

- Einzeichnungs-No.
5. Dec. Verlag von **D. Rahter** in Hamburg ferner:
58473. Popper, D., Op. 50. „Im Walde.“ Suite für Orchester mit obligatem Solo-Violoncell. Ausgabe für Pianoforte und Violoncell. Complet 7 M.
74. Reinbold, H., Compositionen für Pianoforte. No. 11. Maurischer Tanz aus „Kamargo“. 80 S.
75. — do. No. 13. Russischer Tanz aus „Kamargo“. 80 S.
76. — do. No. 27. Favorit-Mazurka aus „Paquita“. 80 S.
77. Rimsky-Korsakow, N. A., Die Mainacht. Oper. Einzel-Ausgabe (aus dem Clavierauszuge). No. 1 Reigen „Hirse“ für Doppelchor. Partitur 2 M 50 S.
78. — do. No. 5. Pfingstlied für Frauenchor. Partitur 50 S.
79. — do. No. 8. Spottlied für Tenor-Solo und Männerchor. Partitur 75 S.
80. — do. No. 13^b. Chor der Nixen. Partitur 1 M 30 S.
81. Samson-Himmelstiern, O. v., Op. 10. 4 Lieder für 1 hohe Stimme mit Pianoforte. 2 M.
82. Stscherbatscheff, N., 6 Lieder nach Dichtungen von H. Heine für 1 Singstimme mit Pianoforte. 2 M 50 S.
83. Wilm, Nic. v., Op. 5. 20 russische Romanzen für Pianoforte übertragen. No. 6. „Singe nicht, o Nachtigall“, von Warlamoff. 80 S.
84. — do. No. 7. „Sie ist mein!“ von Kotschetoff. 80 S.
85. — do. No. 8. „Schweige, Vöglein“, von Warlamoff. 80 S.
86. — do. No. 9. Der Abend, von Morinszko. 80 S.
87. — do. No. 10. Die Spinnerin, von Morinszko. 1 M.
88. Kontsky, Ant. de, Op. 311. Gavotte p. Piano. 1 M 25 S.
89. — Op. 312. Le secret d'amour. Valse pour Piano. 2 M.
90. — Op. 313. Menuet de la Comtesse pour Piano. 1 M 25 S.
91. Tschaiakowsky, P., Op. 50. Trio. 18 M.
92. — Op. 51. Six Morceaux pour le Piano. 6 M.
7. Dec. Verlag von **Breitkopf & Härtel** in Leipzig.
93. Brauer, Max, Op. 9. Romanze. No. 2. Dmoll für Violine mit Pianoforte. 2 M.
94. Gade, Niels W., Op. 60. Psyche. Concertstück für Soli, Chor und Orchester. Partitur. 20 M.
95. Hetzel, Moritz, Op. 10. Concert (Emoll) für Violoncell und Orchester oder Pianoforte. 4 M 25 S.
96. Hofmann, Heinr., Op. 64. Cantate für Alt-Solo, Chor und Orchester. Partitur. 10 M.
97. Reinecke, Carl, Op. 173. Für kleine Hände. 6 leichte Suiten für Pianoforte. No. 1. Suite im Umfange von 5 Tönen für die rechte Hand. 1 M 25 S.
98. — do. No. 2. Suite pastorale. 1 M 50 S.
99. — do. No. 3. Suite à la Roccoco. 1 M 25 S.
58500. — do. No. 4. Nordische Suite. 1 M 50 S.
1. — do. No. 5. Ball-Suite. 2 M.
2. — do. No. 6. Kanonische Suite. 1 M.

