

[33051.] Soeben erschien bei uns:

**Formae  
Quercuum Croaticarum  
in ditone Zagrabiensi  
provenientes.**

Auctore

Ludovico de F. Vukotinović.

(Formen der kroatischen Eichen.)

8. 24 Seiten Text und 10 photolithograph. Tafeln mit 20 Abbildungen. Preis 2 M.

Diese auf Grundlage 10jährigen Forschens, mit Unterstützung der Südsl. Akademie herausgegebene Schrift des in botanischen Gelehrtenkreisen gut bekannten Verfassers wird von Fachmännern sehr gern gekauft werden, indem es die erste über kroatische Eichen ist. Wir stellen den Herren Sortimentern, die hiefür Verwendung haben, gerne Exemplare à cond. zur Verfügung und bitten, zu verlangen.

**Stari pisci hrvatski.**

Knjiga XIII.

Djela Gjona Gjora Palmotića.

Dio II.

(Alte kroat. Dichter. Bd. 13. Palmotić's Werke. II. Thl.) 8. 528 Seiten. Preis 7 M.

**Psalterium.**

Glagolski spomenik manastira  
Sinai brda.

Izdao

Dr. L. v. Geitler.

Sa snimkom.

(Psalterium. Glagolitisches Denkmal vom Sinai-Kloster. Herausgegeben von Dr. L. Geitler. Mit einer Copie.)

8. XXIV, 303 Seiten. Preis 7 M.

Dieses Werk ist die Fortsetzung zu dem vor kurzer Zeit bei uns erschienenen: Euchologium vom selben Verfasser.

Agram, 7. Juli 1883.

Leop. Hartman's akadem. Buchhdlg.  
(Kugli & Deutsch).

[33052.] In der Kunst-Verlagsanstalt in  
Glauchau erschien:

**Raphael**, sechs Tag- und sechs Nachtstunden  
12 Lichtdrucke nach Raphael'schen Wand-  
gemälden im Vatikan. In eleg. Original-  
Leinwandmappe 4 M. 50  $\frac{1}{2}$  ord., fest mit  
33  $\frac{1}{2}$  %, baar mit 40% Rabatt.

Der kostbaren Ausstattung wegen können  
wir im Allgemeinen nur baar expediren und  
wolle man darum nur da à cond. verlangen,  
wo bestimmter Absatz voraus zu sehen ist.

Lieferung 2. der Kupferstiche der Dres-  
dener Königl. Kunstsammlungen in  
Photogravüren

wird am 20. Juli zur Ausgabe gelangen;  
die Fortsetzungen folgen dann in 14tägigen  
Zwischenräumen.

Verlag von  
**Johs. Schergens in Bonn.**

[33053.]

Die Kirchl. Korrespondenz (Sachsen) schreibt  
u. a. über:

**Merle d'Aubigné**, Geschichte der Reforma-  
tion in Europa zu den Zeiten Calvins.  
4 Bde. 1916 S. (Statt 24 M.) 7 M. 50  $\frac{1}{2}$   
ord., 4 M. baar u. 7/6.

„... Darum kann sie besonders im lau-  
fenden Jahr, welches uns so ein-  
dringlich an die Reformationszeit  
erinnert, nicht dringend genug empfohlen  
werden.“

In gleicher Weise begünstigt durch das  
diesjährige Luther-Jubiläum und damit  
Gedächtnisfeier der Reformation überhaupt ist  
der Absatz meiner anderen Verlagschriften:

**Steen, A.**, Francis Mard oder Kampf  
und Sieg des Glaubens. Eine Erzählung  
aus d. niederländ. Reformationsgeschichte.  
1 M. 20  $\frac{1}{2}$  ord., 90  $\frac{1}{2}$  no., 80  $\frac{1}{2}$  baar u.  
7/6; geb. 2 M., m. G. 2 M. 20  $\frac{1}{2}$ . (Geb.  
nur baar.)

— die Herolde der Reformation in Frank-  
reich. Mit Vorw. v. Prof. Dr. Bezsch-  
witz. 1 M. 75  $\frac{1}{2}$  ord., 1 M. 32  $\frac{1}{2}$  no.,  
1 M. 20  $\frac{1}{2}$  baar u. 11/10; geb. 2 M. 75  $\frac{1}{2}$   
u. 3 M. (nur baar!).

