

Neue Musikalien.

[28619.]

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Jugendbibliothek für das Pianoforte zu 4 Händen. Ein Melodienschatz aus Werken alter und neuer Meister gesammelt und zum Gebrauch beim Unterricht bearbeitet von Anton Krause. Achtes Heft. Franz Schubert. 3 \mathcal{M} .

Krause, Anton, Op. 31. Zwölf Studien für junge Pffe.-Spieler. 3 \mathcal{M} .

Mozart, W. A., Sonate in C für Orgel mit Begleitung von zwei Violinen und Bass (K.-V. No. 328). Für den Concertgebrauch herausgegeben und mit einer Cadenz versehen von Josef Rheinberger. 5 \mathcal{M} .

Papperitz, Robert, Op. 16. Canonische Formen. (Vorlagen für den Unterricht in denselben.) 3 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} .

Wagner, Richard, Lyrische Stücke für eine Gesangstimme aus Lohengrin. Ausgezogen und eingerichtet vom Componisten. Ausgabe für tiefere Stimme.

No. 1. Elsa's Traum. „Einsam in trüben Tagen“. 1 \mathcal{M} .

No. 2. Elsa's Gesang an die Lüfte. „Euch Lüften, die mein Klagen“. 50 \mathcal{S} .

No. 3. Elsa's Ermahnung an Ortrud. „Du Aermste kannst wohl nie ermessen“. 50 \mathcal{S} .

No. 4. Brautlied. „Treulich geführt ziehet dahin“. 50 \mathcal{S} .

No. 5. Lohengrin's Verweis an Elsa. „Athmest du nicht mit mir“. 75 \mathcal{S} .

No. 6. Lohengrin's Ermahnung an Elsa. „Höchstes Vertrau'n hast du mir“. 75 \mathcal{S} .

No. 7. Lohengrin's Herkunft. „In fernem Land, unnahbar euren Schritten“. 75 \mathcal{S} .

No. 8. Lohengrin's Abschied. „O Elsa! Nur ein Jahr an deiner Seite“. 75 \mathcal{S} .

No. 9. König Heinrich's Aufruf. „Habt Dank, ihr Lieben von Brabant“. 50 \mathcal{S} .

— Tristan und Isolde. Textbuch. Englisch-Deutsch. Die englische Uebersetzung von H. and F. Corder. gr. 8. n. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} .

Weckbecker, Wilhelm, Suite für Violine und Clavier. 4 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} .

Mozart's Werke.

Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe.

Serienausgabe. — Partitur.

Serie XXIV. No. 29. Supplement zu Serie I. Messe in C moll. (Köch.-Verz. No. 427). 9 \mathcal{M} 60 \mathcal{S} .

Einzelausgabe. — Partitur.

Serie VIII. Symphonien. Dritter Band. No. 40. Symphonie G moll C (Köch.-Verz. No. 550). 3 \mathcal{M} 90 \mathcal{S} .

No. 41. Symphonie C dur C (Köch.-Verz. No. 551). 4 \mathcal{M} 35 \mathcal{S} .

Serie X. Märsche und kleinere Stücke für Orchester. (Auch für Harmonika und Orgelwalze.) No. 4—14. 9 \mathcal{M} .

No. 1. Marsch. D dur $\frac{2}{4}$ (K. No. 189). 45 \mathcal{S} .

— 2. Marsch. C dur $\frac{2}{4}$ (K. No. 214). 45 \mathcal{S} .

— 3. Marsch. D dur C (K. No. 215). 45 \mathcal{S} .

— 4. Marsch. D dur $\frac{2}{4}$ (K. No. 237). 45 \mathcal{S} .

— 5. Marsch. F dur $\frac{2}{4}$ K. No. 248). 45 \mathcal{S} .

— 6. Marsch. D dur C (K. No. 249). 45 \mathcal{S} .

— 7. Marsch. D dur $\frac{2}{4}$ (K. No. 290). 45 \mathcal{S} .

— 8. Zwei Märsche. D dur C, D dur $\frac{2}{4}$ (K. No. 335). 60 \mathcal{S} .

— 9. Drei Märsche. C dur, D dur, C dur C (K. No. 408). 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{S} .

— 10. Allegro (Schlussatz einer Symphonie). D dur $\frac{3}{8}$ (K. No. 121). 60 \mathcal{S} .

— 11. Menuett (Mittelsatz einer Symphonie). C dur $\frac{3}{4}$ (K. No. 409). 60 \mathcal{S} .

— 12. Maurerische Trauermusik. C moll C (K. No. 477). 60 \mathcal{S} .

— 13. Ein musikal. Spass. F dur C (K. No. 522). 1 \mathcal{M} 65 \mathcal{S} .