- Einzeichnungs-No.
7. Dec. Verl. v. **Breitkopf & Härtel** in Leipzig ferner:
58503. Rubinstein, Ant., Op. 39. Deuxième Sonate pour Piano et Violoncelle. Nouv. Edition. 7 M 50 S.
4. Sitt, Hans, Nocturne für Violine mit Orchester oder Clavier. 2 M.
5. Schumann, Robert, Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte. Op. 24. 37. 79. 98^a. Herausgegeben von Clara Schumann. 9 M 65 S.
10. December. Verlag von **P. J. Tonger** in Cöln.
6. Riemann, Hugo, Op. 25. No. 2. Valsette für Pianoforte. 50 S.
7. Böhm, C., Op. 257. No. 1. Weihnachtstraum. Trios für Clavier und Violine. 50 S.
8. Heiser, Wilh., Op. 289. Weil auf mir, du dunkles Auge. 50 S.
9. Niemann, G., Op. 20^a. Weihnachtsmärchen. Salonstück für Pianoforte. 50 S.
10. Burgmüller, Franz, Op. 100. No. 1. Am Weihnachtsbaum. Melodie für Pianoforte. 50 S.
27. December. Verlag von **C. A. Klemm** in Leipzig.
11. Dürrner, J., Op. 16. Fünf Lieder: Treue Liebe. — Lenz, Hoffnung und Liebe. — Schöne Maid. — Die Eine, die ich meine. — Des Lebens Schönstes, für Bariton (od. Mezzo-Sopran) mit Piano und Violine. Deutsch und englisch. 3 M 50 S.
12. Textbuch zu: Grammann, C., Op. 29. Thusnelda. Grosse Oper. 40 S.
13. Hause, Carl, Op. 100. Fröhliche Zusammenkunft (Merry meeting). Salon-Stück für Piano. 1 M.
14. — Op. 101. Neues Leben (New life). Salon-Stück für Piano. 1 M 25 S.
15. — Op. 102. Sommernacht. Lied für eine Singstimme mit Piano und Violine (ad. lib.). Deutsch und englisch. 1 M 50 S.
16. Horn, August, Op. 47. Zwei leichte Weihnachtslieder: Was hat sich denn begeben? — O, ist das eine grosse Lust! — (Gedicht von Friedrich Hofmann) für eine Sing- (Kinder-) Stimme mit Piano. 1 M.
17. Parlow, Edmund, Op. 21. Valse-Caprice für Piano. 1 M 25 S.
18. Pivoda, Fr., Op. 116. Heft 1. Liederkranz. Unter der Linde. — Rothes Band. — Die Anspruchslose. — Du mein Lieb. — Holdliebes Aennchen. — Aufkündigung. — Leid und Tod. — Suchen und Finden. — Du mein schmucker Junge. — Trostlos. — Gottes Segen. — Die Gänsehüterin, für 1 Singstimme mit Piano. 1 M 25 S.
19. Presting, Adolf, Op. 7. Mazurkas für Piano. 1 M 80 S.

Anzeigebblatt.

(Zufolge von Mitgliedern des Vörsevereins, sowie von vom Vorstand des Vörsevereins anerkannten Vereinen und Corporationen werden die dreispaltige Pettzeile oder deren Raum mit 8 Pf., alle übrigen mit 16 Pf. berechnet.)

Geschäftliche Einrichtungen, Veränderungen u. s. w.

[1633.] Mettmann, den 2. Januar 1883.
P. P.

Hiermit beehre ich mich Ihnen ergebenst anzuzeigen, daß ich unter heutigem Tage mit dem Gesamtbuchhandel in directen Verkehr trete.

Die Dürr'sche Buchhandlung in Leipzig hatte die Güte, meine Commissionen zu übernehmen, und wird dieselbe stets mit Casse versehen sein, um fest Verlangtes bei Creditverweigerung baar einlösen zu können.

Ich ersuche höfl. um Zusendung von Wahlzetteln, Circularen u. c., wonach ich meinen Bedarf wählen werde, und zeichne

Hochachtungsvoll
Ernst Hajmann,
Buch-, Kunst- und Musikalienhandlung.

[1634.] Berlin gebe ich als Commissionsplatz auf und erbitte alle Sendungen über Leipzig.
Albert Kaiser in Schweidnitz.

[1635.] Von heute ab besorgt meine Commission

Herr Louis Naumann in Leipzig.
Crefeld, den 9. Januar 1883.
A. Gersch.

Commissionswechsel.

[1636.] Meine Commission besorgt vom 2. Jan. a. c. an nicht mehr Herr E. Heitmann, sondern Herr R. Streller in Leipzig.
Strehla, 1. Januar 1883.
Carl Müller.

[1637.] Jahrelange geschäftliche Beziehungen zu Herrn R. Streller veranlassen mich, die beabsichtigte Vertretung durch Herrn C. G. Theile

aufzugeben und meine Commission Herrn R. Streller zu übertragen.
Salzwehel, 8. Januar 1883. C. Rinau.

Verkaufsanträge.

[1638.] Sehr günstige Acquisition. — Ich bin beauftragt zu verkaufen:

Eine grundsolide Sortimentsbuchhandlung wissenschaftlicher Richtung u. mittleren Umfanges in einer angenehmen Stadt Süddeutschlands. Kaufpreis 27,000 Mark.
Stuttgart, Herzogstraße 6 b. G. Bildt.

[1639.] Eine seit 15 Jahren bestehende, wohlrenommirte Sortimentsbuchhandlung in einer norddeutschen Universitätsstadt ist für 20,000 Mk. mit 17,000 Mk. Anzahlung zu verkaufen. Umsatz ca. 44,000 Mk., Lagerwerth ca. 17,500 Mk.; elegante Laden-einrichtung.
Berlin.

Elwin Stände.