

- A Hochzeit in die Berg'. Dichtungen in oberbayerischer Mundart zu Hugo Kauffmann's Zeichnungen von Karl Stieler. (25 Bl. in Lichtdr. u. 49 Textbl.) 8. Eleg. Lnwdbd. mit Goldschn. 8½ M. Bonz & Co. in Stuttgart.
- Frühlingsblumen v. Agl. v. Enderes. Mit e. Einltg. u. method. Charakteristik v. Prof. Dr. M. Willkomm. Mit 71 Abbildgn. in Farbendr. nach d. Natur gemalt v. Jenny Schermaul u. Jos. Seboth u. zahlr. Holzstichen. (In 12 Lfgn. mit 40 chromolith. Bl. auf farb. Naturpap.) 1. u. 2. Lfg. (7 Bl. u. 64 ill. Texts.) gr. 8. à 1 M. Freytag in Leipzig.
- Landes-Gemälde-Galerie in Budapest. 11. Lfg. (Bl. 1. Trinkendes Bauernpaar nach P. Breughel; 2. Die hl. Jungfrau erscheint dem hl. Franziscus nach Carducho, beide rad. v. W. Woernle. 3. Madonna mit d. säugenden Jesuskinde nach Correggio, gest. v. E. Doby. 4. Madonna mit Missionären nach Murillo, rad. v. E. Doby. Chin. Papier.) Roy.-Fol. 15 M.; vor d. Schrift 30 M.; Epr. d'artiste 45 M. Gesellschaft f. verv. Kunst in Wien.
- Rafael-Werk. Sämmtl. Tafelbilder u. Fresken des Meisters in Nachbildungen nach Kupferstichen u. Photographien hrsg. v. Ad. Gutbier. Mit erläut. Text v. Wilh. Lübke. Lichtdr. v. Mart. Rommel. I. Bd. (92 Tafelb. u. XVIII S. Inhalt u. Vorwort etc.) Imp.-4. Eleg. Lnwdbd. m. Goldschn. 80 M.; in eleg. Lederbd. 95 M. Gutbier in Dresden.
- Dasselbe. II. Bd. (92 Bl. sämmtl. Fresken, Tapeten u. Mosaiken u. XVII S. Inhalt etc.) Imp.-4. Eleg. Lnwdbd. m. Goldschn. 80 M.; in eleg. Lederbd. 95 M. Ebd.
- Dasselbe. III. Bd. Rafael's Leben u. Werke v. Wilh. Lübke. (Textbd. zu den Vorigen; XI u. 204 S.) Imp.-4. Eleg. Lnwdbd. m. Goldschn. 25 M.; in eleg. Lederbd. 35 M. Ebd.
- Fremde Völker. Ethnogr. Schilderungen aus d. alten u. neuen Welt v. R. Oberländer. 11—14. Lfg. (ill. Texts. 209—288). Fol. à 1½ M. Klinkhardt in Leipzig.
- Das alte Rom. 18 Folio-Taf. in Farbendr. u. 5 Holzschn. Mit (VIII u. 32 S.) erläut. Texte v. Christ. Ziegler. Bill. Schulausg. der Illustrationen zur Topographie d. alten Rom. 4. 4 M.; cart. 4½ M. Neff in Stuttgart.
- Grosser Handatlas der Naturgeschichte aller drei Reiche. Hrsg. v. Dr. G. v. Hayek. 1. u. 2. Lfg. (à 8 lith. Bild- u. 8 Texts.) Fol. à 2 M. Perles' Verlag in Wien.
- Lose Blätter von Alb. Henschel. 25 Photographien (nach d. Bleistiftzeichnungen) v. Theod. Huth. gr. 4. 45 M.; in eleg. Lnwd.-Mappe 48 M.; einz. à Bl. 1¼ M. Prestel in Frankfurt a/M.
- Griechenland in Wort u. Bild. Von A. v. Schweiger-Lerchenfeld. 8—10. Lfg. Fol. à 1½ M. Schmidt & Günther in Leipzig.
