

Wahlen in Berlin.

- †* **Auto-Biographien.** Dichter u. Künstler. Neue Ausg. 8. 1. —
 †* — **Männer der Wissenschaft.** Neue Ausg. 8. 1. —
Daubenspeck, die Haftpflicht d. Bergwerksbesizers aus der Beschädigung
 d. Grundeigentums nach preussischem Recht. 8. Cart. * 2. —
Kurlbaum, die Vormundschaftsordnung vom 5. Juli 1875. Text-Ausg.
 m. erläut. Vorwort u. vollständ. Sachreg. 24. Aufl. 16.
 Cart. * —. 50

H. Voigt in Leipzig.

- Ruß, R.,** zum Vogelschuß. Eine Darstellg. der Vogelschußfrage in ihrer
 geschichtl. Entwickl. bis zur Gegenwart. 8. * —. 60

Weidmannsche Buchh. in Berlin.

- † **Beschreibung** der Pergamenischen Bildwerke der königl. Museen
 zu Berlin. 5. Aufl. 8. ** —. 10
Briefe von Charlotte v. Kalb an Jean Paul u. dessen Gattin. Hrsg. v.
 P. Herrlich. 8. * 4. —
 † **Führer** durch die Sammlung d. Kunstgewerbe-Museum zu Berlin.
 3. Aufl. 8. ** —. 50
Barnhagen, G., e. indisches Märchen auf seiner Wanderung durch die
 asiatischen u. europäischen Litteraturen. 8. * 2. 40

Zwitfeler in Wolfenbüttel.

- Rhamm, A.,** Hexenglaube u. Hexenproceffe, vornämlich in den braun-
 schweig. Landen. 8. * 1. 50
Schmidt-Philfeld, G. v., die Siegel d. herzoglichen Hauses Braun-
 schweig u. Lüneburg. 8. * 2. —
Vogel, Th., Erzählungen aus der Geschichte der Stadt Wolfenbüttel. 8.
 * 1. 50; geb. * 2. —

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgetheilt von Hermann Vogel [früher Rud. Weigel].)

Bei der Angabe des Maßes der Bildfläche ist die Höhe stets zuerst genannt.

