

Knapp in Halle.

- Behrend, G., üb. Ausschank v. Lagerbier u. üb. die dazu gehör. Räume, Einrichtgn. u. Apparate f. Bierwirthe u. Brauer. 8. * 3. —
 Dofowicz, J., Recepte f. Bierbrauerei, Geseu- u. Essigfabrikation. 8. * 3. —
 Schnauß, J., Recept-Taschenbuch f. Photographen. 2. Thl. 8. * 1. —
 Stork, W., die Thierstoffe. Die Haut, Haare, Wolle, Seide, Blut, Fleisch, Galle u., ihre Gewinnung u. Verwerthung. 8. * 3. —

C. G. Kohse in Dresden.

- † Brühl, G. v., das Testament d. Bettlers od. die Opfer der Börse. Orig.-Sittenroman. 22 u. 23. Hft. 8. à —. 25
 † Ewald, Graf Cagliostro od. der Dämon d. Bösen. Historischer Roman. 35. Hft. 8. —. 25

Rauke's Verlag in Jena.

- Artus, W., Hand-Atlas sämtlicher medicinisch-pharmaceutischer Gewächse. 6. Aufl., umgearb. von G. v. Hayek. 39 u. 40. Lfg. 8. à * —. 60

Rolte in Hamburg.

- Hamburg's Handel u. Schiffahrt 1882. gr. 4. * 2. 40

Parrissus in Berlin.

- Marquardt, L., das deutsche Volk in seiner geschichtlichen u. kulturgeschichtlichen Entwicklung. 2. Lfg. 8. * —. 80
 Schaunland, M., die Kriegszüge Cäsars in Gallien. Ein Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische. 8. * 2. —
 Schulz, A., die Lehre v. den Harmonieen. 8. * 5. —
 Thoroßsen, J. Th., Jüngling u. Mädchen. Eine Erzählg. aus dem isländ. Volksleben der Gegenwart. Uebers. v. J. C. Poestion. 8. * 3. —; geb. * 4. —

Peppmüller in Göttingen.

- Beiträge zur Kunde der indogermanischen Sprachen. Hrag. v. A. Bezzenger. 8. Bd. 1. u. 2. Hft. 8. pro cplt. * 10. —
 Dandwerth, G., die fünf Hauptstücke d. Keinen Katechismus Luthers in Form catechetischer Entwürfe. 8. * —. 60

Reichenbach'sche Buchh. in Leipzig.

- Taschen-Kalender f. die sächsischen Haus- u. Landwirthe f. d. J. 1884. Hrg. v. W. Löbe. 16. Geb. in Leintw. * 2. —; in Ldr. * 2. 50

Schulze'sche Hofbuchh. in Oldenburg.

- Volkshote. Ein gemeinnütz. Volks-Kalender f. 1884. 8. * —. 50

Schwann'sche Verlagsh. in Düsseldorf.

- Fullerton, Lady G., Lady Bird. Eine Erzählg. Deutsch v. F. Brindmann. 4. Aufl. 8. 4. 50
 Lang, G., Gesetz üb. den Erlaß polizeilicher Strafverfügungen wegen Uebertretungen vom 23. April 1883. 8. * —. 75; geb. * 1. —

Simon in Berlin.

- Reichs-Kalender, deutscher, f. d. J. 1884. 16. * —. 50

Strauch in Leipzig.

- Heeger, R., Schulturnen u. Körperpflege. Ein Beitrag zu der v. Hartwich verfassten Broschüre „Woran wir leiden“. Vortrag. 8. * —. 50
 Kohlrausch, Ch., das Mädchenturnen in seiner Entwicklung u. Einführung. 8. * —. 50
 Zettler, M., das Turnen u. sein Einfluss auf die Entwicklung der Menschheit. Ein Vortrag. 8. * —. 50
 — die Turnübungen bei dem ersten sächsischen Kreisturnen zu Chemnitz am 16. u. 17. Juli 1882. 8. * 1. 20

Strauß in Bonn.

- Archiv f. die gesammte Physiologie d. Menschen u. der Thiere. Hrg. v. E. F. W. Pflüger. 32. Bd. 1. u. 2. Hft. 8. pro cplt. * 20. —

B. Tauchnitz in Leipzig.

- Collection of british authors. Vol. 2175. and 2176. 12. à * 1. 60
 Inhalt: 2175. One tramp; Mrs. Mayburn's twins by J. Habberton. — 2176. A chance acquaintance by W. D. Howells.

Verlagsanstalt f. Kunst u. Wissenschaft in München.

- † Vogt, G., u. F. Specht, die Säugetiere in Wort u. Bild. 19. Bfg. 4. * 1. 50

Wehberg in Osnabrück.

- † Leo-Kalender f. das katholische Deutschland auf d. J. 1884. 8. —. 50

F. O. Weigel in Leipzig.

- Otte, H., Handbuch der kirchlichen Kunst-Archäologie d. deutschen Mittelalters. 5. Aufl., in Verbindg. m. dem Verf. bearb. v. E. Wernicke. 3. Lfg. 8. * 4. —

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

(Wo kein Format vermerkt ist, ist dasselbe Folio.)

