

**Arnoldische Buchhandlung
in Leipzig.**

[46062.]

Anfang November d. J. erscheint in unserem Verlage:

**Vorlagen
für**

Ornamentmalerei.

Motive aller Stylarten von der Antike bis zur neuesten Zeit

gesammelt von

Dr. Albert von Zahn,
Königl. Sächsischer Hofrath etc.

Nach dem Tode des Verfassers herausgegeben und fortgesetzt

von

E. Hübler.

Neue Folge Heft IV.

(Der ganzen Reihe Heft A. IV.)

Inhalt:

- Tafel 1. Türkische Stickereien.
- Tafel 2. Deutsche Renaissance. Eingelegte Holzarbeit.
- Tafel 3. Deutsche Renaissance. XVI. Jahrh. Bucheinbände.
- Tafel 4. Renaissance. XVI. u. XVII. Jahrh. Stickereien.
- Tafel 5. Barok. Metallarbeiten des 18. Jahrh.
- Tafel 6. Moderne Holzmalerei nach Motiven der Renaissance.

6 Tafeln in Farbendruck. kl. Folio.
Preis 6 M.

Wir ersuchen, dieses Heft den Käufern früherer Hefte vorzulegen und Ihren Bedarf gefälligst anzugeben, da wir unverlangt nichts versenden. Wo besondere Verwendung beabsichtigt wird, liefern wir à cond. in grösserer Anzahl und bemerken, dass diese reichhaltige und ansprechende Schlusslieferung recht geeignet ist, dem Werke neue Freunde zuzuführen.

Das nun vollständige Werk

**Vorlagen
für Ornamentmalerei etc.**

von

A. v. Zahn u. E. Hübler.

48 Tafeln in Farbendruck, klein Folio.

In Mappe. Preis 40 M.

„ist ein den Werken von O. Jones (Grammar of ornaments) und Racinet (Ornement polychrome) ähnliches Sammelwerk von Ornamenten der verschiedenen Stilepochen. Es zeichnet sich durch strenge Auswahl der Beispiele und correcte Wiedergabe in Contur und Farben vortheilhaft aus und bildet ein reichhaltiges und nützliches, würdig ausgestattetes Vorlagenwerk für vorgeschrittene Dilettanten in häuslicher Kunstarbeit und selbst für das Kunstgewerbe.“

(Literar. Centralblatt.)

Wir liefern das vollständige Werk im Allgemeinen nur in einfacher Anzahl à cond. und stellen kleine Prospekte

mit ausführlicher Inhaltsangabe zur Verfügung.

Für Käufer der im verg. Jahre ausgegebenen

Serie B. 24 Tafeln in Mappe (17 M.) stellen wir zur Verfügung (nur fest)

Serie A. 24 Tafeln in Mappe (25 M.)
Leipzig, 6. October 1882.

Arnoldische Buchhandlung.

v. Leizner, Unser Jahrhundert, complet.

[46063.]

Stuttgart, September 1882.

P. P.

Hiermit habe ich das Vergnügen, Sie zu benachrichtigen, daß von dem Werke:

Unser Jahrhundert.

Ein Gesamtbild der wichtigsten Erscheinungen auf dem Gebiete der Geschichte, Kunst, Wissenschaft und Industrie der Neuzeit.

Von

Otto von Leizner.

Mit zahlreichen Illustrationen.

im Laufe des October der 2. Band (Schluß) complet zur Ausgabe gelangen wird.

Dieses hervorragende, höchst interessante Geschichtswerk wird nach seinem vollständigen Erscheinen einen gangbaren Weihnachts-Artikel bilden, welcher sich namentlich auch als werthvolles Geschenk für die reifere Jugend, wie überhaupt als gediegenes und unterhaltendes Familienbuch empfiehlt.

