

Verlagsbuchhandlung von G. Freytag
in Leipzig.

(Commissionär: Herr G. E. Schulze
in Leipzig.)

[4273.]

Es gereicht mir zum besonderen Vergnügen, Sie hiermit von dem Erscheinen des nachstehenden populär-botanischen Werkes in Kenntniß zu setzen, das in deutschen Familien, in denen Sinn für die Natur und ihre Schönheiten vorhanden ist, Eingang finden dürfte:

Frühlingsblumen

von

Aglaja von Cnderes.

Mit einer Einleitung
und methodischen Charakteristik

von

Professor Dr. **M. Willkomm.**

Mit 71 Abbildungen in Farbendruck
nach der Natur gemalt

von

Jenny Schermaul und Jos. Seboth
und zahlreichen Holzstichen.

Octav-Format; vollständig in 12 Lieferungen
mit je 3—4 Farbendrucktafeln und 2 Bogen
Text, welche in rascher Reihenfolge erscheinen
werden.

Preis pro Lieferung: 1 M. ord.

Die Ausgabe des ersten Heftes erfolgt
im Februar 1882.

Indem ich Sie auf die günstigen Bezugsbedingungen aufmerksam mache, bitte ich um thätige Verwendung.

Die Ausstattung ist solid und geschmackvoll.

Elegante Prospective werden in mehreren
Revuen beigelegt, in denen auch Inserate und
Besprechungen veranlaßt werden.

G. Freytag.

Bezugsbedingungen:

- 1) Heft 1. steht in größerer Anzahl à condition zur Verfügung.
- 2) Heft 2. wird in beschränktem Maße à condition zur endgültigen Feststellung der Continuation geliefert; Heft 3. und Folge nur fest resp. baar.
- 3) Probehefte werden auf Verlangen in beliebiger Anzahl (mit 10 M. pro Stück berechnet) gesandt und in jedem Zustande zurückgenommen. Für jeden gewonnenen Abnehmer wird der Betrag des dazu verwendeten Probeheftes gutgebracht.
- 4) Handlungen, die sich thätig für das Werk verwenden wollen, stehen 1 bis 2 Placate mit einem Probebild in Farbendruck gratis zu Diensten.
- 5) Rabatt: In Rechnung 25 % und 13/12 Exemplare.

Gegen baar: 30 % und 11/10, 23/20, 60/50,
125/100 Exemplare.

Einen Einzelverkauf der Hefte wünsche ich

nicht, ich habe aber dafür gesorgt, daß verloren
gegangene einzelne Hefte ohne Anstand geliefert
werden können.

Die Auslieferung für Oesterreich-Ungarn
besorgt Herr **F. Tempisky** in Prag.

[4274.] In diesen Tagen erscheint die 2. Lieferung von:

Ruhst, Fr., Sammlung moderner Zimmereinrichtungen aus den Industrieausstellungen zu Halle und Karlsruhe 1881.

Ferner die 3. u. 4. Lieferung von:

Hettwig, C., Sammlung moderner Sitzmöbel.

Wir ersuchen um gefällige sofortige Aufgabe Ihrer Continuation, damit keine Verzögerung in der Zusendung entsteht.

Ferner gelangten in den Monaten December und Januar bis heute zur Ausgabe:

a) folgende Fortsetzungen:

Mödel, G. L., ausgeführte und projektierte Kirchen, Villen und Wohnhäuser. Lieferg. 8. u. 9. à 6 M.

Krause, G. C., moderne Zimmereinrichtungen. Lieferg. 5. 10 M.

Nicolai, Prof. Herm. Georg, das Ornament der italienischen Kunst d. XV. Jahrhunderts. 4. Lieferg. 10 M.

Gruner, Prof. L., die decorative Kunst. 10. Lieferg. 10 M.

b) folgende Neuigkeiten:

Böhme, Karl, der Einfluß der Architectur auf Malerei und Plastik. Ein Buch für Freunde und Studierende der bildenden Kunst. 3 M. 60 S.

Stöhr, Hans Adam, deutsches Künstlerjahrbuch für 1882. 8. Gebunden. 2 M. 50 S.

Bethke, H., architectonisches Allerlei. 1. Lieferg. 3 M.

Hettwig, C., Sammlung moderner Sitzmöbel. 1. 2. Lieferg. à 6 M.

Ruhst, Fr., Sammlung moderner Zimmereinrichtungen aus den Industrie-Ausstellungen zu Halle u. Karlsruhe 1881.

1. Lieferg. 10 M.

Dresden, 24. Januar 1882.

Gilbers'sche Königl. Hof-Verlagsbuchhdlg.
(Blehl & Kaemmerer).

[4275.] In nächster Zeit wird ausgegeben:

Beitrag

zur

Kunst des Bahlenmerkens.

Vorläufige Antwort auf die Ueberbürdungsfrage

von

C. P. Mauersberger.

gr. 8. 15 Seiten. Preis: 25 S.

Dieses Schriftchen ist nicht nur für Pädagogen, sondern auch für das große Publicum von Interesse und steht in größerer Anzahl à cond. zu Diensten.

Glauchau, 25. Januar 1882.

Arno Peschke.

Gedr. Henninger in Heilbronn.
[4276.]

Von den zur Ausgabe im Laufe dieses Jahres bereits voraus angekündigten Bänden der

Deutschen Litteraturdenkmale
des 18. Jahrhunderts,

herausgegeben

von

Bernhard Seuffert.

ist unter der Presse und wird Anfang Februar ausgegeben:

— 5. —

F a u s t

von

Goethe.

(Fragment 1790.)

Preis ca. 70 S. ord.

Heilbronn, 20. Januar 1882.

Für Handlungen in Universitätsstädten.

[4277.]

Soeben erscheint in Löwen und ist durch den Unterzeichneten zu beziehen:

Le Muséon.

Revue internationale.

Publiée par la soc. de lettres et des sciences.

Tome I. Nr. 1.

(Preis pr. cplt. 10 M. mit ¼.)

U. A. sind Mitarbeiter: de Harlez in Löwen, Spiegel in Erlangen, Geiger in Neustadt, Abbadie in Paris, Halévy in Paris, Orterer in München, Bezzenberger in Königsberg etc. etc.

Ich liefere das erste Heft auf kurze Zeit mit aparter Berechnung à cond.

Aachen.

Rudolf Barth.

[4278.] In kurzem erscheint:

La scrittura
di artisti italiani

(Sec. XIV—XVII.)

Riprodotta con la fotografia.

Ein Handschriften-Album der berühmtesten italienischen Künstler (des 14—17. Jahrhunderts), welches in 12 monatlichen Heften erscheinen wird.

Jedes Heft in gr. 4., 25 Tafeln enthaltend, kostet 20 fr.

Wir bitten, Bibliotheken, Archive und Paläographen auf diese wichtige Publication aufmerksam zu machen, und stellen Prospective zur Verfügung.

Neapel, Januar 1882.

Detken & Rocholl,

k. Hof- u. Akadem. Buchhandlung.