I. Kupferstiche, Radirungen, Photographuren u. Farbendrucke.

- Kaiser Wilhelm, in Halbfigur mit Mantel. Nach dem Leben gez.
 u. rad. v. W. Hecht. Mit Facs. 37 u. 27 Cm. Chin. Pap.
 15 M. Aumüller in München.
 Das Abendmahl von Leon. da Vinci. Nach dem Stich v. Raph.
 Morghen in Heliogravure v. k. k. Milit.-geogr. Institut in
 Wien. 43½ u. 88 Cm. 20 M.; auf chines. Pap. 24 M. Gesell-
 schaft f. verv. Kunst in Wien.
 Landes-Gemälde-Galerie in Budapest. 11. Lfg. Vgl. Rubr. III.
 Kaiser Alexander III. u. Kaiserin Marie v. Russland. 2 Bl. Brust-
 bilder. Lith. Oelfarbendr. 61½ u. 47 Cm. à 3 M. Müller
 & Lohse in Dresden.
 Dieselben, kl. Ausg. 51 u. 39 Cm. à 1½ M. Ebd.
 Hirtenknabe. Waisenkinder (an einem Heiligenbilde). 2 Bl. in
 lith. Oelfarbendr. 51 u. 39 Cm. à 1½ M. Ebd.
 Im Walde. Am Bache. 2 Bl. Kinderscenen mit Hunden u. Enten.
 Lith. Oelfarbendr. 39 u. 51 Cm. à 1½ M. Ebd.
 Fuchs, Hasen, Rehfamilie, Gamsen, Hühnerhund, in Landschaften.
 5 Bl. in lith. Oelfarbendr. 25 u. 33 Cm. à 1½ M. Ebd.
 Rehbock, Hirsch, in Landschaften. 2 Bl. in lith. Oelfarbendr.
 33 u. 25 Cm. à 1½ M. Ebd.
 Zugpferde in Landschaften u. am Wasser. 4 Bl. nach R. Perl-
 berg in lith. Oelfarbendr. 25 u. 33 Cm. à 30 S. Ebd.
 Pferde-Genrestücke. 4 Bl. in lith. Oelfarbendr. 25 u. 33 Cm.
 à 30 S. Ebd.
 Madonna con putto. (Madonna mit dem Kinde im Schooss, auf
 einer Steinbank sitzend.) Nach d. Gemälde Est. Murillo's
 (Gall. Corsini in Rom) gest. v. Francesco di Bartolo. 45½
 u. 29½ Cm. 25 M., chines. Pap. 30 M. Abdruck vor der
 Schrift 50 M., chines. Pap. 55 M. Epreuve d'artiste 85 M.
 (Roma R. Calcografia.) Durch Herm. Vogel in Leipzig.
 Versteckspiel. (Kinder im Gebüsch.) Nach A. Dieffenbach in
 Mezzotinto gest. v. C. Becker. 56 u. 46½ Cm. 18 M. (Preis
 in Berlin.) Durch Herm. Vogel in Leipzig.
 Receiving the proposal of King Ladislaus. Nach d. Gemälde v.
 Václav Brožík in Photographure v. Goupil. 32 u. 59 Cm.
 16 M. (Sedelmeyer in Paris.) Ebd.
 Petrarch and Laura. (Empfangsscene mit Umgebung.) Nach d.
 Gemälde (1879) v. Václav Brožík in Photographure v. Goupil.
 36 u. 57 Cm. 16 M. (Sedelmeyer in Paris.) Ebd.
 Thorough Bred. (Damen-Kniestück, mit Pferd u. Hunden.) Nach
 Haywood Hardy gest. v. R. P. Parkes. 23½ u. 38 Cm.
 21 M. (Brooks & S. in London.) Ebd.

The Sisters. (Zwei junge Mädchen mit grossen Hüten auf einer
 Bank im Park.) Nach J. Sant. Phot. u. in Farben gemalt.
 70 u. 44 Cm. In Passepartout 75 M. (Bowden & S. in Lon-
 don.) Ebd.

Schwarzburg i. Thüringen, vom Trippstein gesehen. Totalansicht.
 Gem. v. B. Tischer. Lith. Farbendr. v. Schlick & Schmidt.
 32 u. 40½ Cm. 3 M. Wiedemann's Buchhdlg in Saalfeld.

