

Für das Herbstsemester.

[45374.]

Grundrisz
zur
Geschichte der deutschen
Dichtung

aus
den Quellen

von
Prof. Dr. Karl Goedeke.

Broschirt in 3 Bänden und in 4 Theilen =
37 M.; in 2 Halbfranzbänden = 42 M.

Um vielfachen Wünschen entgegenzukommen, habe ich die Einrichtung getroffen, dass die broschirte Ausgabe auch nach und nach, in 4 einzelnen Bänden, jedoch nur mit der Verpflichtung zur Abnahme des Ganzen, bezogen werden kann.

Die Termine des Bezugs der einzelnen Bände bitte ich mit den betreffenden Subscribenten zu vereinbaren und mir bei Aufgabe der Bestellung anzuzeigen.

Bd. I. und II. kann ich nur fest liefern; Band III. 1. 2. steht apart und à cond. zu Ihrer Verfügung.

Vom III. Bande liefere ich auch, so lange der Vorrath reicht, noch ferner alle Hefte einzeln; die Preise sind für

Heft I. = 2 M. 40 S., II. = 3 M., III. = 2 M., IV. = 4 M., V. = 4 M., VI. = 4 M., VII. (mit Inhaltsverzeichniss und Titel) = 4 M. 60 S. ord.

Prospecte über Goedeke's Grundrisz werden Mitte October in grosser Anzahl, der Gegenwart, den Grenzboten, Bartschs Litteraturblatt und dem Archiv für Litteraturgeschichte von Schnorr beigelegt.

Ich bitte um Ihre thätige Verwendung.

Zugleich erlaube ich mir nochmals Ihre Aufmerksamkeit auf die vor kurzem erschienenen:

Aperçus
sur la littérature française
du XIX. siècle

depuis le premier empire jusqu'à
à nos jours

par Paul Antoine,
Licencié ès-lettres.

19½ Bogen. 8. Brosch. 2 M. 40 S.
zu lenken.

Dieses Werk kann als Ergänzung zu allen französischen Litteraturgeschichten dienen. In eindringenden, geistvollen Urtheilen charakterisirt der Verfasser, der auf der Pariser Universität seine Studien absolvirte, den Zeitabschnitt von Mme. de Staël bis auf unsere Tage. Der poetische Anhang enthält in geschmackvoller Auswahl eine Anzahl der besten lyrischen Gedichte der Neuzeit.

Schließlich bitte ich noch um Ihre thätigste Verwendung für das aus dem Verlage des Herrn G. Westermann in Braunschweig in den meinigen übergegangene:

Die
wichtigsten Regeln der englischen
Syntax

von
Dr. D. Asher.

8. Broschirt. 80 S.

Der Verfasser gilt auf dem Gebiet des englischen Unterrichtswesens als eine Autorität ersten Ranges, und ist diese Broschüre eine Ergänzung zu den früher bei mir erschienenen:

Die Fehler der Deutschen beim mündlichen Gebrauch der englischen Sprache. 4. Aufl. 8. Brosch. 60 S.

Exercises on the habitual mistakes of Germans in English conversation. 3. Edit. 8. Brosch. 60 S.

Key to the exercises. 3. Edit. 8. Brosch. 60 S.

desselben Verfassers. In den letzten Jahren ist Dr. Asher's Methode sehr in Aufnahme gekommen und hat sich allgemeine Anerkennung verschafft. Durch Auslegen im Schaufenster werden Sie leicht Käufer dafür finden.

Antoine, Aperçus, und sämtliche Broschüren von Asher stehen à cond. zu Ihrer Verfügung.

Mit Achtung und Ergebenheit
Dresden, October 1882.

Es. Ehlermann.

[45375.] In meinem Verlage erschien soeben:

Drei Lieder

von
Emil Evers.

Op. 1. Wiegenlied. 80 S.

Op. 2. Im Walde. 1 M. 20 S.

Op. 3. Blau Blümelein. 80 S.

Bezugsbedingungen: 50% gegen baar und 7/6, von Op. 1. u. 3. auch gemischt.

Obige Lieder wurden in hiesigen Concerten wie auch in anderen Städten von Herrn Hofopernsänger Wilde aus Hannover und Frau Schenke-Lohöfener aus Berlin mit großem Erfolge gesungen und werden sich dieselben, davon bin ich überzeugt, leicht Eingang in die Salons verschaffen.

Hildesheim. Frz. Borgmeyer's Verlag.

Die Holzarchitektur Hildesheims

von
C. Vahner.

[45376.] liegt jetzt complet vor und stehen complete Exemplare à cond. zu Diensten.

Um dem elegant mit über 200 Illustrationen ausgestatteten Werke einen stilgerechten Einband zu sichern, habe ich in der rühmlichst bekannten Herzog'schen Buchbinderei eine Einbanddecke herstellen lassen; dieselbe steht zu 2 M. ord., 1 M. 60 S. no. gegen baar zu Diensten.

Gebundene Exemplare kosten: Ladenpreis 15 M., netto 11 M. 25 S.

Ich bitte, zu verlangen.

Hildesheim. Frz. Borgmeyer's Verlag.

Literar. Anstalt, Rütten & Loening
in Frankfurt a/M.

[45377.]

Aus dem Verlage der Herren Ebner & Seubert in Stuttgart sind sämtliche Vorräthe nebst Verlagsrechten nachstehender Werke in unsern Besitz übergegangen:*)

Lehrbuch des Pandektenrechts

von

Dr. Bernhard Windscheid.

Band I—III. 5. Aufl. 1879. 40 M. ord.

Repertorium zu Windscheid's Lehrbuch
des Pandektenrechts,

bearbeitet von einem höheren Justizbeamten.
2. Ausgabe. 1880. 4 M. ord.

Windscheid, Bernhard, die Actio des römischen Civilrechts, vom Standpunkte des heutigen Rechts. 1856. 4 M. ord. (Berggriffen.)

— die Actio. Abwehr gegen Dr. Theodor Muther. 1857. 1 M. 20 S. ord.

— zur Lehre des Code Napoleon von der Ungültigkeit der Rechtsgeschäfte. 1847. 4 M. 60 S. ord.

— die Lehre des römischen Rechts von der Voraussetzung. 1850. 3 M. ord.

Roquette, Otto, Geschichte der deutschen Dichtung von den ältesten Denkmälern bis auf die Neuzeit. Dritte durchgesehene Auflage. 1879. 7 M. 20 S. ord.

Künstlerlexicon, allgemeines, oder Leben und Werke der berühmtesten bildenden Künstler. Zweite Auflage. Umgearbeitet und ergänzt von A. Seubert. 3 Bände. 1878—79. 24 M. ord.

Die Bezugsbedingungen bleiben die nämlichen wie bisher. Indem wir uns für heute auf diese Mittheilung beschränken, bitten wir dringend, im Interesse einer raschen Erledigung, fortan die Bestellungen an uns zu überschreiben. Auf Wunsch sind wir stets gerne zu directen Sendungen bereit.

*) Gebundene Exemplare (mit Ausnahme der kleinen Schriften Windscheid's) liefern nach wie vor die bekannten Baar-Sortimenter. Frankfurt a/M., 25. September 1882.

Literarische Anstalt,
Rütten & Loening.

*) Wird bestätigt.

Ebner & Seubert in Stuttgart.

Novität von 1882,
bester Verwendung empfohlen!

[45378.]

Ueber Electricität.

Versuch einer neuen Darstellung der elektrischen Grunderscheinungen

von Dr. St. Doubrava.

I. Theil. 2 M. 20 S. mit 25%.

Prag.

Fr. Rjivnaš.