

Buchhandlung von
Hachette & Co. in Paris,
 Boulevard St. Germain Nr. 79.
 (Commissionär in Leipzig: Herr Franz
 Wagner.)

[51202.]

Weihnachts-Nova 1883|84.

I.

Editions de grand luxe.

Format in-folio.

Mireille, Poème provençal de Frédéric Mistral, traduction française de l'auteur, accompagnée du texte original, avec 25 eaux-fortes et 47 vignettes, par Eugène Burnand, et 12 cartouches par H. Scott. — Un magnifique volume in-4^o, broché, 50 fr. — Richement cartonné, avec fers spéciaux, 65 fr.

Il a été mis dans le commerce 150 exemplaires numérotés sur papier du Japon, avec grandes marges et encadrements pour chaque page en chromolithographie, d'après les aquarelles de H.-L. Pallandre. Prix de chaque exemplaire, en carton, 600 fr.

Le quatrième récit des temps mérovingiens, par Augustin Thierry. Un fascicule de neuf feuilles grand in-folio, tiré à 210 exemplaires, et contenant 6 grands dessins de Jean-Paul Laurens, reproduits par le procédé de MM. Goupil & Cie.

Il a été tiré de ce fascicule:

120 exemplaires sur papier de Hollande.

50 " " " Whatman.

10 " " " de Chine.

30 " " " du Japon.

Tous les exemplaires sont numérotés.

Prix de chaque exemplaire renfermé dans un carton: sur papier de Hollande, 75 fr.; sur papier Whatman, 80 fr.; sur papier de Chine, 100 fr.; sur papier du Japon, 120 fr.

II.

Format in-4^o.

La Syrie d'aujourd'hui, par le docteur Lortet, doyen de la Faculté de médecine de Lyon. Un magnifique volume in-4^o illustré de 350 gravures dessinées sur bois par Barclay, Catenacci, Ferdinandus, Hubert-Clerget, Lancelot, Y. Pranishnikoff, Ronjat, A. Sirouy, G. Vuillier, Th. Weber, E. Zier et contenant 3 cartes. Broché, 50 fr.; relié, 65 fr.

La Dame de Gai-Fredon, par Quatrelles. 1 volume in-4^o, contenant 8 planches en couleurs et 70 gravures, d'après les aquarelles et les dessins de Eug. Courboin. Broché, 10 fr.; cartonné en percaline avec fers spéciaux, 12 fr.

Fünzigster Jahrgang.

Le Tour du Monde, nouveau journal des voyages publié sous la direction de M. Édouard Charton et très richement illustré par nos plus célèbres artistes, année 1883, contenant plus de 500 gravures sur bois, et renfermant des cartes ou plans. Prix de l'année brochée en un ou deux volumes, 25 fr.

III.

Format in-8^o.

Le journal de la jeunesse, nouveau recueil hebdomadaire pour les enfants de dix à quinze ans, très richement illustré par les plus célèbres artistes. Année 1883, formant deux magnifiques volumes contenant 600 gravures sur bois. — Prix de l'année, brochée en deux volumes, 20 fr. Le cartonnage en percaline avec fers spéciaux, tranches dorées, se paye en sus 3 fr. par volume. — Les années précédentes du Journal de la Jeunesse forment 20 volumes. Chaque volume formant un semestre se vend: broché, 10 fr.; cartonné, 13 fr.

Nouvelle géographie universelle, la Terre et les Hommes, par Elisée Reclus. Tome IX., l'Asie antérieure. Un magnifique volume grand in-8^o Jésus, contenant 1 carte d'ensemble, 5 planches tirées à part et en couleurs, 200 cartes insérées dans le texte et 90 gravures sur bois. Broché, 30 fr.; richement relié avec fers spéciaux, dos en maroquin, plats en toile, tranches dorées, 37 fr.

En vente: Tome I., Europe méridionale.

— Tome II., la France. — Tome III., Europe centrale. — Tome IV., Europe du Nord-Ouest. — Tome V., Europe scandinave et russe. — Tome VI., l'Asie russe. — Tome VII., l'Asie orientale. — Tome VIII., l'Inde et l'Indo-Chine. — Chaque volume, broché, 30 fr.; relié, 37 fr.

L'ouvrage complet se composera d'environ 15 volumes. Chaque volume, contenant la description d'une ou plusieurs contrées, formera un ensemble complet et se vendra séparément.

Histoire des Romains, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'invasion des Barbares, par Victor Duruy. Tome VI., de la mort de Marc-Aurèle à la mort de Dioclétien. Un magnifique volume in-8^o Jésus, contenant 7 cartes, 7 planches en couleurs et 500 gravures d'après l'antique. Broché, 25 fr.; relié avec fers spéciaux, tranches dorées, 32 fr.

En vente: Tome I. Des origines à la fin de la deuxième guerre punique. 1 Volume contenant 11 cartes, 7 chromolithographies et 560 gravures.

Tome II. De la bataille de Zama au premier triumvirat. 1 Vol. contenant 7 cartes, 10 chromolithographies et 672 gravures.

Tome III. César. — Octave. — Les commencements d'Auguste. 1 Vol. contenant 8 cartes et plans, 6 chromolithographies et 672 gravures.

Tome IV. D'Auguste à l'avènement d'Hadrien. 1 Vol. contenant 6 cartes, 9 chromolithographies et 499 gravures.

Tome V. Hadrien, Antonin, Marc-Aurèle et la société romaine dans le Haut-Empire. Contenant 442 gravures, 3 cartes, 1 plan et 4 chromolithographies.

Chaque volume, broché, 25 fr.; relié, 32 fr.

L'ouvrage complet formera sept volumes.

Le Monde physique, par Amédée Guillemin. Tome IV. et dernier, la chaleur, la physique moléculaire, la météorologie. Un magnifique volume in-8^o Jésus, contenant 6 planches et cartes en couleurs, 23 planches en noir et environ 250 figures intercalées dans le texte. Broché, 30 fr.; richement relié, avec fers spéciaux, tranches dorées, 37 fr.

En vente: Tome I. La Pesanteur et la Gravitation universelle. — Le Son, contenant 3 planches en couleurs et 445 gravures intercalées dans le texte. Broché, 25 fr.; relié, 32 fr.

Tome II. La Lumière, contenant 13 planches en couleurs, 13 planches en noir et 353 gravures dans le texte. Broché, 20 fr.; relié, 27 fr.

Tome III. Le Magnétisme et l'Électricité. Contenant 5 planches en couleurs, 15 planches en noir et 517 figures intercalées dans le texte. Broché, 30 fr.; relié, 37 fr.

Les chroniqueurs de l'histoire de France depuis les origines jusqu'au XVI. siècle. Texte abrégé, coordonné et traduit par Mme. de Witt, née Guizot. — 2. Série. — Les chroniqueurs, de Suger à Froissart. — Un magnifique volume in-8^o Jésus, contenant 9 planches en chromolithographie, 50 grandes compositions tirées en noir et 300 gravures intercalées dans le texte. — Broché 32 fr. — Relié richement avec fers spéciaux, tranches dorées, 40 fr.

L'ouvrage complet formera 3 volumes.

En vente: I. Série. Les chroniqueurs de Grégoire de Tours à Guillaume de Tyr. 1 Volume contenant 11 planches en chromolithographie, 50 grandes compositions et 300 gravures. Broché, 32 fr.; relié, 40 fr.