

Eine bibliographische Rarität ersten Ranges!

[56567.]

Vor 3 Jahren erschien in einer Auflage von nur 320 numerirten Exemplaren im Selbstverlage:

Die Tänze des 16. Jahrhunderts und die alte französische Tanzschule vor Einführung der Menuett.

Nach Jean Tabourot's Orchésographie
herausgegeben
von

Albert Czermwinski

(Verfasser der Geschichte der Tanzkunst, Leipzig
1862, bei F. J. Weber).

Mit dem Portrait Thoinot Arbeau's, 34 Fi-
guren in Holzschnitt und 72 Notenbeispielen
und Tanzmelodien.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.
Elegant broschirt.

Es ist dies eines der merkwürdigsten und
seltensten Bücher, eine bibliographische Rarität
ersten Ranges, von der ein Exemplar des Ori-
ginals „Thoinot Arbeau, Orchésographie,
Langres 1588“ (vergl. Brunet unter Tabourot,
Jehan) von der Bibliothèque du Conservatoire
in Paris mit 900 Francs bezahlt wurde. Das
Buch enthält die ausführlichen Theorien von
40 der heutigen Welt vollständig unbekannt
Tänzen mit den dazu gehörigen Melodien, und
ist von gleichem Interesse für den Culturhisto-
riker, wie für den Musikforscher und ausübenden
Tanzkünstler.

Preis 15 M. ord. mit 25% gegen baar.

Der Herausgeber erhielt für die Publication
dieses Werkes von S. Hoheit dem Herzog von
Meiningen die goldene Medaille für Kunst und
Wissenschaft.

Die Expedition des Buches erfolgt nur
gegen Franco-Einsendung des obigen Betrages
an **Albert Czermwinski** in Danzig, Jopengasse 4,
umgehend franco, eingeschrieben per
Kreuzband, oder durch V. Saunier's Buch-
handlung (A. Scheinert).

Für die Weihnachtszeit

[56568.] empfehle ich und bitte um thätige
Verwendung für:

Goethe's Faust.

Erster und zweiter Theil.
Text und Erläuterung

in
Vorlesungen

von

Alex. von Ottingen.

1. Theil. (XVI u. 306 S.) 5 M.; eleg. geb.
6 M. 50 S.

2. Theil. (IV u. 364 S.) 6 M.; eleg. geb.
7 M. 50 S.

Exemplare stehen auf Verlangen gern
à cond. zu Diensten.

Erlangen, den 15. November 1881.

A. Deichert.

Nur auf Verlangen.

[56569.]

Soeben erschien in meinem Commissions-
verlag:

Die Religion und Philosophie der Indier und

ihr Einfluß auf die Religionen
der Völker.

Mit

einer wissenschaftlichen Betrachtung
als Anhang.

Von

Dr. Andreas Pleisch.

8. Heftet. Preis 1 M. 80 S. mit 25 %
(baar 33 1/3 %).

Obige Schrift enthält in gedrängter Form
die Geschichte Indiens und seiner Literatur bis
auf Christus, behandelt die Sanskritsprache und
den Einfluß des Brahmanismus auf die Reli-
gion des Zoroaster, die ägyptische Religion,
die griechische und römische Mythologie, das
Judenthum und den Mohamedanismus.

Achtungsvoll

Ehur.

J. M. Albin

(Kellenberger'sche Buchhandlung).

[56570.] Soeben erschien:

Viaggio a Roma. Sprachführer für Deutsche in Italien

von

Dr. Fassano in Rom.

9 1/4 Bogen. Preis: 1 M. 25 S. ord., 95 S.
netto, 85 S. baar.

Ich versande an alle Firmen, welche
verlangten; unverlangt versende ich auch
Nova nicht.

Zugleich erbitte ich Ihre fernere Ver-
wendung für:

**Ploetz, Dr. Karl, Voyage à Paris. 8. Aufl.
1881.**

— **R. A., M. A., the traveller's companion.**

Freiexemplare bei allen drei Büchern:
13/12, 28/25, 57/50, 115/100.

Hochachtungsvoll

Berlin W., 16. November 1881.

F. A. Herbig.

[56571.] P. P.

Mit Gegenwärtigem die ergebene Anzeige,
daß ich unter Heutigem die Agentur für Deutsch-
land von dem französischen Journale:

„L'Électricité“

(Paris)

übernommen habe.

Daselbe ist unentbehrlich für jeden höheren
Beamten der Telegraphie und bitte ich um
thätige Verwendung.

Mit Probenummern stehe auf Wunsch zu
Diensten.

Leipzig, 15. November 1881.

E. M. Starke, Verlag.

Sport.

[56572.]

Ich debitire:

Allgemeines Gestützbuch.

Verzeichniss

der

Vollblutpferde im deutschen
Reich,

nebst ihrer Abstammung,

bearbeitet vom Gen.-Secret. des Unions-
Klub zu Berlin.

Band VI. 1874, Band VII. 1879.

In Lwdbd.

Preis à Band 34 M. netto baar.

Fortsetzung des Allgem. Gestützbuchs
von Vogler und André. 5 Bände.

Berlin.

W. H. Kühl.

Neues musikpädagogisches Werk H. Germer's.

[56573.]

Wie spielt man Klavier? Fünf didaktische Abhandlungen

über

Tonbildung, Accentuation, Dyna-
mik, Tempo und Vortrag
methodisch dargestellt und mit
praktischen Uebungen für den
Klavierunterricht.

Op. 30. Preis 4 M.

Von H. Germer erschienen früher:

Op. 28., Technik des Klavierspiels. 2 Thele.
à 3 M., cpl. 4 M. no. (III. Aufl.)

Daraus apart:

Musikalische Ornamentik. 1 M. no.

Op. 29. Rhythmische Specialstudien. 3 M.

Von Dr. F. Liszt, Dr. H. von Bülow
und andern Autoritäten als überaus zweck-
dienlich, werthvoll und praktisch anerkannt
und empfohlen.

Leipzig, Comm.-Verlag von C. F. Leede.

Denkschrift über die Kosten der Binnenschiffahrt.

[56574.]

Bearbeitet von

Gustav Meyer, Bauinspektor a. D.

(Extra-Abdruck der Zeitschrift des Archi-
tecten- und Ingenieur-Vereins zu Hannover.)

8. 118 S. Geh. Preis 2 M. ord.

Den Mitgliedern der deutschen Architekten-
und Ingenieur-Vereine dürfte diese Schrift schon
bekannt sein; wir bitten also, nur sonstigen In-
teressenten vorzulegen; namentlich wird auch in
Oesterreich Interesse dafür vorhanden sein. Wir
können nur einige Exemplare à cond. liefern.

Hannover. **Schmorl & von Seefeld.**