

Einzeichnungs-No.

23. April. Verlag von **Georg Thies** in Darmstadt.
58978. Lade, A., Der Monarch. Für Gesang und Pianoforte. 2 M 50 S.
79. Willemsen, H., Op. 10. Drei Lieder f. 4stimmigen Männerchor. 1 M 80 S.
24. April. Verlag von **Rebay & Robitschek** (Buchholz & Diebel) in Wien.
80. Bauer, Mich., Kurze Messe (No. 7) in D. 6 M 60 S.
81. Glickh, Rud., Op. 8. Aus der Jugendzeit. Walzer für Pianoforte. 2 M
82. Hiller, Karl, O sacrum convivium. Offertorium. 60 S.
83. Hummel, J. E., Op. 245. 6 melodische leichte Clavierstücke. No. 1. Alpenblümchen. 75 S.
84. — do. No. 2. Im fernen Hain. 75 S.
85. — do. No. 3. In rosiger Laune. 75 S.
86. — do. No. 4. Hirtenliedchen. 75 S.
87. — do. No. 5. Wander-Marsch. 75 S.
88. — do. No. 6. Maiblüthen. 75 S.
89. Kersch, F., Op. 15. Notturmo elegico für Violine, Harmonium und Clavier. 2 M 50 S.
90. Konradin, C. F., Op. 50. Notturmo. Piston-Solo mit Orchesterbegleitung. 5 M 25 S.
91. Lackenbacher, Louis, Op. 14. Memoiren eines Claviers. Polka-Mazurka für Männerchor mit Orchester. Orchesterstimmen 3 M
92. Mögele, Franz, Op. 8. Potpourri aus der Operette: Syritha. Für Pfte. 3 M
93. — Walzer aus der Operette: Syritha. Für Pianoforte. 1 M 60 S.
94. Schild, Th. F., Op. 21. Das echte Weanablut. Jux-Marsch mit untergelegtem Text. Für Pianoforte. 1 M
95. Quiquerez, Hermann, Chöre im Wiener Volkston für 4 Männerstimmen. No. 1. Wiener G'stanz'ln. 60 S.
96. — do. No. 2. 's Wiener Früchtl. 60 S.
97. — do. No. 3. Das is a Karl. 60 S.
98. — do. No. 4. Der junge Herr von Biz. 60 S.
99. — do. No. 5. Die Kunst der Reclame. 60 S.
59000. — do. No. 6. 's gibt nur a Kaiserstadt. 60 S.
1. Richter, J. Heinr., Op. 4. Die Thräne für 4 Männerstimmen. 60 S.
2. Schmidt-Dolf, Op. 54. Frühlingslieben — Frühlings-sinnen. Dreistimmiger Frauenchor mit Clavierbegleitung. 1 M 20 S.
3. Stöhr, Anton, Op. 20. Fantaisie brillante pour piano. 2 M
4. Toms, Franz, Op. 3. Nachklänge an Buchberg. Duett für 2 Pistons mit Orchester. 6 M 25 S.
5. Weinzierl, Max, Op. 36. Das Sitzen. Quadrille für Männerchor mit Orchester oder Pianoforte. 3 M
6. — Op. 35. Passionen. Walzer für Pianoforte. 1 M 80 S.
26. April. Verlag von **P. Ed. Hoenes** in Trier.
Für 1 Zither.
7. Blumenlese 1882. Jahrgang VIII. Heft 8 enthält: Lanzhammer, Op. 43. Kinder-Reigen. Idylle. Sachenbacher, Op. 9. Schützen-Lies'l, Marsch. An meine Heimath, Fantasie. 75 S.
8. — do. Heft 9 enthält: Högggenstaller, Jos., Op. 61. Treue Liebe, Mazurka. Urbany, Elfenwalzer. Schubert, Sehnsuchts-Walzer. 75 S.
9. — do. Heft 10 enthält: Fiedler, F., Selige Erinnerung, Salon-Piece. Ringleben, J., Drei Walzer in Ländlerstil. Otto, F., Lustige Brüder, Marsch. 75 S.
10. — do. Heft 11 enthält: Keppel, L., Liebesträume. Ländler. Herzliebchen-Polka. 75 S.
11. — do. Heft 12 enthält: Stroh, Ph., Op. 26. Im Reiche der Sirenen, Walzer. Adrian, R., Drei Gebirgslieder. Schecknat, Vier Choräle. 75 S.
12. Burgstaller, F. X., Erste Glocken-Fantasie. 60 S.
13. Edlinger, Alex. von, Gruss nach Trier, Rondo. 1 M
14. Högggenstaller, Jos., Ich grüsse dich mein Bayerland, Marsch. 80 S.
15. — Die einsame Rose, Mazurka. 80 S.