Die „Illustrirte Zeitung“ schreibt darüber:

— Ein ganz eigenartiges, jedenfalls aber sehr interessantes Werk ist Otto von Leizner's „Unser Jahrhundert“ (Stuttgart, J. Engelhorn), ein reich illustrirtes Bild der Zeitgeschichte vom Anbeginn des 19. Jahrhunderts an. Eigenartig darf man es nennen, da es in seiner alle wichtigen Erscheinungen der Zeit zusammenfassenden, im Zusammenhang verfolgenden und darstellenden Weise aus dem Rahmen der gewohnten historischen und culturgeschichtlichen Werke heraustritt; interessant und belehrend ist es, weil es wirklich in edelster populärer Form ein Gesamtbild der Entwicklungsvorgänge auf dem Gebiete der Geschichte, Politik, Kunst, Wissenschaft und Industrie bietet. Selten dargestellte historische Scenen finden wir in ganzseitigen Holzschnitten wiedergegeben und mit zahlreichen kleinern Darstellungen, Porträts u. den Text ausgestattet. Der letztere ist fesselnd und lebendig; in großen Zügen schildert er das Ringen der Völker, die Kämpfe des Geistes, die bestimmende Richtung, welche hervorragende Menschen auf ihre Zeit auszuüben wußten. Ueber vielen Einzelheiten verlieren wir den freien Ueberblick nicht, und mit Schärfe wird das Wesentliche in den Erscheinungen hervorgehoben. Das schöne Unternehmen darf allen Gebildeten empfohlen werden.

Indem ich Sie hiermit auffordere, den 2. Band für die Abnehmer des 1. Bandes als Fortsetzung zu bestellen, bitte ich Sie zugleich um Ihre thätige Verwendung für das gesammte Werk.

Bei Ihrer Bestellung auf dasselbe wollen

Sie jedoch berücksichtigen, ob Sie vom 1. Band noch Exemplare auf Lager haben.

Bezugsbedingungen:

Band II. broschirt 16 M 50 M ord., 12 M 40 M no., 11 M 60 M baar.

Band II. eleg. geb. (Liebhabereinband) 20 M ord., 15 M no., 14 M baar.

Band I. II. broschirt 30 M ord., 22 M 55 M no., 21 M 10 M baar.

Band I. II. eleg. geb. 37 M ord., 27 M 75 M no., 26 M baar.

Frei-Exemplare gegen baar 7/6.

Hochachtungsvoll

J. Engelhorn.

Vorläufige Anzeige.

[46064.]

Dank der überaus günstigen Aufnahme, welcher sich meine Anthologie:

Dejer, Perlen deutscher Poesie.

zu erfreuen hatte, ist die erste Auflage bereits bis auf wenige Exemplare vergriffen und, da täglich größere Bestellungen einlaufen, der Neudruck der zweiten Auflage schleunigst in Angriff genommen.

Um vielen Wünschen zu entsprechen, wird ein Theil der zweiten Aufl. in bedeutend eleganterer Ausstattung hergestellt. Auf feinstes Chamois-Papier gedruckt mit den sauber ausgeführten Porträts:

Bodenstedt, Chamisso, Droste, Fontane, Freiligrath, Geibel, Grün, Heine, Kinkel, Lenau, Wilh. Müller, Rittershaus, Roquette, Rückert, Scheffel, Alb. Traeger

illustrirt und mit einem hochfeinen, lithograph. Widmungsblatt versehen, außerdem auf das reichste und geschmackvollste gebunden, wird die in so kurzer Zeit bekannt und beliebt gewordene Anthologie auch im neuen Gewande gewiß erst recht ein willkommenes Fest- und Gelegenheitsgeschenk sein.

— In 6 Wochen die erste Auflage verkauft, ist wohl die günstigste Empfehlung! —

Von Dejer, Perlen deutscher Poesie werden nun folgende Ausgaben existiren:

Ausg. A. in Klassikerbd. 1 M ord., 70 M baar; 10 Expl. 6 M 50 M baar.

Ausg. B. in Klassikerbd. mit Goldschn. 1 M 25 M ord., 90 M baar; 10 Expl. 8 M 50 M baar.

Ausg. C. in Prachtbd. 2 M ord., 1 M 40 M baar; 10 Expl. 13 M baar.

Ausg. D. Illustr. Prachtausg. auf Cham.-Pap. 4 M ord., 2 M 80 M baar und 7/6 Expl.

10 Expl. aller Ausg. gemischt mit 35%!

Für Ihre freundliche, thätige Verwendung, deren lohnender Erfolg nicht ausbleiben wird, im voraus bestens dankend, verfehle ich nicht, auch an dieser Stelle zu versichern, daß ich für meinen Verlag besonders rührigen Handlungen nach Möglichkeit entgegen zu kommen immer gern bereit bin.

Hochachtungsvoll

Berlin.

Erich Ballroth,

608 *