

Reiff in Karlsruhe.

Rebe, W., die Schule kann helfen! Die Schule muß helfen! 2. Aufl. 8.  
\* — 60

Kosner in Wien.

Rißling, G. v., die Unverantwortlichkeit der Abgeordneten u. der Schutz  
gegen Mißbrauch derselben. 8. \* 1. 20

Scheurle's Verlag in Heilbronn.

Stoßmayer, G., Schlüssel zu den Aufgaben f. den Rechenunterricht.  
3. Aufl. 3. Bdn. 8. \* 2. 80

Schickhardt &amp; Ebner in Stuttgart.

Adam, P., Vorträge üb. Pferdekunde. An Stelle e. 2. Aufl. v. Spring's  
Vorlesgn. f. Pferdeliebhaber. 8. (Schluß-)Lfg. 8. \* 2. —

Schlimpert in Meissen.

Calendar, Reizner gemeinnütziger u. unterhaltender, f. Stadt u. Land.  
1883. 4. — 50

Haus- u. Wirtschaftskalendar, fgl. sächs. concess. Großhainer, 1883.  
4. — 50

Sachsen-Kalender, allgemeiner, 1883. 4. — 50

Schlimpert, A., die Bekehrte. Tendenziöses Lustspiel. 8. — 50

Schmidt in Döbeln.

Richter, G., kleineres Lesebuch f. Fortbildungsschulen in Stadt u. Land.  
3. Aufl. 8. \* — 80

Schneider in Basel.

Ochsenbein, U., Bundesrath Schenk, sein geheimes Programm u. sein  
Schulgesetz, beleuchtet. 8. \* — 80

Scholze in Leipzig.

† Issel, H., u. J. Krusewitz, Fassadenbau der italienischen Renais-  
sance. 15. Hft. 4. \* 1. 20

Schrödel &amp; Simon in Halle.

Scharlach, F., u. E. Haupt, Fibel f. den vereinigten Anschauungs-,  
Zeichen-, Schreib- u. Leseunterricht im ersten Schuljahre. 21. Aufl.  
8. \* — 30

Schropp'sche Hof-Landkartenh. in Berlin.

Jahrbuch der königl. preussischen geologischen Landesanstalt u.  
Bergakademie zu Berlin f. d. J. 1881. 8. Geb. \* 20. —

Schulz &amp; Co., Verlag in Straßburg.

Andersen's, G. G., Werke. Neu überf. v. E. J. Jonas. 3. Austr. Volks-  
Ausg. 12. Lfg. 8. — 30

W. Schulze's Verlag in Berlin.

Engelien, A., Leitfaden f. den deutschen Sprachunterricht. 2. Th. Für  
die Mittelklassen. 29. Aufl. 8. \* 1. —; geb. \*\* 1. 15

— u. G. Fechner, deutsches Lesebuch. Ausg. B. in 3 Th. 2. Th.  
24. Aufl. 8. \* — 80; geb. \*\* 1. —

— — — — — Übungsstoff f. den Unterricht in der deutschen Rechtschreibung.  
2. Aufl. 8. \* 1. 35; geb. \*\* 1. 75

Schulze'sche Hofbuchh. in Oldenburg.

† Verein, nordwestdeutscher, f. Gefängnißwesen. 10. Vereinsht. 8.  
\* 1. 60

Trenttel &amp; Würz in Straßburg.

† Fischbach, G., De Strasbourg à Bayreuth. Notes de voyage et  
notes de musique. 8. 3. —

† Schaeffer, A., Au déclin de la vie. 8. \*\* 2. 80

Weidmann'sche Buchh. in Berlin.

Uendt's, F., lateinische Grammatik. Bearb. v. M. Seyffert. 25. Aufl.  
v. M. A. Seyffert u. F. Busch. 8. Geb. \* 2. 80

Handbibliothek, philologische. 86. Lfg. 8. \* 1. —  
Inhalt: Römische Geschichte v. Th. Mommsen. 7. Aufl. 3. Bd. Bog. 29—34

Weiß Nachf., Verlag in Grünberg i. Schl.

Tendenz auf curulischem Stuhl. Zwei gelegentl. Unterhaltgn. m. Berufs-  
genossen im fgl. preuß. Staats- u. im Reichsdienste üb. Statistif  
u. Beamten-Verhältnisse. Von e. Beamten. 8. \* — 60

Wünsche, die, der preussischen Gymnasial-Lehrer. 8. — 40

G. F. Winter'sche Verlagsb. in Leipzig.

Bronn's, H. G., Klassen u. Ordnungen d. Thierreichs, wissenschaftlich  
dargestellt in Wort u. Bild. 6. Bd. 3. Abth. Reptilien. Fortgesetzt  
v. C. K. Hoffmann. 33. u. 34. Lfg. 8. à \* 1. 50

Wunderlich in Leipzig.

† Schulpraxis, deutsche. Wochenblatt f. Praxis, Geschichte u. Litteratur  
der Erziehung u. d. Unterrichts. 2. Jahrg. 1882. Nr. 40. 4.  
Bierteljährlich \* 1. 60

## Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalien- handels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

Wo kein Format vermerkt ist, ist dasselbe Folio.

Buchholz &amp; Diebel in Wien.

