

Verlag

von

Rob. Forberg in Leipzig.

[5730.]

Neuigkeiten-Sendung Nr. 1. 1882.

Abt, Franz, Op. 587. Vier Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte.

No. 1. „In meinen Gedanken und Träumen“. Ged. v. N. N. 75 S.

No. 2. „Ach einmal nur“. Ged. v. Jul. Sturm. 75 S.

No. 3. „Grüss mir das Land, wo meine Rose blüht“. Ged. v. M. Kerstein. 75 S.

No. 4. Frühlingsnahen. (Elslein, wach auf.) „Es kommen die Sonnenstrahlen“. Ged. v. K. Stieler. 75 S.

Becker, V. E., Op. 103. Soll ich — oder soll ich nicht? „Das Heirathen, man soll's nicht glauben“. Dicht. nach Molière v. I. Laufs. Komisches Duett für Tenor und Bass mit Begleitung des Pianoforte. 2 M. 50 S.

Belloli, A., Acht Etuden für Waldhorn. Als Anhang zu seiner Waldhornschule mit genauer Bezeichnung u. in progressiver Ordnung herausgegeben u. revidirt v. Friedrich Gumbert. (Erster Hornist bei dem Gewandhausorchester in Leipzig.) Preis 1 M. 80 S. ord., 1 M. 20 S. netto.

Döring, Carl Heinrich, Op. 51. „Im Sommer. Instructive Sonate in drei Sätzen (a. Auf der Wanderschaft. b. Im stillen Hain. c. Frohes Wiedersehen.) für den Clavier-Unterricht. 2 M.

— Op. 53. Acht charakteristische Special-Etuden für jeden vorgeschrittenen Klavierspieler. (8 Etudes spéciales et caractéristiques pour tout pianiste avancé. 8 characteristic Special-Exercises for each advanced pianist.) Heft 1. 2. à 2 M.

Forberg, Friedrich, Op. 31. Violoncell-Schule. (Méthode pour Violoncelle. Text deutsch und französisch.) 9 M. ord., 6 M. netto.

Kirchner, Fritz, Op. 82. Fünf instructive Vortragstücke für Pianoforte.

No. 1. Jägermarsch. 50 S.

No. 2. Schweizerlied. 75 S.

No. 3. Dorfmusikanten. 75 S.

No. 4. Melodie. 50 S.

No. 5. Wanderlied. 75 S.

Krug, D., Op. 196. Rosenknospen. Leichte Tonstücke über beliebte Themas mit Fingersatzbezeichnung für das Pianoforte zu zwei Händen.

No. 222. Kreutzer, Schäfers Sonntagslied „Das ist der Tag des Herrn“. 1 M.

No. 223. Kreutzer, Die Kapelle. „Was schimmert dort auf dem Berge.“ 1 M.

No. 224. Donizetti, Lucrezia Borgia. Trinklied. „Um stets heiter und glücklich“. 1 M.

No. 225. Lortzing, Holzschuhtanz aus Czaar und Zimmermann. 1 M.

No. 226. Lortzing, Undine. „Vater, Mutter, Schwestern“. 1 M.

No. 227. Lortzing, Waffenschmied. „Er ist so gut“. 1 M.

No. 228. Lortzing, Waffenschmied. „Auch ich war ein Jüngling“. 1 M.

— Op. 349. Les trois Amis. Petites Fantaisies sur des motifs d'Opéras favoris p. piano à six mains.

No. 7. Donizetti, La fille du Régiment. (Regimentstochter.) 1 M. 75 S.

No. 8. Nicolai, Les Commères de Windsor. (Die lustigen Weiber von Windsor.) 1 M. 50 S.

Schmölzer, J. E., Op. 357. Vier Lieder für vierstimmigen Männerchor.

No. 1. Das deutsche Land. „Kennt ihr das Land“. Ged. v. Müller v. d. Werra. Part. u. Stimm. 75 S.

No. 2. Im Walde. „Es zittert rings das Laub“. Ged. v. L. Pesjack. Part. u. Stimm. 1 M.

No. 3. Männergesang. „Hei das ist“. Ged. v. F. Oser. Part. u. Stimm. 75 S.

No. 4. Nordsturm. „Nordsturm, komm!“ Ged. v. F. Oser. Part. u. Stimm. 75 S.

