

**Franz Ebhardt, Verlagsbuchhandlg.**  
in Berlin W.

[52875.]

### Rundschreiben 2.

Berlin W., Ringstraße 8/9, gegenüber  
dem Joachimsthal'schen Gymnasium,  
12. November 1882.

P. P.

In zweiter Auflage erschien soeben:

### Musterbuch

der

### patentirten Ausplättmuster

auf Stoff,

enthaltend 245 Abbildungen der  
beliebtesten und gangbarsten Auf-  
plättmuster.

Mit Angabe der Größe und des Preises.

Preis in Ganzleinwand gebunden 1 M ord.,  
75 A netto baar.

Die erste, 2000 Exemplare starke Auflage  
des „Musterbuches“, welche im Mai d. J. er-  
schien, wurde innerhalb weniger Monate ver-  
griffen. Auf die neue Auflage liegen bereits  
über 1000 Baarbestellungen vor.

Die Erfindung der äußerst praktischen  
Ausplättmuster, welche — fertig zum Ueber-  
tragen auf Stoff mittelst eines warmen Bügel-  
eisens — auf Seidenpapier gedruckt sind, hat  
nicht nur bei der gesammten Damenwelt,  
sondern auch bei allen mit Stickereien arbeiten-  
den Fabrikanten und Kaufleuten die größte  
Anerkennung gefunden.

So kann es nicht ausbleiben, daß auch  
der Buchhandel infolge der lebhaften Nachfrage  
seitens des Publicums auf diesen Artikel auf-  
merksam wird. Es empfiehlt sich daher die An-  
schaffung des „Musterbuches“ für Ihr Lager,  
um einlaufende Bestellungen sachgemäß aus-  
führen zu können.

☛ Musterbuch sowohl wie Ausplätt-  
muster kann ich ausnahmslos nur gegen  
baar mit 25% Rabatt liefern. ☛

Mitte December d. J. erscheint:

### Ebhardt's Masken - Album.

Heft 3. (Tafel 13—18).

Groß-Folio in elegantem Umschlage.  
Sechs farbige Kupfertafeln mit 25 Costümen,  
nebst deren genauer Beschreibung. — Die  
Tafeln sind künstlerisch in meinen Ateliers  
gestochen und mit der Hand colorirt.

Preis: 3 M ord., 1 M 80 A baar.

Inhalt:

Schmitterin, Costüm für junge Mädchen.  
Schneeglöckchen. Dame in Rocococostüm. Haide-  
röschen. Blaustrumpf im Malercostüm. Friesi-  
sches Bauernmädchen. Pagenkostüm. Türkin.

Romet. Gustav Adolf-Costüm. Stuart-Costüm.  
Dame aus dem XVIII. Jahrhundert. Consi-  
tären-Verkäuferin. Französische Edeldame.  
Wahrsagerin. Phantasie-Costüm für eine Ama-  
zone (Mittelalter). Diana, Costüm für kleine  
Mädchen. Esmeralda, spanische Tänzerin.  
Raja. Phantasiecostüm im spanischen Geschmack.  
Bornehme Dame aus dem Jahre 1790. Dame  
in Hoftracht zur Zeit Heinrich IV. Costüm  
einer Klein-Russin.

Zur Lagercompletirung empfehle ich Ihnen  
die beiden früher in gleicher Ausstattung und  
zu gleichem Preise erschienenen Hefte mit  
folgendem

Inhalt:

Heft 1. (Tafel 1—6).

Dame im Rocococostüm. Spanisches Na-  
tionalcostüm. Phantasiecostüm für kleine Mäd-  
chen. Elsassler Bäuerin. Lothringische Bäuerin.  
Marktfenderin. Costüm aus der Conventszeit  
(1795). Pierrot aus der Zeit Ludwig's XV.  
Bürgerin aus der Zeit Ludwig's XVI. Dame  
in Besuchsanzug, Anfang dieses Jahrhunderts.  
Phantasieanzug für kleine Mädchen. Bäuerin.  
Dame aus der Zeit Ludwig's XIV. Hollän-  
dische Pächterin. Norwegerin. Französisches  
Nationalcostüm (Bewohnerin von Arles). Pier-  
rot für einen jungen Mann von 15—20 Jahren.  
Schäferin à la Watteau. Polichinell. Bäckerin  
aus der Zeit Ludwig's XV. Sicilianerin.  
Herrencostüm aus der Zeit Franz I. Page aus  
der Zeit Ludwig's XV. Blumenmädchen aus  
der Zeit Ludwig's XV.

Heft 2. (Tafel 7—12).

