

- Goethe's Werke. Illustr. von ersten deutschen Künstlern. Hrsg. v. H. Düntzer. I. Bd. (LII u. 460 ill. Texts.) Lex.-8. Eleg. Lnwd. 12 M. Deutsche Verlags-Anst. in Stuttgart.
- Dasselbe. 17. Lfg. Lex.-8. 50 S. Ebd.
- Schiller's Werke. Illustr. von ersten deutschen Künstlern. Hrsg. v. J. G. Fischer. 2. Aufl. 4 Bde. I. Bd. (XIX u. 435 ill. Texts.) II. Bd. (VIII u. 447 ill. Texts.) III. Bd. (VIII u. 450 ill. Texts.) IV. Bd. (VIII u. 423 ill. Texts.) Lex.-8. Eleg. Lnwd. 48 M. Ebd.
- Shakespeare's sämmtl. Werke. Illustr. von J. Gilbert. 4. Aufl. 54. u. 55. Lfg. Lex.-8. à 50 S. Ebd.
- Palästina in Bild u. Wort. Hrsg. v. G. Ebers u. H. Guthe. 30. Lfg. II. Bd. 1. Lfg. (20 ill. Texts.) Fol. 1½ M. Ebd.
- Idylle aus der Vogelwelt. 18 Orig.-Zeichnungen von H. Giacomelli. Mit (35 Bl.) Gedichten v. Jul. Sturm (u. 18 Bl. Holzschnitte). Randzeichnungen v. Dav. Franz. 2. Aufl. gr. 4. In eleg. Lnwd. m. Goldschnitt. 10 M. Ebd.
- Das Blumenjahr in Bild u. Lied. Eine Blütenlese neuerer deutscher Lyrik hrsg. v. R. Hamerling. 2. durchges. Aufl. (12 chromolith. Bl. u. XII u. 248 Texts. Gedichte.) kl. 4. Eleg. Lnwd. mit Goldschn. 9 M. Waldmann in Frankfurt a/O.
- Prinzessin Wunderhold. 12 Monatsbilder aus d. Kinderleben von J. Trojan. Illustr. v. F. Lips. (12 Lichtdr. u. 30 Texts.) Imp.-4. Eleg. Lnwd. 10½ M. G. Weise in Stuttgart.
- Lustig u. Traurig, v. Sophie v. Adelung. (35 Bl. Kinderbilder in Farbendr. mit Versen.) kl. qu. Fol. Eleg. cart. 5 M. Ebd.
- Zwölf Kinderreime aus Klaus Groth's Vaer de Gaern, in Musik gesetzt v. Ingeborg v. Bronsart. Op. 17. Mit hochdeutschem, plattdeutschem u. engl. Text u. 10 Holzschn. nach Zeichngn. v. Ludw. Richter. (36 S.) gr. 4. 2½ M. G. Wigand in Leipzig.
- Kinderleben. Ein Bilderbuch von Hedwig Grosmann. (18 Bl. in Farbendr. u. 2 Textbl.) Imp.-4. Cart. 4½ M. Winckelmann & Söhne in Berlin.
- u. hrsg. v. Frieda Lipperheide. (30 Bl. u. 36 ill. Texts.) gr. 4. In Mappe 6 M. Lipperheide in Berlin.
- Mal-Vorlagen. Reproduktionen nach Originalen namhafter Künstler. 1. Serie. (12 Bl. Blumen in Vasen in Chromolith. auf weissen Cartons.) kl. 4. In Mappe 6 M. E. Nister's Kunstverlag in Nürnberg.
- Grosser Handatlas der Naturgeschichte aller drei Reiche. Hrsg. von Dr. G. v. Hayek. 6. Lfg. (8 lith. Bild- u. Texts. 29-32.) Fol. 2 M. Perles' Verlag in Wien.
- Fassadenbau der ital. Renaissance. Mit e. erläut. Text, bearb. v. H. Issel u. Krusewitz. 18. u. 19. Hft. kl. Fol. à 1½ M. Scholtze in Leipzig.
- Handbuch der Linear-Perspective f. bildende Künstler. Mit Unterstützung des k. k. oesterr. Ministeriums, hrsg. v. G. Niemann. (18 Bl. Holzschn., XV u. 33 illustr. Texts.) kl. qu. Fol. 10 M. Spemann in Stuttgart.
- Die Kirchen der Renaissance in Mittel-Italien. Mit Unterstützung d. k. preuss. Ministeriums hrsg. v. Paul Laspeyres. Nach älteren Publicationen u. neuen Aufnahmen v. W. Bubeck u. A. Einheitl. Massstab f. die Grundrisse 1:500, für die Ansichten u. Durchschnitte 1:250. (74 Bl. äussere Ansichten u. Pläne v. Kirchen in Holzschn. u. 49 Texts.) Fol. Cart. 30 M. Ebd.
- Berichte der auf Grund der Louis Boissonnet-Stiftung (der kgl. techn. Hochschule zu Berlin) ausgeführten Studienreisen. II. Die Propyläen der Akropolis zu Athen. Aufgen. u. dargestellt v. Rich. Bolm. (21 lith. Bl. nebst V u. 40 Texts.) gr. Fol. In Mappe 75 M. Ebd.
- Der Ornamentenschatz. Ein Musterbuch stilvoller Ornamente aus allen Kunst-Epochen. 80 Tafeln mit erl. Text von H. Kolb. 2. Lfg. (Chromolith. Bl. 7-11 u. 3 Textbl.) kl. Fol. 1 M. Thienemann in Stuttgart.
- Kreuzstich-Muster für Leinenstickerei gez. v. Toni Teschendorff. (10 Bl. in Farbendr.) Fol. 7½ M. Wasmuth in Berlin.
- Neue und neueste Wiener Bau-Constructionen aus d. Gebiete d. Maurer-, Steinmetz-, Zimmermanns-Arbeiten etc. Hrsg. von d. Fachlehrern an d. Staats-Gewerbeschule in Wien unt. Leitung d. Dir. G. Gugitz. 8. Lfg. (Lith. Bl. 71-80, z. Th. farbig; in Roy.-Fol.) gr. Fol. 7½ M. v. Waldheim in Wien.
- Der praktische Möbeltischler. Eine Sammlung grösstentheils ausgeführter Arbeiten m. Details in natürl. Grösse. Hrsg. v. Wilh. Kick. I. Serie. (In 6 Lfgn.) 1. Lfg. (4 lith. Bl. u. 7 Detailbog. in natürl. Grösse.) gr. Fol. 1883. 2½ M. Wittwer in Stuttgart.

