

Verlag der deutschen Photographen-Zeitung in Weimar.

Photographen-Kalender, deutscher. Taschenbuch u. Almanach f. 1883. Hrsg. v. K. Schwier. 16. Geb. \* 1. 50

Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart.

- Ebers, G., e. Wort. Roman. 5. Aufl. 8. \* 6. —; geb. \* 7. —  
 Giacomelli, G., Idylle aus der Vogelwelt. 18 Orig.-Zeichn. Mit Gedichten v. F. Sturm. 2. Aufl. 4. Geb. m. Goldschn. \* 10. —  
 † Goethe's Werke. Illustriert v. ersten deutschen Künstlern. Hrsg. v. F. Düntzer. 17. Bfg. 8. \* —. 50  
 Scherer, G., deutscher Dichterwald. Lyrische Anthologie. 10. Aufl. 8. Geb. m. Goldschn. 7. —  
 † Schiller's Werke. Illust. Pracht-Ausg. 2. Aufl. 54. u. 55. Bfg. 8. à \* —. 50  
 † Shakespeare's sämtliche Werke. Illust. Pracht-Ausg. v. F. Gilbert. 4. Aufl. 54. Bfg. 8. \* —. 50

Wajbits in Groß-Kanizsa.

Steinbach, J., Heimatsklänge. Dichtungen der hervorragendsten ungar. Poeten m. e. Anh. v. National-Volksliedern. Ins Deutsche umgedichtet. 12. \* 2. —; geb. \* 3. —

Weidmannsche Buchh. in Berlin.

- Duemmler, F., Antisthenica. 8. \* 1. 60  
 Handbibliothek, philologische. 92. Lfg. 8. \* 1. —  
 Inhalt: Griechische u. römische Metrologie v. F. Huitsch. 2. Aufl. Bog. 19—24.  
 Oeri, J. J., Interpolation u. Responsion in den jambischen Partien der Andromache d. Euripides. 8. \* 1. —

Winter in Frankfurt a. M.

Kriegel, G. L., die Völkerstämme u. ihre Zweige. Nach den neuesten Ergebnissen der Ethnographie. (Anh. zu F. Ch. Schloffer's Weltgeschichte.) 5. Aufl., bearb. von F. v. Hellwald. 8. \* 1. —

C. Winter's Univ.-Buchh. in Heidelberg.

- Laubenheimer, A., Grundzüge der organischen Chemie. 3. Lfg. 8. \* 6. —  
 Sammlung v. Vorträgen. Hrsg. v. W. Frommel u. F. Pfaff. 8. Bd. 9. u. 10. Hft. 8. à \* —. 80  
 Inhalt: 9. Annette v. Droste-Hülshoff. Ein Lebens- u. Literaturbild v. R. Koenig. — 10. Die Kulturzustände der Restaurationsperiode in England. Vortrag v. G. Kintzel jr.

Woh in Bern.

Gonzenbach, A. v., das Haus d. General-Lieutenant's Hans Ludwig v. Erlach v. Castelen, dessen Eigenschaften als Mensch, Hausherr, Vater u. Freund. Seine letzte Krankheit u. Tod. Die drei Legenden, die sich an seinen Namen knüpfen. 8. \* 1. 60

## Erschienene Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels.

(Mitgetheilt von Hermann Vogel [früher Rud. Weigel].)

Bei der Angabe des Maßes der Bildfläche ist die Höhe stets zuerst genannt.