Costüm Dubarry. Slavisches Mädchen.  
Schmetterling. Griechin. Schmitterin. Japa-  
nerin. Armenierin. Japanischer Fürst. Kleiner  
Knabe, Genre Ludwig XVI. Binde, für kleine  
Mädchen oder ganz junge Damen. Byzan-  
tinische Fürstin. Reiche Griechin. Phantasie-  
costüm (Stern). Märchenfigur aus „Tausend  
und eine Nacht“. Figeunerin. Spanierin.  
Dame aus dem XV. Jahrhundert. Landmäd-  
chen. Sicilianische Fischerin. Ungarisches  
Phantasiecostüm. Chinesin, für junge Mädchen  
(Phantasiecostüm). Bornehme Dame aus dem  
XVI. Jahrhundert. Venetianischer Troubadour.  
Russische Bäuerin. Croate. Croatische Tän-  
zerin. Walachin. Bojarina (Groß-Russin).  
Kosak. Slowak. Nordische Russin.

☛ Um Ihnen Gelegenheit zu bieten,  
eine größere Auswahl von Masken-Bildern  
zur Carnevalszeit auf Lager zu halten, stelle  
ich Ihnen sämtliche drei Hefte in beliebiger  
Anzahl gegen baar mit Remissionsberech-  
tigung bis 1. April 1883 zur Verfügung.

Anfang December d. J. erscheint:

### Die Arbeitsstube. Zeitschrift

für leichte und geschmackvolle  
Handarbeiten.

☛ Jahrgang 1882 complet. ☛

Elegant in Leinwand gebunden,  
mit rothem Schnitt.

Der fertig vorliegende neue Jahrgang  
enthält, wie die früheren, 12 Tafeln mit stil-  
vollen Originalmustern, in Stahl gestochen und  
auf das feinste mit der Hand colorirt. Der

beschreibende Text, reich mit Holzschnitten illu-  
strirt, bringt vorwiegend praktische, leicht aus-  
führbare Arbeiten, sowie solche, welche nur  
billiges und überall zu beschaffendes Material  
erfordern. Gerade aus diesem Grunde erfreut  
sich die „Arbeitsstube“ einer großen Belieb-  
theit bei den deutschen Frauen.

☛ Ich liefere Ihnen den gebundenen  
Jahrgang 1882, ebenso wie die früher in  
gleicher Ausstattung erschienenen Jahrgänge  
1880 und 1881, gern à condition. ☛

Preis pro Jahrgang gebunden 4 M 50 A  
ord., 3 M 30 A netto, 3 M 6 A baar.

Zur Ergänzung des Lagers für die Weih-  
nachtszeit bitte ich à condition zu ver-  
langen:

### Ebhardt's Stick - Album.

Drei Hefte in groß Folio. Jedes Heft ent-  
hält in elegantem Umschlage sechs farbige  
Kupfertafeln und einen Bogen Beschrei-  
bungen.

Preis des einzeln verkäuflichen Heftes 3 M  
ord., 2 M 10 A netto, 1 M 80 A baar.

Inhalt:

Heft 1.: Kreuzstich (Blatt 1—6).

Sechs Blätter Mustervorlagen für  
Teppiche, Kissen, Borden zu Vorhängen, Decken  
u. s. w. Streumuster und Randverzierungen  
für Tisch- und Hauswäsche u. s. w.

Heft 2.: Plattstich u. Application  
(Blatt 7—12).

Sechs Blätter Mustervorlagen für  
Kissen, Sessel, Decken, kleine Teppiche, Borden  
zu Decken und Schlummerrollen, zu Portiden  
und Stühlen, Ueberzüge zu Toilettenkissen;  
Notizbücher, Unterseger u. s. w.

Heft 3.: Phantasie - Arbeiten  
(Blatt 13—18).

Sechs Blätter Mustervorlagen für  
Stickereien, Holzmalerei, Glasmalerei, Spritz-  
Arbeit und Strohmosaik.

Ueber die obengenannten, sehr absatzfähigen  
Artikel meines Verlages, sowie über andere in  
Vorbereitung befindliche Neuigkeiten verbreite  
ich im Monat December

circa eine Million Prospective,

von denen ich auch Ihnen auf Verlangen eine  
größere Anzahl zur Verfügung stelle.

Mit aller Hochachtung ergebenst  
Franz Ebhardt.

Verlag von

August Hirschwald in Berlin.

[52876.]

Soeben erschienen:

### Chemische Erinnerungen

aus der

### Berliner Vergangenheit

Zwei akademische Vorträge

von

Aug. Wilh. Hofmann.

gr. 8. 1882. 3 M