II. Photographien und Lichtdrucke.

- Galerie moderner Meister. Nach d. Orig.-Gemälden phot. v. V.
 Angerer. No. 372. Episode aus den Kämpfen in d. Herzog-
 wina 1878 v. F. Br. Myrbach. 373. Das Tambourin (ital.
 Mädchen mit T.) v. Stein. 374. Dorfschänke (bayr. Wirths-
 hausscene) v. H. Kauffmann. 375. Heitere Stunden (Park-
 scene mit Herren u. Damen) v. C. Schwenniger jr. 376.
 In der Bahnhof-Restaurations v. C. Karger. 377. F. M. L.
 Uchatius in Uniform (Kniestück im Studirzimmer), v. S.
 L'Allemand. 378. Heimkehr aus d. Kirche, v. Joh. Sperl.
 379. Aufbruch zur Jagd (polnische Bauern mit Wagen), v.
 J. Brandt. 380. Gödöllö (Schloss mit Park u. Jagdgesell-
 schaft), v. J. v. Blaas. 381. Erker-Wandbild (Madonna und
 2 Bischöfe), v. C. Karger. 382. Guckaus (Mädchen m. Katze
 im Stall), v. G. Wertheimer. 383. Gute Nachricht (Bauern-
 bursche im Gespräch mit Matrone), v. F. Friedländer. 384.
 Urtheil des Paris, v. Ed. v. Heuss. 385. Er beisst an
 (angelnde Kinder), v. G. Hessl. 386. Erstürmung v. Serajewo,
 v. F. Br. Myrbach. 387. Auf Vorposten (oesterr. Dragoner
 am Waldessaum), v. J. v. Berres. 388. Domestikenstreich
 (drei Mädchen e. eingeschlafenen Diener mit Klingel weckend),
 v. G. B. Crevatin. 389. Damen-Portrait (Edeldame, Halb-
 figur), v. H. Makart. 390. Rückkehr des Reservisten (ins
 Elternhaus), v. L. Hackl. 391. Schulkinder am Lande, v.
 Waldmüller. 392. La Nonna (alte Frau und Enkelin mit
 Spindel), v. S. G. Rotta. 393. Wegmuth (Jäger mit junger
 Dame u. Hund), u. 394. Passirt! (Mädchen d. Jäger nach-
 schauend), v. Schwenniger jun. Cab.-Form. à 1 M. V.
 Angerer in Wien.
 Dieselben. No. 372. 375. 377—82. 386. 388. 389. 392—94 in
 Royalformat. à Bl. 6 M. Ebd.
 Dieselben. No. 379. 380. 386 u. 388 in Imp.-Form. à Bl. 12 M. Ebd.
 Dr. Martin Luther. Brustbild mit alleg. Umgebung, in Contur
 dargestellt durch seine in Fraktur geschriebene Biographie v.
 Ludw. Gasinger, 1824. Lichtdr. v. Naumann & Schroeder in
 Leipzig. Tondruck. 27 u. 19½ Cm. 2½ M. Glogau & Co.
 in Leipzig.
 Charles Darwin. Brustbild. Nach dem Leben phot. v. G. C.
 Whitfield. 8. 1 M. Luks in London.
 Kinderscenen. 10 Bl. nach d. Leben phot. Nr. 1. Twinkle, twinkle
 little star. 2. Mischief will out. 3. I've done it. 4. We are
 a happy family. 5. Maids a courting. 6. The belle. 7. I'll be a
 farmer's boy. 8. Normandy fish girl. 9. The princes in the
 tower. 10. I want to go home. à Bl. 1 M. Ebd.
 Lose Blätter von Albert Hendschel. 25 phot. Bl. nach Zeich-
 nungen, als: 1. Zu hoch. 2. Hülfe in der Noth. 3. Brüderl.
 Lieb'. 4. Unerwartete Abkühlung. 5. In Schwulitäten. 6. Zeit-
 bild. 7. Auf dem Eis. 8. Kunstmission. 9. Unbescheiden.
 13. Augenoperation. 11. Ueberfall. 12. Schwesterl. Lieb'.
 10. Fertig! 14. Gründlich probirt. 15. Kinderquadrille. 16. Auf
 d. Leiter. 17. Der Storch. 18. Er kommt! 19. Im Schnee.
 20. Briefträger. 21. Balancirkünstler. 22. Unter'm Hut. 23.
 Hundefuhrwerk. 24. Junge Lieb'. 25. Wahrsagerin. gr. 4.
 à 1½ M. (Vgl. Rubr. III.) Prestel in Frankfurt a/M.
 Die königl. Familie von Schweden u. Norwegen. (Gruppenbild:
 König u. Königin, die 4 Prinzen u. Kronprinzess Victoria.)
 Nach e. Zeichnung in Lichtdr. 16 u. 21 Cm. 1 M. 21 u. 26 Cm.
 2 M. Ed. Thiele in Stockholm (Leipzig: Herm. Vogel).

III. Illustrierte Werke und Albums.

- Schatzkammer deutscher Illustratoren, enth. Orig.-Zeichnungen zu
 beliebten Dichtungen. 6. Lfg.: Der wilde Jäger; 25 Tuschzeich-
 nungen zu Jul. Wolff's Waidmannsmär v. Karl Rickelt.
 (5 Bl. in Lichtdr.) Fol. 4 M. Ad. Ackermann in München.
 Lessing's Werke. Illustr. Pracht-Ausg. v. Dr. H. Laube. 30—
 33. Lfg. Lex.-8. à 50 S. Bensinger in Wien.