

3. Gute Freunde (Hundeköpfe). 4. Das letzte Kind (Katzen-
gruppe). 5. Walddönig's Ruhe (liegender Hirsch). Lichtdr.
auf Cartons. gr. Roy.-Fol. 10 M.; einz. à Bl. 2 1/2 M. Titze
in Leipzig in Comm.
Palästina in Wort u. Bild. Hrsg. v. G. Ebers u. H. Guthe.
21—24. Lfg. (ill. Texts. 353—424 u. 2. gest. Bl.) Fol.
à 1 1/2 M. Deutsche Verlags-Anst. in Stuttgart.
Illustrierter Katalog d. ersten internat. Kunst-Ausstellung im Künst-
lerhause in Wien. (XVII u. 267 ill. S.) gr. 8. 2 M. v. Wald-
heim in Wien.
Meisterwerke der Holzschneidekunst aus d. Gebiete d. Architektur
u. Malerei etc. 4. Bd. 7. u. 8. Lfg. Fol. à 1 M. Weber
in Leipzig.
Jahrbuch der Königl. Preuss. Kunstsammlungen. III. Bd. (In
4 Hftn.) 1. Hft. (5 Bl. in Lichtdr., Stichen etc. u. XXIV Sp.
u. 90 Texts.) Imp.-4. Pro cplt. 30 M. Weidmannsche
Buchh. in Berlin.

IV. Architectonische Werke und Vorlagen.

Jahreszeiten. 4 Albumblätter, Vögel u. Blumen v. Jul. Hoepfner.
(4 chromolith. Bl.) gr. 8. 2 M.; einz. Bl. à 60 S. Arnoldische
Buchh. in Leipzig.
Album für Blumenmalerei. Musterblätter f. Lehrer u. Schüler von
M. v. Reichenbach. (20 chromolith. Bl.) gr. 8. 10 M.;
einz. Bl. à 50 S. Ebd.
Kleine Vorlagen f. Blumenmalerei. Musterblätter f. Lehrer u.
Schüler von M. v. Reichenbach. (10 chromolith. Bl.) gr. 8.
5 M.; einz. Bl. à 50 S. Ebd.
Alpenblumen. Musterblätter f. Blumenmalerei v. Th. Hegg u. Th.
Weber. (20 chromolith. Bl.) 4. 15 M.; einz. Bl. à 75 S. Ebd.
Blumen-Kränze. Musterblätter f. Gouache-, Aquarell- u. Porzellan-
malerei von M. v. Reichenbach. (6 chromolith. Bl.) Fol.
12 M.; einz. Bl. à 2 M. Ebd.
Die ehemalige Benedictiner-Abtei-Kirche zum hl. Vitus in Ellwangen.
Von Dr. Franz Jos. Schwarz. (23 Bl. Lichtdr. etc. nach Zeich-
nungen v. J. Cades u. 56 ill. Texts.) Fol. 25 M. Bonz & Co.
in Stuttgart.
La tenture moderne par Eug. Prignot. Collection variée de
modèles de tous styles. Portières, garnitures de fenêtres,
lambrequins. Garnitures de lit, etc. 2. Série. (25 lith. Bl.)
Fol. In Mappe 25 M. Claesen in Lüttich.
Das Ornament der italien. Kunst des 15. Jahrh. Eine Sammlung
d. hervorragendsten Motive, hrsg. v. Herm. G. Nicolai unter
redakt. Leitung seines Assistenten E. Hermann. 8. u. 9. Lfg.
(à 10 Bl. in Lichtdr.) Fol. à 10 M. Gilbers' Verl. in Dresden.
Sammlung moderner Zimmereinrichtungen aus d. Industrie-Aus-
stellungen zu Halle u. Karlsruhe. Hrsg. nach Auswahl v.
Fr. Kühnt. 6. Lfg. (Bl. 51—60 in Lichtdr.: Pianinos, Öfen,
Möbels, Schränke, Uhrgehäuse etc.) Fol. 10 M. Ebd.
Grabdenkmäler. Eine Sammlung v. Entwürfen zu Grabsteinen,
Kreuzen, Platten etc. Von P. Gründling. 3. Lfg. (6 lith.
Bl. nebst 6 Detailbog. in nat. Gr.) kl. Fol. 5 M. Glaser &
Garte in Leipzig.
Das Kunstbüchlein des Hans Brosamer. Vgl. Rubr. III.