— 14. Sonate für Fagott u. Vcell. B dur C (K. No. 292). 60 \mathcal{S} .

Einzelausgabe. — Singstimmen.

Serie I. Messen.

No. 11. Missa brevis für 4 Singstimmen, mit Begl. C dur C (K.-V. 259). 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{S} .

No. 12. Missa f. 4 Singst. mit Begl. C dur C (K.-V. 262). 2 \mathcal{M} 10 \mathcal{S} .

No. 13. Missa brevis für 4 Singstimmen, mit Begl. B dur C (K.-V. 275). 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} .

No. 14. Missa f. 4 Singst., mit Begl. C dur C (K.-V. 317). 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} .

No. 15. Missa f. 4 Singst., mit Begl. C dur $\frac{3}{4}$ (K.-V. 337). 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} .

Einzelausgabe. — Stimmen.

Serie XVI. Concerte für das Pianoforte.

No. 24. Concert C moll $\frac{3}{4}$ (Köch.-Verz. 491). 6 \mathcal{M} 90 \mathcal{S} .

No. 25. Concert C dur C (Köch.-Verz. 503). 6 \mathcal{M} 30 \mathcal{S} .

No. 26. Concert D dur C (Köch.-Verz. 537). 7 \mathcal{M} 5 \mathcal{S} .

Robert Schumann's Werke.

Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe.

Herausgegeben von Clara Schumann.

Serienausgabe. — Partitur.

Neunte Lieferung.

Serie I. Orchesterwerke.

No. 4. Op. 120. Vierte Symphonie.

Serie IX. Grössere Gesangwerke mit Orchester oder mit mehreren Instrumenten.

No. 80. Op. 71. Adventlied für Sopran-Solo und Chor mit Orchesterbegleitung.

11 \mathcal{M}
50 \mathcal{S} .

Nummernausgabe:

Serie VII. Für das Pianoforte zu zwei Händen. No. 53. Kinderscenen. Op. 15. No. 1—13.

No. 1. Von fremden Ländern und Menschen.

50 \mathcal{S} . — 2. Curiose Geschichte. 50 \mathcal{S} .

— 3. Hasche-Mann. 50 \mathcal{S} . — 4. Bittendes Kind. 50 \mathcal{S} .

— 5. Glückes genug. 50 \mathcal{S} .

— 6. Wichtige Begebenheit. 50 \mathcal{S} .

— 7. Träumerei. 50 \mathcal{S} . — 8. Am Kamin. 50 \mathcal{S} .

— 9. Ritter von Steckenpferd. 50 \mathcal{S} .

— 10. Fast zu ernst. 50 \mathcal{S} .

— 11. Fürchten-machen. 50 \mathcal{S} .

— 12. Kind im Einschlummern. 50 \mathcal{S} .

— 13. Der Dichter spricht. 50 \mathcal{S} .

Volksausgabe.

No. 480. Bach, J. S., Johannespassion. Clavierauszug mit Text. 3 \mathcal{M} .

No. 485. Haydn, Jos., Zwölf kleine Stücke für das Pianoforte. 1 \mathcal{M} .

No. 487. Wagner, Rich., Tristan and Isolde. Vocal Score by Hans v. Bülow.

English translation by H. and F. Corder. 10 \mathcal{M} .

[28620.] Soeben erschien und wurde nach den eingegangenen Bestellungen versandt:

Ausgewählte pädagogische Schriften von

Johannes Ludwig Biber.

Uebersetzt und mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Dr. Rudolf Heine.

Preis brosch. 4 \mathcal{M} ; Ganzleinenband 5 \mathcal{M} ; à cond. 25%, baar 33 $\frac{1}{3}$ % u. 7/6.

Eine allgemeine Versendung mit diesem Werke an alle Pädagogen dürfte sehr lohnend sein, da B. zu den bedeutendsten Männern seiner Zeit gehörte, mit Erasmus und Budäus zu den Triumvirn unter den Humanisten gezählt wurde.

Da ich unverlangt nichts versende, wollen Sie gefälligst umgehend à cond. bestellen.

Achtungsvoll

Leipzig, Juni 1882.

Max Hesse's Verlag.

[28621.] Soeben erschien in unserem Commissionsverlage:

Gazette médicale d'Orient

publiée par

la Société impériale de médecine de Constantinople.

XXV. Année. No. 1.

Preis für den vollständigen Jahrgang bei Francozusendung 10 \mathcal{M} netto baar.

Als einzige im Orient erscheinende medicinische Zeitschrift empfehlen wir dieselbe der Aufmerksamkeit derjenigen unserer Herren Collegen, die hervorragende Mediciner oder medicinische Fachbibliotheken zu Kunden haben.

Constantinopel.

Lorentz & Kell,
Hofbuchhändler des Sultans.