- Rom in Wort und Bild, v. Dr. R. Kleinpaul. 19. u. 20. Lfg. Fol. à 1 M. Ebd.
- Die Stadtmauern Nürnbergs. Wie solche noch im Ganzen bestanden, zur Erinnerung nach eygenen Aufzeichnungen verfertigt von A. Mattenheimer. (23 Bl. Ansichten in Lichtdr. v. Obernetter.) Qu.-8. In Mappe 5 M., color. 10 M. In Commiss. H. Schrag in Nürnberg.
- Goethe's Werke. Illustr. von ersten deutschen Künstlern, hrsg. v. Heinr. Düntzer. (In ca. 85 Lfgn.) 1. Lfg. (32 illustr. Texts.) Lex.-8. 50 S. Deutsche Verl.-Anst. in Stuttgart.
- Schiller's Werke. Illustr. Pracht-Ausg. 2. Aufl. 29—37. Lfg. Lex.-8. à 50 S. Ebd.
- Shakespeare's sämmtl. Werke. Illustr. von J. Gilbert. 4. Aufl. 29—37. Lfg. Lex.-8. à 50 S. Ebd.
- Palästina in Wort u. Bild. Nach d. Engl. hrsg. v. G. Ebers u. H. Guthe. 17—20. Lfg. (3 gest. Bl. u. ill. Texts. 285—352.) Fol. à 1½ M. Ebd.
- IV. Architektonische Werke und Vorlagen.**
- Sammlung moderner Sitzmöbel f. alle Räume des Hauses. Perspect. Ansichten v. Stühlen, Sopha's etc. in einfacher, wie eleg. Ausstattung. Nach ausgef. eigenen Entwürfen hrsg. v. C. Hettwig. 3. Lfg. (Chromolith. Bl. 21—30.) Imp.-4. 6 M. Gilberts' Verl. in Dresden.
- Sammlung moderner vollständiger Zimmereinrichtungen entw. v. G. C. Krause. 7. Lfg. (15 lith. Bl. Möbels etc.) gr. Fol. 10 M. Ebd.
- Sammlung moderner Zimmereinrichtungen aus d. Industrie-Ausstellungen zu Halle u. Karlsruhe. Hrsg. nach Auswahl v. Fr. Kuhnt. 5. Lfg. (Bl. 41—50 in Lichtdr., Möbels, Schränke, Gehäuse etc.) gr. Fol. 10 M. Ebd.
- Architekton. Allerlei. Enth. Baudetails, neuere Dach- u. Decken-constructionen, Grundrisse, Ziergebäude etc. Zum Gebrauch f. Praktiker hrsg. v. H. Bethke. 2. Lfg. (10 lith. Bl.) Fol. 3 M. Ebd.
- Grabdenkmäler. Eine Sammlung v. Entwürfen zu Grabsteinen, Kreuzen, Platten etc. Von P. Gründling. 2. Lfg. (6 lith. Bl. nebst 6 Detailbog. in natürl. Gr.) kl. Fol. 5 M. Glaser & Garte in Leipzig.
- Decorative Malerei. Sgraffitos und Intarsien entw. u. ausgef. v. Pietro Isella. 5 Hefte (à 6 lith. Bl.). Fol. à 4 M. Hölder in Wien.
- Sgraffito-Decorationen. Entw. v. Ferd. Laufberger. 4. (Schluss-) Heft. (5 Bl. in Photolith.) Fol. 4 M. Ebd.
- Alte kunstgewerbl. Arbeiten auf d. Bad. Kunst- u. Kunstgewerbe-Ausstellung zu Karlsruhe 1881. Hrsg. vom Haupt-Comité, in dessen Auftrag ausgew. u. beschr. v. Dr. Marc. Rosenberg. In Lichtdr. ausgef. v. J. Baeckmann. (In 10—12 Lfgn.) 1. Lfg. (5 Bl. nebst 7 Textbl.) Fol. 5 M. Keller in Frankfurt a/M.