Sgraffito-Decorationen. Entw. v. Ferd. Laufberger. (20 Bl. in
Photolith.) Fol. In Mappe 17 M. Hölder in Wien.
Muster f. Leinestickerei in farb. Kunstdruck ausgef. u. hrsg. v.
d. Leipz. Stickmuster-Fabrik. I. Sammlg. 15—20. Hft. (à 2
Bl.) Lex.-8. à 30 S. Kramer & Spohr in Leipzig.
Sammlung mittelalterl. Kunstschatze Hildesheims. Vgl. Rubr. II.
Detaillierter Lehrgang für d. Freihand-Zeichnen in der 2—5. Classe
der Volks- u. Bürgerschulen v. Jak. Mottl. 1. Hft. (7 lith.
Bl.) 4. 60 S. Lentner in Wiener-Neustadt.
Dasselbe. 2. Hft. (12 lith. Bl.) 80 S.; 3. Hft. (13 lith. Bl.) 90 S.;
4. Hft. (14 lith. Bl.) 1 M. Ebd.
Das freistehende Familien-Wohnhaus. Eine Sammlung v. Ent-
würfen bearb. v. d. Schülern der oberen Classe der herz.
Baugewerkschule zu Holzminden. Hrsg. u. gez. v. Huppels-
berg u. Liebold. 4 Lfgn. (32 lith. Bl.) kl. Fol. à 1 1/5 M.
Müller in Holzminden.
Heraldische Meisterwerke von d. internat. Ausstellung zu Berlin.
(Nicolai's Verl.) Vgl. Rubr. III.
Die Stylarten des Ornaments in d. verschied. Kunstepochen. Vor-
lagenwerk mit Text z. Gebrauch in Secundar- u. Gewerbe-
schulen, Seminarien u. Gymnasien v. J. Häuselmann. 2. Hft.
(Lith. Bl. 25—36.) gr. 4. 4 M. Orell, Füssli & Co. in Zürich.

Taschenbuch für d. farbige Ornament z. Schul- u. Privatgebrauch,
zu künstler. u. kunstgewerbl. Arbeiten v. J. Häuselmann
u. R. Ringger. (51 chromolith. Bl. u. 17 Texts.) Qu. 8.
7 M. Ebd.
Populäre Farbenlehre für d. Gebrauch in Mittelschulen, Gymnasien
etc., sowie z. Selbstunterricht f. Künstler u. Laien. Nach d.
neuesten Ergebnissen d. Wissenschaft bearb. v. J. Häusel-
mann. (8 Bl. in Farbendr. u. 95 Texts.) Gr. 8. 4 M. Ebd.
Spragistische Aphorismen (Siegel), v. Fürst zu Hohenlohe. Vgl.
Rubr. III.
Fassadenbau d. ital. Renaissance. Mit e. erläut. Text bearb. v.
H. Issel u. J. Krusewitz. 6—11. Hft. kl. Fol. à 1 1/5 M.
Scholtze in Leipzig.
Fassaden-Gestaltungen in Bild u. Wort. Wohlff. Zusammenstellung
a. d. Werke: Fassaden-Entwürfe neuer Gebäude aller Art.
1. Bd. Entwürfe des Jahres 1876 enth. (In 48 Hftn.) 1—7. Hft.
(à 4 lith. Bl. u. 1 Beilagebogen.) Fol. à 2 M. Ebd.
Wohngebäude f. Stadt u. Land in Façaden, Grundrissen etc. von
A. Fricke. 8. Aufl. 12—17. Lfg. Fol. à 80 S. Ebd.
Die Alpenpflanzen. Nach d. Natur gemalt v. J. Seboth. 40. Hft.
(9 chromolith. Bl.) 8. 1 M. Tempsky in Prag.
Auswahl von Studienköpfen nach alten u. neuen Meistern. 1. Hft.
(6 lith. Bl.) Fol. 4 1/5 M. Veith in Karlsruhe.
Ausgeführte Thierköpfe nach d. Natur gez. u. lith. v. C. Heine.
1. u. 2. Hft. (12 lith. Bl.) Imp. 4. à 2 1/10 M. Ebd.
Blumen u. Blätter nach d. Natur gez. u. lith. v. Marie Hesse.
(6 Hefte à 6 lith. Bl.) 1. u. 2. Hft.: Blätter u. Blumen in
Umrissen. 3—6. Hft.: Stufenweise schattirt. Imp. 4. à 1 1/2 M.
