

Liebeskind in Leipzig.

Vormann, C., mei Leibzig low' ich mir! Boßfeen ännest alden Leipzig' gerisch. Mit Kupfern in feinen Holzschnitte v. E. J. Me. 3. Uflage. [Ersche Gesamtausgabe.] 12. Cart. * 2. —

Maruschke & Berendt in Breslau.

Poleck, Th., chemische Analyse der Kronenquelle zu Salzbrunn in Schlesien. 8. * —, 50

Mayer in Köln.

Schrammen, J., Alldeutschland. Bilder aus der Götter- u. Heldenjage, aus der Geschichte u. der Kulturentwicklung d. deutschen Volkes. 6. Lfg. 8. —, 80

Meyer & Zeller in Zürich.

Sähringer, O., Aufgaben zum praktischen Rechnen f. schweizerische Volksschulen. 1. Hft. 8. Aufl., umgearb. v. G. Gloor. 8. ** —, 15

Volte in Hamburg.

Dietrich, K., Hamlet, der Konstel der Vorsehung. Eine Shakespeare-Studie. 8. * 2. —

Orell, Füssli & Co., Verlag in Zürich.

„Gott ist mein Lied.“ Erbauungsbuch f. Alle. 8. Cart. * 2. —

Hafner, H., das schweizerische Obligationenrecht. Textausg. m. Anmerkgn. 1. Thl. 8. * 3. —

Huber, H., Aufgabensammlung f. den geometrischen Unterricht in der Volksschule. 1—5. Hft. 8. * 1. 10

1—3. à * —, 20. — 4. u. 5. à * —, 25.

Spöndly, O., die Fehlgeburt. 8. —, 75

Schauenburg in Lahr.

Familien-Bilderbibel od. die ganze Heilige Schrift d. alten u. neuen Testaments nach der deutschen Übersetzg. Dr. M. Luther's. Mit dem im Auftrage der Eisenacher Kirchen-Konferenz rev. Text u. der neuen deutschen Rechtschreibg. 7. Lfg. 4. * —, 50

Schwetschke & Zohn in Braunschweig.

Bühner's, G., biblische Real- u. Verbal-Hand-Concordanz od. exegetisch-homilet. Lexikon. Durchgesehen u. verb. v. H. L. Heubner. 16. Aufl. 7. u. 8. Lfg. 8. à * 1. —

Corpus reformatorum. Vol. 53. 4. * 12. —

Inhalt: J. Calvini opera quae supersunt omnia. Edd. G. Baum, E. Cunitz, E. Reuss. Vol. 25.

Siegmund & Volkering in Leipzig.

Glauffen, A. P. L., kleine Geographie der Prov. Pommern. 8. Bütow. * —, 10

Stahel'sche Buchh. in Würzburg.

Untersuchungen, pharmakologische. Hrsg. v. M. J. Rossbach. 3. Bd. 3. u. 4. Hft. 8. * 3. 20; 3. Bd. cplt. * 6. 80

Zieda's Verlag in Higo.

Vocabularium zu den Übungsbeispielen in Schenk's griechischem Elementarbuch. 3. Aufl. 8. Cart. * 1. 60

Universitäts-Buchhandlung in Kiel.

Bockendahl, J., Generalbericht üb. das öffentliche Gesundheitswesen der Prov. Schleswig-Holstein f. d. J. 1881. 4. * 2. —

Verzeichnis, amtliches, d. Personals u. der Studirenden der kgl. Christian-Albrechts-Universität zu Kiel. Winter-Sem. 1882/83. 8. * —, 50

Zeit & Co. in Leipzig.

Entscheidungen d. Reichsgerichts in Strafsachen. Fräg. v. den Mitgliedern d. Gerichtshofes. 7. Bd. 1. Hft. 8. pro cplt. * 4. —

F. C. W. Vogel in Leipzig.

Handbuch der speciellen Pathologie u. Therapie. Hrsg. von H. v. Ziemssen. 1. Bd. 3. Aufl. Handbuch der Hygiene u. Gewerkrankheiten. Hrsg. von M. v. Pettenkofer u. H. v. Ziemssen. 2. Thl. Sociale Hygiene. 1. Abth. Grössere Gemeinwesen. 2. Hälfte. Wasserversorgung v. G. Wolffhügel. 8. * 5. —

— der allgemeinen Therapie. Hrsg. von H. v. Ziemssen. 2. Bd. 2. Thl. Allgemeine Orthopädie, Gymnastik u. Massage v. F. Busch. 8. * 5. —

v. Waldhelm in Wien.

Bauconstructionen, neue u. neueste Wiener, aus dem Gebiete der Maurer-, Steinmetz-, Zimmermanns-, Tischler-, Spengler-, Schlosser- u. s. w. Arbeiten. Hrsg. v. den Fachlehrern der bautechn. Abth. an der k. k. Staats-Gewerbeschule in Wien unter Leitg. v. G. Gugitz. 8. Lfg. Fol. 7. 50

G. Weigel in Leipzig.

Orien, G., deutsch englische Handels-Correspondenz. 8. * 1. —; geb. * 1. 25

Weiß, Verlag in Heidelberg.