IV. Architektonische Werke und Vorlagen.

- Musterbuch für Möbeltischler. (202 Bl. in Holzschn., Möbeln, Ornamente, Parquetböden, Holzschnitzereien, Zimmereinrichtungen, Diwans etc.) Imp.-4. In Mappe 25 M. Engelhorn in Stuttgart.
- Allegorien u. Embleme, hrsg. v. Martin Gerlach. Originalentwürfe v. den hervorragendsten modernen Künstlern, sowie Nachbildungen alter Zunftzeichen u. moderne Entwürfe v. Zunftwappen im Character d. Renaissance. Erl. Text v. Dr. Alb. Hg. I. Abthlg. (41 Bl. Allegorien nach Anton Seder, Otto Seitz, Jul. Berger, E. Unger, Georg Sturm, F. Simm, C. Karger etc., u. 48 Bl. gewerbl. Embleme n. Zunft-Wappen etc. in Holzschn. nebst 16 Texts.) Fol. In Mappe 65 M. Gerlach & Schenk in Wien.
- Säulen-Ordnungen. Wandtafeln z. Studium d. wichtigsten archit. Formen d. griech. u. röm. Antike u. der Renaissance. Verf. v. Al. Hauser. I. Serie, Taf. VI. (Römisch-korinthische Ordnung vom Pantheon in Rom in Farbendr. 80 u. 68 Cm. nebst 4 Texts.) 7½ M., aufgez. auf Lnwd. mit Stäben 11 M. Hölder in Wien.
- Muster altitalienischer Leinenstickerei. II. Sammlung. Gesamm.

Verbote.

- Das im Börsenbl. vom 16. Nov. v. J. veröffentlichte Verbot der Schrift:
- Das neue Sozialistengesetz vor dem deutschen Reichstage. Erste Berathung des Gesetzentwurfs, betreffend die Verlängerung des Gesetzes gegen die gemeingefährlichen Bestrebungen der Sozialdemokratie. Stenographischer Bericht der Verhandlungen des deutschen Reichstages vom 6. März 1880. Leipzig 1880, Verlag der Genossenschaftsbuchdruckerei.
- ist durch die Reichs-Commission aufgehoben worden.

Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins, sowie von dem Vorstand des Börsenvereins anerkannten Vereinen und Corporationen werden die dreigespaltene Pettzeile oder deren Raum mit 8 Pf., alle übrigen mit 16 Pf. berechnet.)

Geschäftliche Einrichtungen, Veränderungen u. s. w.

Commissions-Üebnahme.

[316.]

Carl Rinau, Buch- u. Papierhandlung
in Salzwedel.
Leipzig, den 1. Januar 1883.

C. G. Theile.

[317.] Vom 1. Januar 1883 ab verkehre nur
noch über Leipzig, da Berlin als Commissions-
platz aufgegeben habe.
Neubrandenburg.

C. Brünslow.

[318.] Um vielfachen Verwechslungen vorzu-
beugen, werde ich vom 1. Januar 1883 nicht
mehr wie bisher

Helwing'sche Sortim.-Buchhandlung
(H. Lindemann)

sondern

H. Lindemann

(Helwing'sche Sortiment-Buchhandlung)
firmiren, wovon ich gütigst Notiz zu nehmen
bitte.

Hannover, 1. Januar 1883.

H. Lindemann.

Verkaufsanträge.

[319.] In einer mittleren Stadt der deutschen
Schweiz steht eine alte, gut entwickelte
Buch-, Musikalien- und Schreib-
materialienhandlung mit Lehrmittel-
Anstalt und Bureau-Utensilienhandlung zum
Verkauf. Vorjähriger Umsatz ca. 35,000 frcs.,
Reingewinn 5500 frcs. Verkaufspreis ca. 13-
14,000 frcs.

Berlin.

Elwin Staude.