Ebd.
Neue Holzmalerei-Vorlagen zum Bemalen feiner Holzgeräthe v.
A. Wagner. 6. Hft. (Farb. lith. Bl. 21—24.) kl. Fol. 2 2/5 M. Ebd.
Möbel-Skizzen. 36 (lith.) Bl. nach 150 Originalen ausgef. in dem
Atelier v. Gust. Stövesandt in Karlsruhe. Fol. In Mappe
9 M. Ebd.
Die Ladenfronten in ihrer Anlage bei Erbauung neuer u. d. Um-
bau alter Geschäftshäuser nach ihrer verschied. Anwendung
an Façaden u. Grundrissen. Mit erl. Text zusammengest. f.
Baumeister, Fachschulen etc. v. G. Steinhausen. 1. u. 2. Hft.
(12 lith. u. 3 Textbl.) kl. Fol. à 3 M. Ebd.
Der Friedhof. Musterbuch einfacher ausgef. Grab-Denkäler v.
verschiedenen Friedhöfen. Neue Folge. 9. u. 10. Hft. (Lith.
Bl. 97—120.) gr. qu. 8. à 1 1/2 M. Ebd.
Photographica. Blätter z. Illustrirung fotogr. Verfahren I. Photo-
xylographie: A. Dürer's Reiterskizzen z. Triumphzuge Kaiser
Maximilians. I. 6 Zeichnungen der Albertina v. J. Leth auf
Holz phot. u. von W. Bader geschn. Mit erl. Text (4 Bl.) v.
Dr. M. Thausing. gr. 4. In Mappe 4 1/5 M. Verlag d. Phot.
Correspondenz in Wien.
Dasselbe. II. Moderne photomechan. Verfahren: Stilleben nach d.
Natur aufgen. v. V. Angerer, vervielfält. in Lichtdr., Photo-
glyptie u. Heliogravure. 3 Bl., hrsg. von d. Phot. Gesell. in
Wien. Fol. In Mappe 3 M. Ebd.
Dasselbe. III. Heliogravure u. Photo-Cuprotypie v. K. Klíč u. A.
4 Prämiënbl., hrsg. v. d. Phot. Gesell. in Wien. 1. Jagd-
gruppe aus d. Wiener Festzuge. 2 u. 3. St. Andreas, Facsi-
mille e. Kupferstiches v. M. Pitteri. 4. Porträt d. Prof. Dr. E.
Hornig, nach e. Negativ v. Fr. Luckhardt. Fol. In Mappe
4 3/4 M. Ebd.
Neue u. neueste Wiener Bau-Constructions aus d. Gebiete d.
Maurer-, Steinmetz-, Zimmermanns-Arbeiten etc. Hrsg. von d.
Fachlehrern an d. Staats-Gewerbeschule in Wien unt. Leitung
d. Dir. G. Gugitz. 7. Lfg. (Lith. Bl. 61—70 z. Th. farbig;
in Roy.-Fol.) gr. Fol. 7 1/2 M. v. Waldheim in Wien.
Holzschnitzereien des 15. u. 16. Jahrh. im Kunstgewerbe-Museum
zu Berlin. Hrsg. v. Jul. Lessing. (48 Bl. Ornamente etc. in
Lichtdr. v. A. Frisch u. 5 Textbl.) gr. Fol. In Mappe 40 M.
Wasmuth in Berlin.
Sammel-Mappe hervorragend. Concurrenz-Entwürfe. 5. Hft. Kauf-
u. Wohnhaus des Freih. v. Faber in Berlin. (30 Bl. Entwürfe,
Pläne etc. v. H. Griesebach, Kaiser & v. Groszheim, H. Seeling,
R. Wolfenstein u. A., in Lichtdr. v. Römmler & J.) gr. Fol.
18 M. Ebd.
Villen u. Landhäuser. Sammlung von kleineren ländlichen Wohn-
häusern entw. u. ausgef. v. den hervorrag. Architekten Deutsch-
lands u. Oesterreichs. 3. Lfg. (Lith. Bl. 21—30.) Fol. 4 M. Ebd.
Bautischler-Arbeiten mit Hülfsstafeln z. Veranschlagung hrsg. v.
C. u. H. Peters. (53 lith. Bl. u. 1 Text. mit 172 S. in kl. 4.)
gr. Fol. In Mappe 8 M. Ebd.