerischer Beilagen unterstützt. Besondere Ausführungen liefern Beiträge zur Geschichte von Worms nach bisher unbenutzten Quellen. Bezüglich der Ausstattung hat die Publication sich die höchsten Ziele gesteckt; un-

bedenklich kann sie den gediegensten Druck erzeugnissen an die Seite treten.

Indem ich das Buch Ihrem geschätzten Wohlwollen empfohlen halte, zeichne ich in Hochachtung.

Mainz, 3. November 1881.

J. Diemer.

Literar. Anstalt, Rütten & Loening
in Frankfurt a/M.

[54888.]

Von dem in unseren Verlag übergebenen Werk:

Geschichte

der

Revolutionszeit

von

Heinrich von Sybel.

scheint eine Anzahl Abnehmer noch nicht im Besitze des Schlusses:

Band V. Abthlg. 2.

zu sein. — Um diesen die Anschaffung dieses letzten Theiles zu erleichtern, haben wir uns entschlossen, für dieselben den Preis hiervon auf:

8 M ord., 5 M 50 S baar
bis zum

31. December 1881

zu ermässigen.

Wir bitten, die Continuationslisten nochmals nachzusehen und freundlichst bemüht zu sein, dass die Interessenten hiervon Kenntniss erhalten.

A cond. können wir Bd. V. Abthlg. 2. nur in ganz besonderen Fällen und nur unter der Bedingung etwaiger Rücksendung bis zum 31. Decbr. 1881 liefern. Dagegen verpflichten wir uns, baar bezogene Exemplare bis zum 31. Decbr. 1881 baar zurückzunehmen.

Frankfurt a/M.

Literarische Anstalt,
Rütten & Loening.

Für Universitäts-Städte.

[54889.]

Zum Anfang des neuen Semesters empfehle ich fortgesetzter Verwendung:

Goetzingers Reallexicon

der

deutschen Altertümer.

Cplt. in 20 Lfgn. à 1 M oder 5 Abthlg.
à 5 M ord.

Ich liefere 7/6 Expl.; 50 Expl. mit 40%,
100 Expl. mit 50%.

Durch Auslegen im Fenster und fleissiges Versenden lassen sich leicht Partien absetzen. Ich bitte, Abthlg. I. oder Lfg. 1. à cond. zu verlangen. Continuationslisten gratis!

Leipzig, November 1881.

Woldemar Urban.