

Longmans & Co in London ferner:

- Brown, R., the unicorn. A mythological investigation. Illustrated. 8. 3 sh.
Turner, G. G., Hypermnestra. A Graeco-Egyptian myth. 8. 5 sh.

Low & Co. in London.

- Asbjörnsen, P. C., Round the yule-log. Norwegian folk and fairy tales. Translated by H. L. Brækstad, and illustrated by Norwegian artists. 16. 7 sh. 6 d.
Gower, Lord R., great historic galleries of England. Vol. for 1881. 4. 52 sh. 6 d.
Minors, E. E., Murillo. A memoir derived from recent works. 8. 2 sh. 6 d.
Mollet, J. W., Meissonier. A memoir drawn from various sources. Illustrated. 8. 2 sh. 6 d.
Smith, J. M., the album of decorative figures. 4. 21 sh.

Macmillan & Co. in London.

- Woolner, T., Pygmalion. 8. 196 p. 7 sh. 6 d.

Murray in London.

- The nautical almanac and astronomical ephemeris for the year 1885, for the meridian of the r. observatory at Greenwich. Published by order of the Lords Commissioners of the Admiralty. 8. X, 505, XV p. 2 sh. 6 d.

- Wilson, C. H., Life and works of Michelangelo Buonarroti. 2. Ed. With portrait, illustrations and index. 8. 624 p. 15 sh.

Nelson & Sons in London.

- Geddie, J., Beyond the Himalayas. A story of travel and adventure in the wilds of Thibet. 8. 262 p. 3 sh. 6 d.

Nisbet & Co. in London.

- Havergal, F. R., Swiss letters and alpine poems. Edited by J. M. Crane. 8. 360 p. 5 sh.

Paul & Co. in London.

- Hammond, J. I. Kings. Exposition and homiletics. 8. 566 p. 15 sh.
Pfeiffer, E., Under the aspens. Lyrical and dramatic. 8. 296 p. 6 sh.

Remington in London.

- Matthews, J. B., French dramatists of the 19. century. 8. 300 p. 7 sh. 6 d.

Seeley, Jackson & Halliday in London.

- Church, A. J., the story of the Persian war. From Herodotus. With illustrations from the author. 8. 292 p. 5 sh.
Giberne, A., Sweetbriar, or doings in priorsthorne magna. 8. 404 p. 5 sh.
Marshall, E., Benvenuta, or rainbow colours. 8. 364 p. 5 sh.

National Temperance Depôt in London.

- Lewis, D., the drink problem and its solution. 8. 330 p. 4 sh. 6 d.

Tinsley Brothers in London.

- Dowling, R., the duke's sweetheart. A romance. 3 Vols. 8. 666 p. 31 sh. 6 d.
Edwards, S., Life and artistic career of Sims Reeves. 8. 80 p. 1 sh.

Religious Tract Society in London.

- Stretton, H., Cobwebs and cables. With engravings by G. Brown. 16. 5 sh.

Trübner & Co. in London.

- Beard, G. M., American nervousness, its causes and consequences. 8. 7 sh. 6 d.
Blades, W., the biography and typography of William Caxton. New edition. 8. 5 sh.

Ward & Co. in London.

- Havergal, F. B., Messages for life's journey. Edited and arranged by J. Peck. 32. 104 p. 1 sh.
Sowerby, J. O., and T. Crane, At home. A fine-art picture book. 4. 5 sh.

Ward, Lock & Co. in London.

- Beeton's dictionary of universal information, geography, biography and history. New edition, enlarged, corrected and revised to the latest date. With several thousand articles by G. R. Emerson. 8. 908 p. 18 sh.

Warne & Co. in London.

- Clinton, H. R., From Crecy to Assye. Being five centuries of the military history of England. 8. 690 p. 7 sh. 6 d.
Gibbon, E., Decline and fall of the Roman empire. Verbatim reprint. 4 Vols. à 1 sh. 6 d. und à 2 sh. (Chandos classics.)

Französische Literatur.**Baschet in Paris.**

- Almanach-album de la galerie contemporaine 1882. Contenant de nombreux dessins d'artistes en fac-simile, les douze mois et les phases de la lune par H. Pille. 4. 1 fr. 50 c.
Saint-Juirs, Contes de toutes les couleurs. Le petit Nab. 4. 52 p. mit Illustr. Cart. 6 fr.

Bonhoure in Paris.

- Babin, A., Trilogie morale comprenant: Guide de la sagesse, poème psychologique, poème astronomique. 18. XXXII-393 p. mit Portrait. 2 fr. 25 c.

Bray & Retaux in Paris.

- Lettres de Mgr. de Séguir. Publiées par le marquis de Séguir. 18. 480 p. 3 fr. 50 c.

Charpentier in Paris.

- Aicard, J., Othello, ou le More de Venise. Drame en cinq actes et en vers. 8. XXII-187 p. 4 fr.
Galiani, Abbé, Lettres à Madame d'Epinay etc., publiées par E. Asse. Vol. II. 18. LX-422 p. 3 fr. 50 c.

Contant-Laguerre in Bar-le-Duc.

- Duboist, Guerre de cent ans, d'après Froissard et les chroniques du temps. (1328—1453.) 2 Vols. 8. 290, 324 p. 9 fr.

Cotillon & Co. in Paris.

- Accarias, C., Précis de droit romain. Contenant avec l'exposé des principes généraux le texte, la traduction et l'explication des institutes de Justinien. 3. Edit., corrigée et notablement augmentée. 2 Vols. 8. XXX-1076, 1452 p. 28 fr.

Didot & Co. in Paris — Rozez in Brüssel.

- L'art ancien à l'exposition nationale belge. Publié sous la direction de Mr. C. de Roddaz. 4. 396 p. mit 6 Chromolith., 22 Tafeln u. Holzschn. im Texte. 50 fr.

Dillet in Paris.

- Auvray, M., le chalet des Mélèzes. 18. 350 p. 3 fr.

- Du Casse, A., Monsieur Patau. 18. 387 p. 3 fr.

- Grimblot, E., le congé du capitaine. Algérie et Tunisie. 18. 420 p. 3 fr.

Doin in Paris.

- Roberts, W., les fermentes digestifs. La préparation et l'emploi des aliments artificiellement digérés. 18. 126 p. 2 fr.

Dreyfous in Paris.

- Gros, J., les explorateurs contemporains de l'Europe. Les explorateurs contemporains des régions polaires, depuis R. Belot jusqu'à nos jours. 18. 277 p. 2 fr.

Dumoulin & Co. in Paris.

- St. Vincent de Paul, Lettres. Edition publiée par un prêtre de la congrégation de la mission. (1607—1660.) 2 Vols. 8. VI-551, 580 p. 16 fr.

Fischbacher in Paris.

- Bonnefoy, M., Honneur et patrie. Poèmes militaires. 3. Edit. 16. 141 p. 3 fr.

Gauthier-Villars in Paris.

- Brisse, C., Cours de géométrie descriptive professé à l'école des beaux-arts. Première partie. 8. XVI-142 p. 5 fr.

- Lucas, E., Récréations mathématiques. (Les traversées, les ponts, les labyrinthes, les reines, le solitaire, la numération, le baguenaudier, le taquin. 8. XXIV-259 p. 7 fr. 50 c.

Ghio in Paris.

- d'Assier, A., Essai de philosophie naturelle. Le ciel, la terre, l'homme. Troisième partie. L'homme, les peuples, l'humanité. 18. 296 p. 3 fr. 50 c.