

**Deutsches Familienblatt.**

[13145.]

Die dieswöchentliche Nummer 12 erscheint unter dem Titel:

**Meyerheim-Nummer**

in Roth- und Schwarzdruck.

Die Nummer ist die zweite in der Reihe der Künstler-Nummern des Deutschen Familienblatts und enthält folgende Holzschnitte nach Bildern und Zeichnungen Paul Meyerheim's:

Vor dem Tribunal. Nach einer Originalzeichnung.

Genoveva.

Bergab. Nach dem Gemälde geschnitten.

Surpote im Hause des Herrn Geh.-Rath A. Hedmann zu Berlin.

Amsterdamer Büchertrödler.

Carden an der Mosel.

Der Handschuh von Schiller. Nach dem Aquarell geschnitten.

Aus Reinecke Fuchs.

Ferner mehrere Initiale und Schlußvignetten.

Die Nummer hat ferner folgenden textlichen Inhalt:

Paul Meyerheim. Von Emanuel Kaiser. Mit Bildnis und Faksimile. — Vor dem Affentribunal. Von J. Trojan. Zum gleichnamigen Bilde. — Natalie. Von W. Blad. (Fortsetzung.) — Über den Hexensabbat. Von Paul Julius Möbus. — Wandernde Straßenverkäufer. Ein Sittenbild aus dem amerikanischen Leben. Von H. Vogt.

Plaudereder: Die Klage der Redaktion. Von E. D. Hopp. — Ein Biß Lessings. — Heinesche Kritik. — Volksstil. — Spinnengewebe als Medizin. — Salbader. Eine merkwürdige Kolonie. — Die Schulden des Osmanenreiches. — Ausstellung des Vereins der Künstlerinnen in Berlin. — Ein großer Klaviervirtuose. — Englische Frauen. — Rätsel.

Zum Einzelverkauf bitte ich diese Nummer gegen 20  $\mathcal{A}$  baar zu verlangen.

Früher erschien eine Bantier-Nummer in ähnlicher Ausstattung.

Berlin.

J. G. Schorer.

**Kinder-Liebe und Leben.**

[13146.]

Ein Bilderbuch

als Festgabe für Kinder

gezeichnet von Marianne Preindlsberger.

Zur Musik für zwei kleine Hände

von Wilhelm Kienzl.

Geb. Preis 6  $\mathcal{M}$ , fest 40%, baar 50%.

Paul Voigt's Musik-Verlag in Cassel u. Leipzig.

(Auch durch Herrn L. Staackmann's Baar-Sort. in Leipzig zu beziehen.)

**Schul-Atlanten**

aus dem Verlage von

**Justus Perthes in Gotha.**

[13147.]

Th. Menke's

**Orbis antiqui descriptio.**

In usum scholarum. Editio quarta.

18 color. Karten in Kupferstich.

Geh. 3  $\mathcal{M}$  60  $\mathcal{A}$ , 8. geb. 4  $\mathcal{M}$  60  $\mathcal{A}$ , 4. geb. 5  $\mathcal{M}$ .

Dr. K. v. Spruner's

**Historisch-geographischer Schulatlas.**

23 color. Karten in Kupferstich.

10. Aufl.

Geh. 7  $\mathcal{M}$  60  $\mathcal{A}$ , 8. geb. 8  $\mathcal{M}$  60  $\mathcal{A}$ , 4. geb. 8  $\mathcal{M}$  80  $\mathcal{A}$ .

**Ad. Stieler's Schul-Atlas.**

33 color. Karten in Kupferstich.

61. Aufl. 1882.

Vollständig neu bearbeitet

von

Dr. Herm. Berghaus.

Cartonnirt 4  $\mathcal{M}$ , 8. geb. 5  $\mathcal{M}$ .

E. v. Sydow's

**Schul-Atlas**

in 42 color. Karten.

34. Auflage. 1882.

Geh. 4  $\mathcal{M}$  60  $\mathcal{A}$ ; 8. geb. 5  $\mathcal{M}$  60  $\mathcal{A}$ ; 4. geb. 5  $\mathcal{M}$  80  $\mathcal{A}$ .

Bezugsbedingungen:

Fest 13/12, baar 7/6. Der Einband des Freixemplars wird berechnet.

[13148.] Am 15. März wurde versandt:

**Internationale Monatschrift.**

Heft 3.

Inhalt:

Bruno Bauer, Bontoux und die oesterreich. Länderbank. Ph. v. W., Panславismus und Chauvinismus. H. v. Stein, Lehre und Person Giordano Bruno's. Paul Carus, die Hume'sche Frage und ihre Lösung. Bruno Bauer, Carl Philipp Moriz. E. Schlager, das Freidenkertum in den Vereinigten Staaten. — Rezension über „Biedermann, Deutschland im 18. Jahrhundert“.

Zum Beginn des 2. Quartals erlaube ich mir, den verehrl. Sortimentsbuchhandel um fernere freundliche Verwendung für diese Zeitschrift zu bitten; Prospekte und Probenummer à cond. stelle ich in beliebiger Anzahl zur Verfügung.

Chemnitz.

Ernst Schmeißner.

Verlag von

**Gebr. Henninger in Heilbronn.**

[13149.]

Februar 1882.

Im Druck wurde vollendet und nach den eingegangenen Bestellungen versandt:

**Deutsche Litteraturdenkmale des 18. Jahrh.,**

in Neudrucken herausgegeben

von

Bernhard Seuffert.

5.

**Faust**

ein Fragment

von

Goethe.

Preis geh. 80  $\mathcal{A}$ .

Die Vorbemerkung gibt Beiträge zur Geschichte des Goethe'schen Faust; der Herausgeber hat acht Originalausgaben benützt und verglichen und führt darnach aus, dass 1790 zwei verschiedene Auflagen des Faustfragmentes erschienen sind,

deren

erste

zweite

dem oben angezeigten Neudrucke zu Grunde gelegt,

soeben bei J. C. B. Mohr erneuert worden ist.

Um das Nachschlagen zu erleichtern, ist dem Neudrucke ausser der üblichen durchlaufenden Zählung des Fragmentes die Schröder'sche und die v. Loeper'sche Verszählung beigefügt.

**Wichtige italienische Novitäten!**

[13150.]

Carducci, Giosue, Confessioni e battaglie.

Eleg. Band von 400 Seiten. 4 L.

— l'eterno femminile. Broschüre in 8. 1 L.

Beide Novitäten des bedeutendsten ital. Dichters der Gegenwart werden auch im Auslande zahlreiche Abnehmer finden.

Galanti, Ferd., Carlo Goldoni e Venezia nel secolo XVIII. 6 L.

Ein starker Band in 8. von 590 Seiten, höchst eleg. Ausgabe mit Portrait Goldoni's in Lichtdruck. — Auf diese wichtige culturgeschichtl. Novität mache ich ganz besonders aufmerksam.

Verga, G., il marito di Elena. Romanzo.

Eleg. Band v. 306 Seiten. 4 L.

Bosio Edoardo, della bancarotta secondo

la dottrina e la giurisprudenza col confronto delle disposizioni contenute nel nuovo codice di commercio italiano.

1 Band in gr. 8. 244 Seiten. 4 L. 50 c.

Petrucelli della Gattina, i fattori e mal-

fattori della politica europea contemporanea. Band I. 3 L.

Enthält: Bismarck. Gortchakoff. Gladstone. Lord Beaconsfield. Napoleone III. Pio IX. Carlo Alberto. Vittorio Emanuele II. Umberto I.

Nur fest, resp. baar.

Verona, 12. März 1882.

H. F. Münster.