

Wilhelm Braumüller,
k. k. Hof- und Universitäts-Buch-
händler in Wien.

[39849.]

Demnächst gelangt zur Versendung:

Quellenschriften
für
Kunstgeschichte
und
Kunsttechnik des Mittelalters
und der
Renaissance.

Herausgegeben von
R. Eitelberger v. Edelberg.

18. Band:

Lionardo da Vinci, das Buch von der Malerei. Deutsche Ausgabe. Nach dem Codex Vaticanus 1270 übersetzt und unter Beibehalt der Haupteintheilung übersichtlicher geordnet von Heinrich Ludwig. Mit 268 Holzschnitten. gr. 8. 1882. 5 fl. — 10 *M.*

Die früher erschienenen Bände enthalten:

1. Band: **Cennino Cennini,** das Buch von der Kunst oder Tractat der Malerei, herausgegeben von Albert Ilg. gr. 8. 1871. 1 fl. 20 kr. — 2 *M.* 40 *z.*
2. Band: **Lodovico Dolce,** Aretino oder Dialog über Malerei, übersetzt von C. Cerri, m. Noten v. R. v. Eitelberger. gr. 8. 1871. 1 fl. — 2 *M.*
3. Band: **Dürer's Briefe,** Tagebücher und Reime, nebst Zuschriften an und für Dürer, übersetzt und mit einer Reisekarte versehen von Dr. M. Thausing. gr. 8. 1872. 2 fl. — 4 *M.*
4. Band: **Heraclius,** von den Farben und Künsten der Römer, Originaltext und Uebersetzung mit Einleitung und Index versehen von Albert Ilg. gr. 8. 1873. 1 fl. 50 kr. — 3 *M.*
5. Band: **Michel Angelo Biondo,** von der hochedlen Malerei. Venedig 1549. Uebersetzt, mit Einleitung u. Noten versehen von Albert Ilg. gr. 8. 1873. 60 kr. — 1 *M.* 20 *z.*
6. Band: **Ascanio Condivi,** das Leben des Michelangelo Buonarroti. Zum ersten Male in deutscher Sprache übersetzt durch R. Valdek. Mit der Ergänzung von G. Ticciati und Mittheilung des Wissenswürdigsten aus B. Varchi's Leichenrede. Uebersetzt von Albert Ilg. gr. 8. 1874. 1 fl. 20 kr. — 2 *M.* 40 *z.*
7. Band: **Theophilus Presbyter,** Schedula diversarum artium. Drei Bücher über Malerei, Glasmacherkunst und Erzarbeit, sammt den Fragmenten aus den übrigen

Schriften desselben. 1. Theil. Uebersetzt u. mit Einleitung versehen von Albert Ilg. gr. 8. 1874. 3 fl. 50 kr. — 7 *M.*

8. Band: **Die Kunstbestrebungen am bayerischen Hofe** unter Herzog Albrecht V. und seinem Nachfolger Wilhelm V. nach den im k. Reichsarchiv vorhandenen Correspondenzacten zusammengestellt v. Dr. J. Stockbauer in München. gr. 8. 1874. 1 fl. 20 kr. — 2 *M.* 40 *z.*

9. Band: **Donatello, seine Zeit und Schule.** Eine Reihenfolge von Abhandlungen von Dr. Hans Semper in Rom. Im Anhang: Das Leben des Donatello von Vasari, übersetzt von Obigem. Der Tractat des Franciscus Bocchi über den S. Georg des Donatello, übersetzt von C. Cerri. gr. 8. 1875. 3 fl. — 6 *M.*

10. Band: **Des Johann Neudörfer, Schreib- und Rechenmeisters zu Nürnberg,** Nachrichten von Künstlern und Werkleuten daselbst aus dem Jahre 1547 nebst der Fortsetzung des Andreas Gulden, nach den Handschriften und mit Anmerkungen herausgegeben von Dr. Lochner. gr. 8. 1875. 2 fl. 50 kr. — 5 *M.*

