

Ad. Braun & Co. in Dornach (Els.)
Photographische
Kunst-Anstalt und Verlags-
Handlung.

Vertreter: Hugo Grosser, Kunsthandlung
in Leipzig.

[59279.]

In unserm Verlage erscheint soeben eine
neue Folge von

80 Cabinet-Photographien

nach

Modernen Original-Gemälden.

Preis 1 *M* ord. = 60 *S* netto pro Stück
gegen baar.

Zur Erleichterung der ersten Bestel-
lung gewähren wir auch diesmal Handlun-
gen, welche diese Serie complet verschrei-
ben, den Ausnahme-Preis von 40 *S* netto
pro Stück. — Spätere Bezüge, auch von
completen Serien, nur à 60 *S* no. pro Stück.

Verzeichniss der eben erscheinenden 80
Cabinet-Photographien
nach

Modernen Original-Gemälden:

1701. (1. 2.) A. Cabanel, Patricienne de
Venise — XVI. siècle.
1702. (2.) A. Echtler, Pécheresse ré-
pentie.
1703. (1.) C. Delort, Prise de la flotte
hollandaise par les hussards de la
République.
1704. (1.) J. Dennuculin, Chercheuses de
vers.
1705. (1.) M. Leboucher, Visite de Louis XV
à sa fille Mme. Louise de France, au
Carmel de St. Denis.
1706. (1.) E. Brunclair, Les échecs.
1707. (1.) J. Delannay, Le repos.
1708. (1. 2.) J. A. Walker, Le guide.
1709. (1.) R. W. Curtis, Flirtation.
1710. (1.) F. de Saint-Vidal, Camille
(Sculpture).
1711. (1.) A. Bettanier, En Lorraine.
1712. (1.) P. Tavernier, Un renseigne-
ment.
1713. (1.) J. P. Laurens, Le Guet-apens.
1714. (1.) J. Geoffroy, Au Pilon.
1715. — do. C'est la fête à Maman.
1716. (2.) J. Lefebvre, Ophélie.
1717. (1.) W. Gay, Le remouleur.
1718. (1.) Echtler, La mère bien heu-
reuse.
1719. (1.) do. Risetie à Mr. le Curé.
1720. — Coeylas, Pardon.
1721. (1.) Béraud, Aux Ambassadeurs.
1722. — E. Benner, Sarah, la baigneuse.
1723. — J. Benner, Madeleine dans le
désert.
1724. — E. Benner, St. Germain bénissant
les enfants.

1725. (1.) Ch. Chaplin, Le Sommeil.
1726. (1.) do. Le Bal.
1727. (1.) do. Etude.
1728. (1.) Chambord, La marchande d'O-
ranges.
1729. (1.) C. Loyeux, Le Plan de Cam-
pagne.
1730. (1.) do. La leçon de musique.
1731. — Szindler, L'Almée.
1732. (1.) Lematte, Marie.
1733. (1.) do. La Nympe Echo.
1734. — Bruck-Lajos, Une mairie de vil-
lage, en Hongrie.
1735. (1. 2.) Ad. Yvon, La légende chré-
tienne.
1736. (1.) E. Charpentier, Le mauvais
riche.
1737. (1.) E. Tommasi, Mimi.
1738. (1.) do. Réverie.
1739. — H. P. Picou, Coquetterie.
1740. — do. Dans les Réseaux.
1741. — Roubaudi, La Bohémienne.
1742. — Lobrichou, Perplexité.
1743. (1.) Delabbe, Marguerite.
1744. (2.) E. Gardner, Avant les Fian-
çailles.
1745. (2.) do. Les Noces d'or.
1746. — P. Grolleron, Avant l'attaque.
1747. — do. Franc-tireur.
1748. — do. L'embuscade.
1749. — do. Far-niente.
1750. — do. Pendant l'attaque.
1751. — do. Après le combat.
1752. — do. Franc-tireur en observation.
1753. — do. La conversation.
1754. — Marie Petiet, Le repos du modèle.
1755. (1. 2.) Faléro, La balance du Zo-
diale.
1756. — do. do. (détail).
1757. — Elisa Koch, Le Soulier de Noël.
1758. — do. Baigneuse.
1759. — Berne-Bellecour, Pour l'ordi-
naire.
1760. — do. Le bivouac.
1761. — Ralli, La charmeuse.
1762. (1. 2.) Perrault, L'Amour.
1763. — Couturier, En Tirailleur.
1764. — do. Embuscade.
1765. — E. Benner, Le Sommeil.
1766. — Perrault, Le matin.
1767. — Lefebvre, Mignon.
1768. — P. Grolleron, Une halte.
1769. — do. En reconnaissance.
1770. — do. En faction.
1771. — Geoffroy, La petite Ecaillère.
1772. — do. Le petit chercheur de Moulos.
1773. — do. La petite fermière.
1774. — do. La petite Bucheronne.
1775. — Landelle, Marchande d'Oranges
à Jerusalem.
1776. — P. Grolleron, Aux Aguets.
1777. — do. Le tambour.

1778. — Clément, La Sieste.
1779. — do. Le voeu à Saint Antoine de
Padoue.

1780. Elisa Koch, Les souris.

Die mit (1) bezeichneten Gemälde sind
auch im Mittel-Format (24×30 Cm. Bild-
grösse) à 4 *M* ord. und die mit (2) be-
zeichneten Gemälde auch im grossen Format
(40×50 Cm. Bildgrösse) à 12 *M* ord.
erschienenen.

Rabatt 33 1/3 %.

Dornach (i/Els.), 10. December 1882.
Die Verlagshandlung Ad. Braun & Co.

[59280.] In der Presse befindet sich:

Bibliotheca Orientalis

oder

eine vollständige Liste

der

im Jahre 1882

in

Deutschland, Frankreich, Eng-
land und den Colonieen

erschienenen

**Bücher, Broschüren, Zeit-
schriften etc.**

über die

Sprachen, Religionen, Antiqui-
täten, Literaturen u. Geschichte

des

Ostens

zusammengestellt

von

Karl Friederici.

(7. Jahrgang.) Ca. 3 *M*

Ich ersuche um gef. Angabe der Conti-
nuation.

Inserate für diesen Jahrgang erbitte
umgehend.

Leipzig.

Otto Schulze.

[59281.] Die Versendung von:

Hermann Hettner's Morgenroth

von

Jac. Molešcott.

Preis 3 *M* ord.; in Prachtband 4 *M* 50 *S* ord.;

in Rechnung 25 % u. 11/10,

baar 33 1/3 % u. 7/6.

erfolgt in den nächsten Tagen und zwar alle
an mich gelangten festen Partieufrträge. Ich
füge den festen Bestellungen nach Möglich-
keit die à cond. gewünschte Anzahl bei, auch
liefere einzelne gebundene Exemplare à cond.
bei gleichzeitig festem Bezug.

Die geehrten Handlungen, welche noch nicht
bestellt haben, ersuche um gefälligen directen
Auftrag.

Hochachtungsvoll

Gießen, December 1882.

Emil Roth.