

[58733.] In unserm Verlage erschien soeben  
**La Russie chevaline**  
 et les  
**Courses de Résistance**  
 par  
 Paul Salvi.  
 8. 104 Seiten mit Tafeln.  
 Preis 3 Lire ord.

**La Vita e le Opere**  
 di  
**Giacomo Leopardi**  
 per  
 Francesco Montefredini.  
 8. VIII, 695 Seiten. Preis 6 Lire ord.

**Scritti**  
 di  
**Storia e d'Arte**  
 di  
 Pietro Talini.  
 8. VIII, 359 Seiten. Preis 4 Lire ord.

Giuliano Vanzolini,  
**Istorie**  
 delle  
**pitture in Majoliche**  
**Metaurensi**  
 e  
 delle attinenti ad esse.  
 3 Volumi.

Volume 1. enthält: Passeri per le Pesaresi — Pungileoni per le Urbinati — Raffaelli per le Urbaniesi — con note ed aggiunte.

Volume 2. enthält: Ranghiasi-Brancaleoni per Gubbio — Marcoaldi per Fabriano — Campori per Ferrara, Torino, Mantova, Sassuolo, Modena, Reggio, Scandiano, San Possidonio e Parma — con appendice.

Volume 3. enthält: I tre libri dell' arte del vasaio, nei quali si tratta non solo la pratica; ma brevemente tutti i segreti di essa; cosa che persino al di d'oggi è stata sempre tenuta nascosta, del Cav. Cypriano Piccolpasso. Riveduta diligentemente sopra un nuovo manoscritto dal Vanzolini; con aggiunta di alcune notizie intorno al fabbricare la maiolica fina del Canonico Gianandrea Lazzarini del Domenicano Obradovich di Ragusi ed altre cose inedite relative a quest' arte.

Con 41 tavole a penna copiate fedelmente dal Piccolpasso e dal Lazzarini.  
 Preis 25 Lire.

**Denti decidui**  
 e  
**denti permanenti.**  
 Avertimenti alle Madri  
 di  
 Gustavo Winderling.  
 8. 31 Seiten mit Figuren. Preis 2 Lire ord.

**Rivista**  
 di  
**Filosofia scientifica**  
 diretta da  
 E. Morselli,  
 R. Ardigò, G. Canestrini,  
 G. Boccardo, G. Sergi.  
 Redattore: G. Buccola.  
 1881. Heft 1.  
 Erscheint in 6 Heften pro Jahrgang.  
 Preis 16 Lire.  
 Einzelne Hefte à 3 Lire.

**Biblioteca**  
**scientifica internazionale.**  
 Vol. XXIX.:  
**Teoria fisiologica**  
**della Percezione.**  
 Introduzione  
 allo studio della Psicologia  
 del  
 Prof. Gius. Sergi.  
 8. XX, 325 Seiten. Preis 6 Lire ord.

**Majoliche italiane.**  
**Marche e Monogrammi**  
 di  
 Angelo Genolini.  
 4. 170 Seiten und 35 Tafeln mit 618 Marken und Monogrammen.  
 Eintheilung des Werkes:  
 Abschnitt I. Historischer Theil.  
 „ II. Technischer „  
 „ III. Beschreib. „  
 „ IV. Graphischer „  
 Preis 20 Lire.

Bestellungen bitten an Herrn F. A. Brockhaus' Sort. in Leipzig zu richten.  
 Ergebenst  
 Mailand, den 15. November 1881.  
 Gebr. Dumolard.

**Elegante Abreisskalender f. 1882.**  
 [58734.]  
 Einzel-Preis 50  $\mathcal{A}$  ord., 35  $\mathcal{A}$  netto.  
 Dutzend-Preis 4  $\mathcal{M}$  netto.  
 25 Stück 8  $\mathcal{M}$  netto.  
 Hildburghausen.  
 Kesselring'sche Hofbuchhdig.

**Hervorragende Kunst-Novität!**  
 [58735.]  
 Soeben erschien in unterzeichnetem Verlage:  
 Neue Lieferungs-Ausgabe  
 der  
**Gustav Freytag-Galerie**  
 mit begleitenden Texten  
 von  
 Johannes Proelss.  
 Vollständig in 15 Lieferungen mit 30 Photographien nach den Originalen berühmter Meister, à 2  $\mathcal{M}$  50  $\mathcal{A}$ , cplt. bis Ostern 1882.

**Prospect.**  
 Diese neue Ausgabe der „Gustav Freytag-Galerie“, die als künstlerisches Unternehmen bereits allgemeine Anerkennung gefunden hat, vereinigt die einzelnen beliebten Kunstblätter zu einem geschlossenen Werke, in welchem sich die bildliche Darstellung mit der des Schriftstellers vereint zur Veranschaulichung des reichen poetischen Schatzes, welchen das Schaffen Gustav Freytag's der deutschen Literatur zugeführt hat. Zu der Arbeit des Griffels und Stiftes hat sich die der Feder gesellt; neben den 30 Bildern der Freytag-Galerie bietet das **Freytag-Album** Texte, die nicht nur die einzelnen Darstellungen erläutern, sondern auch im Zusammenhange ein vollständiges Bild von des Dichters Entwicklungsgang und Bedeutung geben. Dass sich in diesen Essays gründliches Urtheil mit gefälliger Darstellung, Gedeihenheit der literarischen Forschung mit stilistisch anmuthender Verwerthung derselben verbinden, dafür bürgt der Ruf, dessen sich der von uns für die Arbeit gewonnene Autor gerade auf dem Gebiete des ästhetisch-kritischen Feuilletons erfreut.

Für die vorliegende Text-Ausgabe, welche sich so recht als ein Hausschatz für jede bemittelte deutsche Familie empfiehlt, werden den Abonnenten stilvoll ausgeführte Leder-Einbanddecken mit Metallbeschlägen (nach antikem Muster entworfen von Weidenbach) zum Preise von 5  $\mathcal{M}$ . von der Verlagshandlung geliefert.  
 Nach Erscheinen tritt ein höherer Ladenpreis von 50  $\mathcal{M}$ . ein.

**Bezugsbedingungen.**  
 Einzelne Exemplare baar mit 30%.  
 9/8 Exemplare bei Vorausbestellung mit 40% und Inserat.  
 Erste Lieferung nur in beschränkter Zahl mit Baarrabatt.  
 Zweite Lieferung unbedingt nur fest.  
 A cond. kann ich der beschränkten Auflage wegen nur soviel Exemplare liefern, als fest bestellt sind.  
 Leipzig, November 1881.  
 Edwin Schloemp,  
 Buch- und Kunst-Verlag.