11. Band: **Leone Battista Alberti's kleinere kunsttheoretische Schriften.** Im Originaltext herausgegeben, übersetzt, mit einer Einleitung und Excursen versehen von H. Janitschek. gr. 8. 1877. 3 fl. — 6 *M.*

12. Band: **Quellen der byzantinischen Kunstgeschichte.** Ausgegeben u. übersetzt von Friedr. Wilh. Unger. (I. Band. 1—3. Buch.) gr. 8. 1878. 3 fl. 50 kr. — 7 *M.*

13. Band: **Das Buch der Malerzeche in Prag.** Herausgegeben von Prof. Dr. M. Pangerl. Mit Beiträgen von Prof. Dr. A. Woltmann. gr. 8. 1878. 1 fl. 50 kr. — 3 *M.*

14. Band: **Arnold Houbraken's grosse Schouburgh der niederländischen Maler und Malerinnen.** Uebersetzt, mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Dr. Alfred von Wurzbach. I. Band gr. 8. 1880. 4 fl. — 8 *M.*

15—17. Band: **Lionardo da Vinci,** das Buch von der Malerei. Nach dem Codex Vaticanus 1270 herausgegeben, übersetzt und erläutert von Heinrich Ludwig. 3 Bände. Mit 2 Tafeln und 283 Holzschnitten. gr. 8. 1882. 12 fl. — 24 *M.*

Ich bitte um baldige Angabe Ihrer Continuation, soweit noch nicht geschehen.

Exemplare à cond. stehen zur ferneren thätigen Verwendung gern zu Diensten.

Wien, den 1. September 1882.

Wilh. Braumüller,
k. k. Hof- und Univers.-Buchhändler.

[39850.] Mitte September versende ich:

Feld- und Federzüge.
Erinnerungen

aus
dem Jahrzehnt vor Einführung der neuen Heeres-Organisation in Preußen

1850 — 1860

von

Fedor von Köppen.

11 Bogen 8. in eleganter Ausstattung.

Broschirt 2 *M.* 50 *z.* In Calico gebunden 3 *M.*

Baar-Bestellungen expedire ich bis zum 15. Septbr. mit 40% und 7/6, später in Rechnung und baar nur mit 25%.

Inhalt:

1. Die Märznacht im Kadettenhause zu Berlin. 2. Scenen und Abenteuer aus dem Polnischen Insurrectionskriege 1848. 3. Von Posen nach Thüringen. 4. In Schleswig-Holstein. 5. Noch einmal in Schleswig-Holstein. 6. Ein Waffenbrüderfest in Norden. 7. Das Mißverständniß von Bronnzell. 8. Berliner Garnisonleben. 9. Der Tunnel über der Spree. 10. Papa Wrangel. 11. Am Hoflager Friedrich Wilhelms IV. 12. Die neue Aera.

In frischer, ansprechender Form erzählt der bekannte Bismarck-Biograph das Interessanteste aus dem reichen Schätze seiner Erinnerungen. Das Buch bietet nicht nur eine unterhaltende und anregende Lectüre für jeden Geschichtsfreund, sondern es erhält einen besonderen Werth dadurch, daß es in lebendiger Weise die Zustände und hervorragenden Persönlichkeiten einer Zeit schildert, welche von der Geschichte wohl immer etwas stiefmütterlich behandelt werden wird.

Ich bitte, zu verlangen.

Leipzig, 1. September 1882.

Carl Reißner.

[39851.] In nächster Woche erscheint:

Die
christlich-socialen Partei
in
Deutschland.

Eine Zeitbetrachtung

von

G. C. Nöltingk.Preis 50 *z.*— Baar à 35 *z.* und 7/6 Exempl. —

In vollster Objectivität ist diese, namentlich für christliche Kreise hochwichtige Schrift abgefaßt. Die Wahrheit der Bewegung wird anerkannt; wo es nöthig ist, aber auch scharf getadelt und ganz besonders das Uebermaß scharf herausgehoben.

Wir machen namentlich die Berliner Handlungen und diejenigen in Städten, wo Hosprediger Stöcker aufgetreten ist, auf diese interessante Broschüre aufmerksam.

Bernburg. Verlag von **J. Barneiser.**