## I. Kupferstiche, Photogravuren und Aquarelldrucke.

- Von Gott! (Engel mit Kind vor dem Fenster eines Hauses schwebend.) Nach Herm. Kaulbach in Photogravure v. Fr. Bruckmann. 52 u. 38 Cm. 12 M.; chin. Pap. 15 M.; vor der Schrift 20 M. Brack in Berlin.  
 L'Orage. Gem. v. P. A. Cot, gest. v. Varin. (Gegenstück zu: Le Printemps.) 51 u. 37 Cm. Abdr. vor der Schrift. Chin. Pap. 65 M. Goupil & Co. in Paris.  
 Faust und Margarethe. Blatt I. (Gretchen aus der Kirche tretend.) Gem. v. A. Liezen-Mayer, gest. v. J. Klaus. 57 u. 41½ Cm. 16 M.; chin. Pap. 20 M. Kaeser in München.  
 Faust und Margarethe. Blatt II. (Gartenscene.) Gem. v. Liezen-Mayer, gest. v. J. Klaus. 57 u. 41½ Cm. 16 M.; chin. Pap. 20 M. Ebd.  
 Holländ. Bauernstube (mit e. lesenden Frau). Nach P. de Hoogh (Pinakothek in München) gest. v. J. L. Raab. Chin. Pap. 21½ u. 17½ Cm. 6 M. Ebd.  
 Hügellandschaft. Nach Jac. Ruysdael (Pinakothek) gest. v. J. L. Raab. Chin. Pap. 20½ u. 28 Cm. 6 M. Ebd.  
 Albrecht Dürer's Selbstbildniss (Pinakothek). Gest. v. J. L. Raab. Chin. Pap. 20½ u. 15½ Cm. 6 M. Ebd.  
 St. Franciscus de Paula (heilt einen Lahmen). Nach B. E. Murillo (Pinakothek) gest. v. J. L. Raab. Chin. Pap. 29½ u. 20 Cm. 6 M. Ebd.  
 Herzog Karl Alexander van Croi (ganze Figur mit Mantel). Nach A. v. Dyck (Pinakothek) gest. v. J. L. Raab. Chin. Pap. 31½ u. 21 Cm. 6 M. Ebd.

- Dorfbaderstube. Nach A. Brouwer (Pinakothek) gest. v. J. L. Raab. Chin. Pap. 21 u. 17 Cm. 6 M. Ebd.  
 Kreuz mit Rosen umwunden, mit Spruch von Spitta. 2 Bl. Nr. 674. Chromol. 16 u. 12 Cm. 60 s. Gebr. Obpacher in München.  
 6 Glückwunschkarten (Amoretten in Landschaften). (575) Chromol. 12½ u. 9 Cm. 1½ M. Ebd.  
 6 Glückwunschkarten (Colibri mit Amoretten). Chromol. (652.) 12½ u. 9 Cm. 1½ M. Ebd.  
 6 Glückwunschkarten (Amor in Arabesken mit Herzen u. Füllhorn). Nr. 675. Chromolith. 12 u. 8 Cm. 1 M. Ebd.  
 6 Glückwunschkarten (Kinder, mit Versen an Wänden). Chromol. (693.) 13 u. 9 C. 1½ M. Ebd.  
 6 Glückwunschkarten (Gemüse u. Früchte als Figuren). Chromol. (584.) 12 u. 8 Cm. 1½ M. Ebd.  
 Les Orchidées. I. Série. 6 (chromolith.) Planches (Blumen auf farb. Papier) par Mme. E. Vouga. gr. Fol. In Mappe 24 M. Schneider in Basel.  
 Fleurs des hautes Alpes par Mme. E. Vouga. IV. Serie. 12 (chromolith.) Planches. kl. 4. In Mappe 12 M. Ebd.  
 Aus den Ruinen von Athen. Akropolisbilder nach Aquarellen v. Carl Werner. 7 chromolith. Bl. v. Gustav W. Seitz. (Bl. 1. Das Akropolis-Panorama von d. Westseite. 2. Die Propyläen. 3. Blick aus dem Parthenon über das Meer nach Aegina. 4. Ruinentheil des Parthenon. 5. Das Erechtheion. 6. Der Nike-Tempel. 7. Das Trümmerfeld der Akropolis; nebst 14 S. Text v. K. Konrad in 4.) qu. Imp.-Fol. In eleg. Mappe. 100 M.; einz. Bl. à 15 M. Seitz in Wandsbeck.  
 St. Moritz (in Engadin). Grosse Schweizerlandschaft. Gez. u. gest. v. C. Huber in Zürich. 50 u. 74 Cm. 20 M. Stiefbold & Co. in Berlin.  
 Flore. (Mädchenfigur in e. Landschaft). Nach Alex. Cabanel gest. v. A. Jacquet. Chin. Papier. 30 u. 21 Cm. 12 M. (Jordan, Barbot & Co.) Ebd.  
 Psyché (in e. Landschaft stehend). Nach A. Cabanel gest. v. A. Jacquet. Chin. Pap. 30 u. 21 Cm. 12 M. Ebd.  
 Der Toast auf die Braut. Nach dem Gemälde B. Vautier's in Photogravure v. Klič. 32½ u. 54 Cm. Chin. Papier. 24 M. Würtzburg in Berlin.  
 Die Geschwister (zwei Kinder). Gemalt v. Thomas Lawrence, gest. v. George T. Doo. In Rund mit schraff. Ecken. 33 u. 33 Cm. (Neuer Abdruck.) 10 M.; chin. Pap. 12 M. Ebd.