Bibliothek, philosophische. 310—312. Hft. 8. à * —, 50
Inhalt: 310. 311. Aristoteles' sophistische Widerlegungen. Uebers. u. erläutert von J. H. v. Kirchmann. — 312. Erläuterungen dazu von J. H. v. Kirchmann.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

(Wo kein Format vermerkt ist, ist dasselbe Folio.)

Abendroth in Konstanz.

Maier, J., Op. 18. Heiteres Lieder-Potpourri f. 4stimm. Männerchor. Part. u. St. kl. 8. 3 M 20 S.

Bauer in Braunschweig.

Ahlborn, A., Op. 2. Ungarisch. Zwei vierhändige Clavierstücke. 2 M.

Bölling in Darmstadt.

Abt, F., Op. 603. Drei Lieder f. Tenor od. Sopr. m. Pfte. No. 1 —3. à 80 S.

Haan, W. de., Op. 10. Harpa. Ballade von F. Dahn, f. Soli, Chor u. Orch. Part. 21 M. Orch.-St. 27 M.

Maier, A., Op. 14. Drei volkstümliche Lieder in schwäbischer Mundart f. 4stimm. Männerchor. Part. u. St. kl. 8. 1 M 50 S.

Petr, W., Op. 3. Zwei Albumblätter f. Viol. u. Pfte. 1 M 80 S.

Schwalm, R., Op. 44. Drei Lieder des Tannhäuser, f. 1 Tenorstimme m. Pfte. No. 2. Der Lenz. 60 S. Für 1 tiefere Stimme m. Pfte. 60 S.

Brauer in Dresden.

Becker, R., Op. 22. Zwei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S. Hieraus einzeln: No. 2. f. hohe Stimme. 1 M.

Reh, H., Op. 56. Der liebe Fritz. Marsch m. unterlegtem humoristischen Text f. Männerchor m. Pfte. Clav.-Ausz. u. Singst. 2 M 10 S. Für Zither arr. von F. Gutmann. 4. 80 S.

Schurig, V., Op. 13. Wo du hingehst, da will ich auch hingehen. Trauungs-Motette f. gem. Chor. Part. u. St. kl. 8. 1 M 20 S.

Zillmann, E., Op. 29. Klassisches Jugend-Album f. Pfte. Hft. 2. 1 M 50 S.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Beliczay, J. v., Op. 25. Andante für Streichorchester od. Streichquartett. Partitur u. Stimmen. kl. 8. 2 M 25 S.

— Op. 26. Aquarellen. Sieben Skizzen f. Pfte. 2 M 75 S.

Beethoven, L. v., Trauermarsch f. Pfte. aus der Sonate Op. 26. Arrangement f. Pfte. zu vier Händen von E. Naumann. 1 M 50 S.

Dietrich, A., Op. 36. Vier Lieder von Bulthaupt für Mezzo-Sopran od. Baryton mit Pfte. 2 M 50 S.

Gouvy, Th., Op. 75. Oedipus auf Kolonos. Dramatische Cantate in 3 Theilen f. vier Solostimmen, Chor und Orchester. Mit deutschem und französischem Text. (Deutsch von W. Langhans.) Clavierauszug mit Text vom Componisten. gr. 8. 10 M; Text 10 S.

Hermann, F., Op. 23. Meister-Studien f. Violine. 3 M.

Horak, E., Kinder-Clavierschule. 12 M.

Clavier-Concerte alter und neuer Zeit. Zum Gebrauch beim Conservatorium der Musik in Leipzig genau bezeichnet und herausgegeben von Reinecke. No. 21. Beethoven, L. v., Op. 19. Concert. Bdur. 4 M. No. 22. Mendelssohn, F., Op. 22. Capriccio brillant. 3 M.

Mendelssohn-Bartholdy, F., Thematisches Verzeichniss der im Druck erschienenen Compositionen. Dritte vervollständigte Ausgabe. kl. 8. 8 M.

Mozart, W. A., Serenade No. 4. Ddur. Arrangement f. Pfte. zu vier Händen von E. Naumann. 5 M 25 S.

Rehberg, W., Op. 1. Acht Lieder f. eine mittlere Singstimme mit Pfte. 3 M.

Rubinstein, A., Op. 41. Troisième Sonate pour le Piano. Nouv. Edition revue par l'Auteur. 5 M 50 S.

Wagner, R., Feierliches Stück nach dem Zuge zum Münster aus Lohengrin. Für vier Violoncelle, od. Violoncell u. Pianoforte (Orgel oder Harmonium) von F. Grützmaker. Ausgabe f. vier Violoncelle. 2 M 50 S. Ausgabe für Violoncell und Pianoforte. 2 M.