Bitte um thätige Verwendung!

**Buch der Erfindungen.**

8. Auflage.

Hauptred.: Geh. Reg.-Rath Prof. F. Neuleaux  
in Berlin.

[33054.]

Nachdem die zweite Lieferung am  
12. d. Mts. nach den vorliegenden Bestellungen  
zur Versendung gelangt ist, bitte ich den ver-  
ehrl. Sortimentsbuchhandel, dem Vertriebe aufs  
neue vollste Aufmerksamkeit zuzuwenden, und  
stelle benötigtes Sammelmaterial (Ansichts-  
facturen-Streifen, Prospective, Bücher-Bestell-  
karten, Subscriptionslisten) gern zur Verfügung.

Die 3. Lieferung wird Anfang August aus-  
gegeben und folgt dann die Fortsetzung in  
regelmäßigen Zwischenräumen.

Achtungsvoll

Leipzig, 14. Juli 1883.

Otto Spamer.

[33055.]

Für  
**entschieden freisinnige Zeitungen!**

**Angerstein's  
Berliner Correspondenz,**

redigirt von

Dr. Wilhelm Angerstein,

erscheint jetzt im X. Jahrgange. Dieselbe ent-  
hält namentlich politische und volkswirtschaft-  
liche Leitartikel und wissenschaftliche Feuilletons.  
Besonders stark benutzt werden die Berichte  
von der Hygiene-Ausstellung. Abonnemen-  
tis können jederzeit beginnen. Näheres durch

W. C. Angerstein in Berlin S. W.,

Alte Jakobstr. 134.

**Karl Scholtze in Leipzig.**

[33056.]

Für den Massenabsatz geeignet.

**Pfullmann, C. G.**, Kaufm. zu Lauban, Buch-  
führung für Handwerker und kleine Ge-  
schäftsleute. 2. Auflage. 3 Druckbogen  
in Taschenformat. 80  $\frac{1}{2}$  ord.; 7/6, 15/12.  
Baar 33  $\frac{1}{2}$  %.

Einfachheit und Leichtigkeit in der Hand-  
habung zeichnen dieses Buchführungssystem  
vortheilhaft aus.

**Blüthen**

aus dem

**Treibhause der Lyrik.**

[33057.]

Die 3. Aufl. dieses bekannten geistreichen  
Büchleins ist bisher nur einfach cartonnirt ge-  
liefert worden; vielfachen Wünschen zu ent-  
sprechen, habe ich nun einen angemessenen

**sehr originellen Einband**

anfertigen lassen, der die Verkäuflichkeit be-  
deutend erhöhen wird.

Preis unverändert 2 M. 50  $\frac{1}{2}$  ord., 1 M.  
90  $\frac{1}{2}$  netto, 1 M. 60  $\frac{1}{2}$  baar.

Auch von den Herren L. Staackmann  
und F. Boldmar in Leipzig zu beziehen.

Leipzig.

Joh. Ambr. Barth.

**Künftig erscheinende Bücher  
u. s. w.**

**Kunst-Humoreske ersten Ranges.**

[33058.]

Die Bestellung ist auch für diejenigen Herren  
Collegen rathsam, welche sich für gewöhnlich  
nicht mit Kunsthandel befassen.

In meinem Verlage erscheint soeben:

**Bruno Piglhein's**

**Idille.**

(Nacktes Mädchen mit einem Hunde,  
auf einem Wassersteg.)

Nach dem in meinem Besitze befindlichen  
großen Original-Pastellgemälde in meister-  
haftem Lichtdruck.

Imperial-Format = 6 M.	} Baar mit 50% und 7/6.
Royal- (Künstlerheim-) For- mat = 3 M.	
Cabinet-Format = 80 $\frac{1}{2}$ .	

Dieses Meisterwerk des genialen Künst-  
lers, welches durch seinen herzhaften Humor  
und seine großartige Pastelltechnik alle Herzen  
besticht, wird jahrelang den Kunstmarkt be-  
herrschen.

Ich lasse die Wirkung des Blattes selber  
sprechen und kann nur rathen, Partiestellungen  
nicht zu scheuen.

Hochachtungsvoll

München.

Adolf Ackermann's Kunstverlag,  
Hof-Buch- u. Kunsthandlung.