Wohlfahrt, Franz, Op. 74. 50 leichte melodische Etuden für die Violine in progressiver Folge. Heft 2. (Dritte Lage.) 3 M.

Wolff, Bernhard, Op. 79. Wiegenlied. (Berceuse. Lullaby.) Für Orchester bearb. Part. 1 M. 50 S.

[5731.] In unserm Verlage ist erschienen:

Die Frankfurter Bank
unter dem Bankgesetze.Eine statistische Skizze
von F. Thorwart,

Director der deutschen Genossenschaftsbank.

Die vorstehende Monographie über die älteste und angesehenste Notenbank Süddeutschlands bringt zum ersten Male den Einfluss des Bankgesetzes von 1875 auf die Geschäftsentwicklung der deutschen Privat-zettelbanken zur ziffermässigen Darstellung. Da ausserdem alle einschlagenden Untersuchungen auf dem Gebiete der gesammten Bankwissenschaft zur Vergleichung herangezogen sind, so erscheint die Broschüre als eine Bereicherung der Bankliteratur und wird nicht nur das Interesse der beteiligten Bank- und Handelskreise, sondern auch Aller wachrufen, welche dem nationalen Bank- und Zettelbankwesen ihre Aufmerksamkeit schenken.

Preis 1 M. ord., 75 S. no., 70 S. baar.

A cond. können nur in sehr beschränkter Anzahl liefern.

Frankfurt a/M. Jaeger'sche Buchh.

[5732.] Als Neuigkeit versanden wir:

Opera patrum apostolicorum. Textum recensuit, adnotationibus criticis exegeticis historicis illustravit, versionem latinam, prolegomena, indices addidit Franciscus Xaverus Funk, Professor an der Universität Tübingen. Volumen II. 8 M. ord., 6 M. netto.

— do. Volumen I. 10 M. ord., 7 M. 50 S. netto.

Band I. ist die 5. Neubearbeitung der in 4 Auflagen erschienenen „Opera patrum apostolicorum“ ed. Hefele; Band II. ist eine neue selbständige Bearbeitung von Professor Funk.

Vorliegende Ausgabe der „Kirchenväter“ ist nunmehr die vollständigste und zugleich die billigste! Theologen beider Confessionen und auch Philologen sind Käufer des Werkes. Den II. Band wollen Sie insbesondere an die Käufer des in 5 Auflagen erschienenen I. Bandes senden, soweit sich solche noch eruiren lassen. Exemplare desselben stehen à cond. zu Diensten.

Zeitschrift für die gesammte Staatswissenschaft. In Verbindung mit Prof. G. Hanssen, Prof. Dr. v. Helferich, Prof. Dr. Roscher und Oberbürgermeister Dr. F. v. Hack herausgegeben von Prof. Dr. Fricker in Leipzig, Dr. A. E. Schäffle in Stuttgart und Professor Dr. A. Wagner in Berlin. 37. Band. Jahrgang 1881. Complet. 16 M. ord., 12 M. netto.

Unter der Leitung des Herrn Professors Dr. Adolf Wagner als Hauptredacteur hat die Zeitschrift mit diesem Jahrgang ihren Umfang wesentlich erweitert. Der reichere und mannigfaltigere Inhalt macht den vorliegenden Band besonders geeignet zur Gewinnung neuer Abonnenten. Wir bitten, bei Ihrer Versendung ausser den Fachleuten besonders *Finanz-Institute, Bankiers, Stadt- und Gemeinde-Bibliotheken* zu berücksichtigen. Exemplare stehen à cond. zur Verfügung. Tübingen, 31. Januar 1882.

H. Laupp'sche Buchhdlg.

Grazia Pierantoni Mancini,
Dalla Finestra.[5733.] **Romanzo.**

2. Edizione.

1 Vol. in 18. 3 fr. ord.

Früher erschienen von Pierantoni Mancini:

Dora. — Valentina. — Lidia. — Commedia d'infanzia. — Il Manoscritto della Nonna. — Poesie.

Neapel, Januar 1882.

Riccardo Marghieri de Gius.

[5734.] Im Verlage von Carl Villaret in Erfurt ist soeben erschienen und wird nur auf Verlangen versandt:

Kefersteine, A., die Bildung des zu Carls des Grossen Zeit mächtigen Staates der Saxen. Eine Skizze. gr. 8. Geh. Preis: 80 S.