- Der Schatz des Freiherrn Karl v. Rothschild. Meisterwerke alter Goldschmiedekunst aus d. 14—18. Jahrh. Hrsg. v. F. Luthmer. (In 3 Serien.) I. Serie. (In 10 Lfgn.) 1. Lfg. (5 Bl. in Lichtdr. v. Römmler & Jonas u. 5 Textbl.) gr. Fol. 7½ M. Ebd.
- Meisterwerke der Elfenbein-Schnitzerei aus d. Kunstschatzen des k. bayer. National-Museums u. aus Privat-Sammlungen. 1. Lfg. (4 Bl. in Lichtdr. nebst Textbl.) gr. Fol. 4 M. Kellerer's Verl. in München.
- Meisterwerke der Kunstschlerei aus den Kunstschatzen des k. bayer. Nat.-Museum u. aus Privat-Sammlungen. 1. Lfg. (4 Bl. in Lichtdr. nebst Textbl.) gr. Fol. 4 M. Ebd.
- Muster f. Leinenstickerei in farb. Kunstdruck ausgef. u. hrsg. v. d. Leipz. Stickmuster-Fabrik. I. Sammlg. 11—14. Hft. (à 2 Bl.) Lex.-8. à 30 S. Kramer & Spohr in Leipzig.
- 20 Anschauungsbilder f. d. ersten Unterricht in d. bibl. Geschichte, entw. u. ausgef. v. Rich. Helmert u. Prof. Rentsch unter theilw. Benutzung v. Motiven älterer Meister u. nach d. unterrichtlichen Angaben v. Ludw. Wangemann. (In 4 Lfgn.) 1. Lfg. (5 lith. Bl. in Tondr. 49½ u. 63 Cm.) qu. Roy.-Fol. 3 M. G. Reichardt Verlag in Leipzig.
- Dasselbe, col. Ausg. 4 M. Ebd.
- Fassadenbau d. ital. Renaissance. Mit e. erläut. Text bearb. v. H. Issel u. J. Krusewitz. 4. u. 5. Hft. (à 4 lith. Bl.) kl. Fol. à 1½ M. Scholtze in Leipzig.
- Wohngebäude f. Stadt u. Land, in Façaden, Grundrissen etc., von A. Fricke. 8. Aufl. 8., 9. u. 11. Lfg. (à 3 lith. Bl.) Fol. à 80 S. Ebd.
- Pilasterfüllungen der Façade der Certosa bei Pavia, nach 20 Orig.-Aufnahmen von Alfred Noack in Genua. (20 phot. Bl. auf Cartons.) kl. Fol. In eleg. Mappe 25 M. Th. Schüller in Leipzig.
- Einfache Bauten. Ausgef. kleine Wohn- u. Landhäuser, Geschäfts- u. Lagerhäuser, Garten- u. Bauernhäuser, Oeconomiegebäude etc. Mit Beiträgen v. Basse, E. Reyer, Vobach u. A. zusammengest. v. G. Steinhausen. 6 Hfte. (36 lith. Bl. u. 6 Textbl.) Fol. à 3½ M. Veith in Karlsruhe.
- Neue Holzmalerei-Vorlagen zum Bemalen feiner Holzgeräthe v. A. Wagner. 5 Hefte. (20 Bl. in Farbendr.) Fol. à 2½ M.; einz. à Bl. 60 S. Ebd.
- Landschaftliche Studien. Federzeichnungen auf Stein nach der Natur von Jeanna Bauck. 3 Hefte. (18 lith. Bl.) gr. Fol. à 2¼ M. Ebd.
- Italien. Flachornamente aus d. Zeit d. Renaissance, Intarsien, Flachreliefs etc. Nach Orig.-Aufnahmen in nat. Grösse hrsg. v. M. Meurer. 9. u. 10. Lfg. (Lith. Bl. 97—120.) gr. qu. Fol. à 5 M. Ebd.
- Die Alpenpflanzen. Nach d. Natur gemalt v. Seboth. 39. Heft. (9 chromolith. Bl.) 8. 1 M. Tempsky in Prag.