Aibl in München.

- Chefs-d'oeuvre classiques du Piano. Extraits des Programmes de Concert de H. de Bülow. Volume I. 10 fr.
 Cramer, J. B., 50 Etudes choisies p. Pfte. Edition instructive avec avant-propos, doigtés de H. de Bülow. Traduction française par H. de Suckau. Cah. 1-3. à 12 fr.
 Donizetti, G., Ouverture zur Oper „Don Pasquale“, arr. von W. Pötzsch für Orchester. Stimmen 5 M. Für Streichquartett. 1 M. 80 S. F. Flöte, 2 Violinen, Viola u. Vclle. 1 M. 80 S. Für 2 Violinen, Viola u. Vclle. 1 M. 50 S.
 — Zwei Favoritstücke aus d. Oper „Don Pasquale“. No. 1. Duett und Cavatine arr. von W. Pötzsch f. Orch.-Stimmen. 7 M. F. kleines Orch. Stimmen 5 M. 50 S. F. Streich-Quintett 3 M. No. 2. Serenade u. Walzer arr. v. W. Pötzsch f. Orch. Stimmen. 6 M. F. kleines Orch. Stimmen. 5 M. Für Streich-Quintett. 3 M.
 — Cavatine zur Oper: Linda di Chamounix f. Pfte. zu 4 Händen, Violine, Flöte u. Vclle. ad lib. 2 M. 50 S. F. Pfte. zu 4 Händen, Violine u. Vclle. 2 M.
 Hünig, C., Nachtschatten. Walzer für Pfte., Violine und Zither. 2 M. Für Pfte. u. Zither. 1 M. 80 S.
 Lortzing, A., Ouverture zur Oper: Undine f. Pfte. zu 4 Händen, Violine, Flöte u. Vclle. ad lib. 4 M. Für Pfte. zu 4 Händen, Violine u. Vclle. 3 M. 50 S.
 Rossini, G., Quinze petits exercices pour égaliser les sons, prolonger la respiration et donner de l'élasticité aux poumons. qu. 4. 1 M. 20 S.
 Strauss, R., Op. 7. Serenade f. Blasmusik. Partitur. 8. 3 M. Stimmen. 3 M. 50 S. Für Pfte. zu 4 Hdn. 1 M. 80 S. Für Pfte. zu 2 Hdn. 1 M. 60 S.
 — Op. 8. Concert f. Viol. m. Pfte. 7 M. 50 S.
 Suppé, F. v., Ouverture zur Oper: Dichter und Bauer, f. Pfte. zu 4 Hdn. leicht arr. 2 M. 30 S.
 — Ouverture zur Oper: Paragraphe 3. Transcription pour Musique militaire p. E. Meyronnet. Stimmen. 7 fr. 50 c.
 Weber, C. M. v., Jubel-Ouverture f. kleines Orch. arr. von F. Burald. Stimmen. 8 M. Für Streichquintett. 3 M. Für Flöte, 2 Violinen, Viola u. Vcll. 3 M. Für Streichquartett. 2 M. 50 S.
 Wilm, N. de, Bourrée Bavaroise et Csárdás tirées de l'op. 31. Arrangement pour Orch. par R. de Vilbac. Stimmen.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Gouvy, Th., Op. 75. Oedipus auf Kolonos. Cantate in 3 Theilen für vier Solostimmen, Chor und Orchester. Mit deutschem u. französischem Text. (Deutsch von W. Langhans.) Partitur. 40 M. Orchesterstimmen. 40 M. 50 S. Chorstimmen. 8. 3 M. 50 S.
 Wagner, Rich., Lohengrin. Romantische Oper in drei Acten. Orchesterstimmen. 90 M.

Cotta'sche Buchh. in Stuttgart.

- Lebert, S., u. L. Stark, Grand theoretical and practical Piano School. Part third. Exercises and Etudes. 8 M.
 Lebert, S., Instructive Ausgabe classischer Clavierwerke unter Mitwirkung von H. v. Bülow, J. Faissé, J. Lachner u. F. v. Liszt. III. Abth. Sonaten und andere Werke f. Pfte. von L. v. Beethoven. Neue Aufl. Bd. 5. 9 M.

Frantz in Demmin.

- Ueberlée, A., Op. 48. Luthermarsch zur 400jährigen Geburtsfeier f. Pfte. 1 M. 50 S.

Fürstner in Berlin.

- Cui, C., Miniatures. 12 Morceaux p. Pfte. Cah. 1, 2. à 2 M. 50 S.
 Klein, R., Op. 1. Ländler f. Pfte. 1 M. 50 S.

Gassmann in Zürich.

- Behr, F., Op. 476. Schlittenfahrt-Galopp. Musikalischer Scherz f. Pfte. m. Schellengeläute u. Peitschenknall ad lib. 1 M. 50 S. Für Pfte. leicht 1 M. 50 S.
 — Op. 492. Réveil d'amour. Gavotte gracieuse f. Pfte. 1 M. 50 S.
 — Op. 493. La Reine des Amazones. Polka-Mazurka élégante p. Pfte. 1 M. 50 S.