## II. Photographien und Lichtdrucke.

- Gallerie mod. Meister. Nach d. Orig.-Gemälden phot. v. V. Angerer. No. 444. Rübenverkäuferin in Venedig, v. A. Milesi. 445. In d. Kirche (junge Italienerin mit Kind) v. A. Milesi. 446. Röm. Schnitterin, v. A. Romako. 447. Studienkopf (Dorf-mädchen) v. Defregger. 463. Die alte Post am Brenner (Reisende im Winter am Wirthshaus) v. Christ. Mali. 466 u. 467. Studienköpfe (weibl. Portrait) v. R. Eisermann. 468. Die überraschten Wilderer, v. H. Kauffmann. 470. Ambulantes Atelier (in e. italien. Kirche) v. D. Skutezky. 472. Der letzte Wunsch (sterbender Geiger) v. J. Valentiny. 477. Affen-Photograph (Affen im phot. Atelier), und 478. Wartezimmer beim Arzt (Affen im Studirzimmer) v. P. Meyerheim. Cab.-Form. à 1 M. Angerer in Wien.  
 Dieselben zum Th. in Roy.-Form. à 6 M.; in Imp.-Form. à 12 M. Ebd.  
 Jeanne d'Arc (auf dem Scheiterhaufen knieend). Nach d. Orig.-Gemälde v. Gabr. Max phot. Cab.-Form. 1 M. Aumüller in München.  
 Der Morgen. (Engel sich über die Wiege e. Kindes beugend.) Phot. nach d. Gemälde v. Herm. Kaulbach. (Gegenst. zu „Von Gott.“) Imp.-Form. 10 M.; Roy.-Form. 4½ M.; Foliof. 3 M.; Cab. 1 M.; Visitf. 50 s. Brack in Berlin.  
 Albert, König von Sachsen. Brustbild in Uniform. Nach d. Gemälde v. Leon Pohle phot. v. F. & O. Brockmann's Nachf. Royal-Fol. Oval 41½ u. 31½ Cm. 9 M. Gutbier in Dresden.  
 Hector's Abschied von Andromache. Nach d. Sepiazeichnung v. J. A. Nahl 1800 in Lichtdr. v. W. Hoffmann. Qu. Roy.-Fol. 28 u. 43 Cm. 6 M. Hessling in Leipzig.  
 Neue Briefe mit alten Vignetten v. Albr. Dürer, H. Burgkmair, L. Cranach, H. Beham, H. Aldegrevier, Jost Amman, Fr. Boucher u. A. Hrsg. u. allen Freunden u. Freundinnen alter Kunst gew. v. G. Hirth. 1.—4. Serie. (à 24 leere Briefbogen und Couverts m. altdeutschen Vignetten.) gr. 8. à 4 M. Hirth in Leipzig.