Einzeichnungs-No.

26. April. Verlag von **P. Ed. Hoenes** in Trier ferner:
59016. Högggenstaller, Jos., Der kleine Zithermeister, Concert-Polka. 1 M
17. — Name und Bild, Réverie. 1 M
18. — An die entfernte Geliebte, Lied ohne Worte. 80 S.
19. Rixner, Jos., Op. 323. Ein Traum, Idylle. 50 S.
20. — Op. 324. Annerl-Marsch. 50 S.
21. — Op. 358. Die lustigen Dorfburschen, Walzer. 1 M
22. — Op. 360. Gib sie mir, Polka-française. 50 S.
Für 2 Zithern.
23. Zitherkranz. No. 39. Fittig, Carl, Op. 101. Ein Sommermorgen, Lied ohne Worte. 1 M 20 S.
24. — do. No. 40. Rixner, Jos., Op. 330. Die Galante, Polka-Mazurka. 1 M 20 S.
25. Hirsch, Carl, Abschied von den Bergen, Marsch. 1 M
Zither-Vereins-Musik.
26. Keppel, L., Z.-V.-M. No. 36. In stiller Nacht. Nocturne für 2 Diskant, 1 Streichzither, Flöte oder Violine mit Guitarre (ad libit.). 1 M 50 S.
27. — Z.-V.-M. No. 37. Lebe wohl, Lied ohne Worte für 2 Diskant, 1 Streichzither, Flöte oder Violine mit Guitarre (ad libit.). 1 M 50 S.
28. — Z.-V.-M. No. 38. Himmlische Liebe, Lied ohne Worte für 2 Diskant, 1 Streichzither, Flöte oder Violine und Guitarre (ad libit.). 1 M 50 S.
29. Feyertag, Friedr., Kleine Hausconcerte No. 4. Alpen-Elegie, für 2 Zithern, Flöte oder Violine und Clavierbegleitung. 2 M
26. April. Verlag von **Heinrichshofen** in Magdeburg.
30. Fischer, H., Op. 15. Müllerlied für Pianoforte. 1 M
31. Kleffel, Arno, Op. 34. Romanze für Violine mit Pianoforte. 1 M
32. Sieber, F., Op. 135. Fünf Gesänge für eine mittlere Stimme. 2 M
28. April. Verlag von **Ad. Holzmann** in Zürich.
33. Rixner, Jos., Op. 450. Erinnerung an die schweizerische Landesausstellung Zürich 1883. Marsch für Pianoforte. 1 M
5. Mai. Verlag von **F. Adam** in Constantinopel.
34. Dussap, P., Gavotte. 1 M 60 S.
8. Mai. Verlag von **Wilhelm Schmid** in Nürnberg.
35. Dunkes, Alois, Huldigungs-Marsch für Pianoforte. 1 M 20 S.
36. Herrmann, Eduard, Op. 7. Drei Cadenzen zu Beethoven's Violinconcert Op. 61. 1 M
37. Terschak, A., Op. 152. Italienische Reisebilder für Flöte und Pianoforte. No. 1. Rom. 2 M 50 S.
38. — do. No. 2. Sorrento. 2 M 50 S.
39. — do. No. 3. Genua. 2 M 50 S.
40. — do. No. 4. Florenz. 2 M 50 S.
41. — do. No. 5. Neapel. 2 M 50 S.
42. — do. No. 6. Venedig. 2 M 50 S.
11. Mai. Verlag von **Adolph Brauer** in Neustadt-Dresden.
43. Brinkmann, Minna, In die Ferne. Lied ohne Worte. Für Violoncell und Pianoforte von C. Hüllweck. 1 M
44. Decker, Hans, Op. 22. Drei Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte. 1 M 50 S.
45. Ehrlich, Gustav, Op. 14. Drei Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte. 1 M 50 S.
46. Hanekam, W., Op. 10. Alpenblume. Für Pianoforte. 1 M
47. — Op. 12. Nachtschatten. Für Pianoforte. 1 M
48. — Op. 13. Am Springbrunnen. Für Pianoforte. 1 M 20 S.
49. — Op. 14. An der Wiege. Für Pianoforte. 1 M
50. Hoffmann, Gustav, Op. 4. Drei Lieder für eine Singstimme mit Pianoforte. 1 M 80 S.
51. Hüllweck, Carl, Op. 5. Air und Gavotte für Violoncell und Pianoforte. 2 M
21. Mai. Verlag von **Rob. Forberg** in Leipzig.
52. Behr, Franz, Op. 482. An deinem Herzen. Clavierstück. 1 M 25 S.