- Bach, O., Op. 32. No. 1. Custodi me Domine, f. Sopr. od. Tenor  
m. Orgel. 1 M 20 S. No. 2. Domine levavi, f. Contraalt od.  
Bass m. Orgel. 1 M 20 S.
- Jüngst, H., Op. 18. No. 1. Das alte Lied, f. Männerchor. Part.  
u. St. kl. 8. 1 M 20 S. No. 2. Durch's Gezweig, f. Männer-  
chor. Part. u. St. kl. 8. 1 M 60 S. No. 3. O hätt' ich  
ein Häuschen zu Eigen, f. Männerchor. Part. u. St. kl. 8.  
1 M 20 S.
- Kersch, F., Op. 11. In te speravi, Domine. Sopr.-Solo f. Offer-  
torium od. Graduale m. Streichorchester od. Orgel. Stim-  
men 3 M
- Konradin, C. F., Op. 50. Notturmo f. Piston - Solo m. Orch. od.  
Pfte. Clav.-Ausz. 1 M 50 S.
- Langer, C. A., Op. 17. Gabrielen - Quadrille f. Pfte. zu 4 Hän-  
den. 2 M
- Metzger, J. C., Op. 137. Eine noble Gesellschaft. Humoristischer  
Männerchor m. Pfte. Part. u. St. 1 M 80 S.
- Roscher, J., Op. 50. Spielgesellen - Lied f. Männerchor m. obli-  
gater Violine u. Pfte. Part. u. St. 2 M 70 S.
- Stocker, E., Op. 7. Vier Lieder f. 1 hohe Stimme m. Pfte. 2 M
- Toms, F., Op. 3. Nachklänge an Buchberg. Duett f. 2 Pistons  
m. Pfte. 1 M 50 S.
- Weinzierl, M. von, Im Wald und Feld, f. Männerchor m. Pfte.  
Part. u. St. 4 M 80 S.

Challier &amp; Co. in Berlin.

- Böhmer, A., Op. 16. Zwei Stücke für Violine u. Pfte. No. 1.  
Menuet. 1 M 20 S. No. 2. Gavotte. 1 M 50 S.
- Hofmann, H., Op. 61. Vier Gedichte von Helene von Hülsen.  
Für eine Singstimme mit Pfte. 3 M. Dieselben einzeln: No. 1.  
Geheimnissvolles Leben. 1 M. No. 2. Heimwärts. 1 M 20 S.  
No. 3. Scheidegefühl. 1 M. No. 4. Tanzlied. 1 M 20 S.
- Kiel, F., Andantino aus der Kleinen Suite Op. 77: Für Pfte. 60 S.  
Für Pfte. zu 4 Händen 60 S. Für Violine (Flöte od. Cello)  
mit Pfte. 1 M. Für Harmonium 60 S. Für Orgel 60 S. Für  
Harmonium und Pfte. 1 M 50 S. Für Pfte., Harmonium und  
Violine (oder Flöte) 2 M
- Ave Maria, für Gesang mit Begleitung des Pfte. (Orgel oder  
Harmonium). Für hohe Stimme 60 S. Für tiefe Stimme 60 S.
- Löwe, C., Op. 61. Friedericus Rex. — General Schwerin. —  
Zwei Balladen für 4 Männerstimmen. Neue Ausgabe. Part.  
und Stimmen. 3 M 50 S.
- Meyer, L. H., Saloncompositionen f. Pfte.: Op. 36. Vögleins  
Morgengruss. Idylle. 1 M 50 S. Op. 37. La Fontaine.  
Morceau caractéristique. 1 M 25 S. Op. 38. La Ronde mi-  
litaire. Morceau brillant. 1 M 50 S.
- Meyer, R., Op. 11. Waldbächlein. Idylle f. Pfte. 1 M
- Op. 12. Maiglöckchen. Tonstück f. Pfte. 1 M 50 S.
- Schlottmann, L., Op. 43. Trauermarsch, Recitativ und Finale.  
Sinfonische Scene f. Orchester. Neue Ausgabe. Clavier-Aus-  
zug zu 4 Händen vom Componisten. 4 M 50 S.
- Trehde, G. u. Andere, Transcriptionen beliebter Lieder f. Pfte.:  
No. 165. Der Hirt. Schwedisches Volkslied v. Berg. 1 M  
50 S. No. 166. In der Jugendzeit, v. Durand. 1 M 50 S.  
No. 167. Addio a Napoli, v. Cottrau. 1 M 50 S. No. 168.  
Ach, wie so bald, v. Mendelssohn. 1 M 50 S.
- Urban, H., Op. 26. Aus den Knabentagen. Sechs leichte Stücke  
für Violine mit Pfte.: No. 1. Aufbruch. 1 M 50 S. No. 2.  
Unter Blumen. 1 M. No. 3. Im Walde. 1 M. No. 4. Wilde  
Jagd. 1 M 50 S. No. 5. Auf dem See. 1 M. No. 6. Heim-  
kehr. 1 M 50 S.
- Vierling, G., Op. 59. Fantasiestück f. Violine mit Begleitung  
eines kleinen Orchesters oder des Pfte. Für Violine mit Pfte.  
2 M 50 S. Die Orchesterstimmen 3 M 60 S.
- Op. 60. Vier Gesänge f. eine tiefere Stimme mit Pfte. No. 1.  
Die Waldkapelle. 60 S. No. 2. Ich sprach zur Taube. 1 M  
20 S. No. 3. Verrath. 1 M. No. 4. Aus Meleager. 1 M