

Geschichte.

Dahn, Felix, die Könige der Germanen. Das Wesen des ältesten Königthums der germanischen Stämme und seine Geschichte bis zur Auflösung des Karolinschen Reiches. Nach den Quellen dargestellt.

I. Band. I. Abtheilung. Verfassung und Rechtszustände vor der Wanderung. II. Abtheilung. Die Vandalen. (München 1861.) 6 M.

II. Band. Die kleineren gothischen Völker. — Die äußere Geschichte der Ostgothen. (München 1861.) 6 M.

III. Band. Verfassung des ostgothischen Reiches in Italien. (Würzburg 1866.) 6 M.

IV. Band. Die Edicte der Könige Theoderich und Athalarich und das gothische Recht im gothischen Reich. (Würzburg 1866.) 4 M.

V. Band. Die äußere Geschichte der Westgothen. (Würzburg 1870.) 9 M.

VI. Band. Die Verfassung der Westgothen. — Das Reich der Sueven in Spanien. 14 M.

Sprachwissenschaftliche Schriften.

Bartholomae, Chr., Handbuch der altiranischen Dialekte. (Kurzgef. vergl. Grammatik, Lesestücke u. Glossar.) 6 M.

Biskupski, Leon, Beiträge zur slavischen Dialektologie. I. Die Sprache der Brodnitzer Kaschuben im Kreise Karthaus (West-Preussen). 1. Heft: Die Lautlehre. Abteilung A. 1 M. 50 S.

Hübschmann, H., armenische Studien. I. Grundzüge der armenischen Etymologie. Erster Theil. 3 M.

Neuere Sprachen.

Bibliothek ausführlicher Lehr- und Lesebücher der modernen Sprachen und Literaturen nach Robertson's Methode. Unter Mitwirkung nationaler Gelehrten herausgeg. v. Dr. F. Boock-Arkoffy. In verziertem Orig.-Pappband.

Russisches Lehr- und Lesebuch in 2 Curfen nebst Supplement. 2. Auflage. 1. u. 2. Cursus.

Specialtitel: Ausführliches Lehr- und Lesebuch zum fertigen Sprechen und Schreiben der russischen Sprache. Für höhere Lehranstalten und zum Selbstunterricht Gebildeter bearbeitet von Dr. phil. F. Boock-Arkoffy unter Mitwirkung von Dr. phil. S. Borisowitsch Mandelkern (aus Odessa). Zweite neu bearbeitete, mit vollständiger Umschreibung der russischen Aussprache durch deutsche Buchstaben versehene Auflage. 1. u. 2. Cursus. à 3 M.

Vermischte Schriften.

Fränkel, Heinrich, Wohlfahrtseinrichtungen für die Fabrikarbeiter im Handelskammerbezirk Leipzig. 30 S.

Frißche, Gustav, Ansprachen bei Lehrlings-Aufnahmen, Lehrlings-Entlassungen und Meister-Aufnahmen der Innungen. Ein Hilfsbuch für Obermeister und Innungsvorstände, mit Beiträgen von Freunden des Innungswesens und einem Vorwort von H. Herzog, Sekretär der Gewerbekammer in Leipzig. Geb. 2 M.

Musikalische Schriften.

Hartmann, August, Volkslieder. In Bayern, Tirol und Land Salzburg gesammelt. Mit vielen Melodien nach dem Volksmund aufgezeichnet von Hyacinth Abele. Erster Band: Volksthümliche Weihnachtslieder. Pappbd. 9 M.

Hauff, J. C., die Theorie der Tonsetzkunst. Fünf Bände. (1863—74.) 60 M.

Bd. I. Harmonielehre, nebst einer ausführlichen Erläuterung über die Entstehung und Entwicklung der alten Tonarten. (1863.) 16 M.

Bd. II. Einfacher Kontrapunkt, Nachahmung u. figurirter Choral. (1868.) 12 M.

Bd. III. Der doppelte, dreifache u. vierfache Kontrapunkt. (1870.) 7 M.

Bd. IV. Der Kanon in seinen mannigfachen Gestaltungen, zu zwei, drei, vier und noch mehr Stimmen. (1872.) 10 M.

Bd. V. Die Fuge in ihrer Eigenschaft als instrumentale und vokale Kunstform. (1874.) 15 M.

Jadassohn, S., Lehrbuch der Harmonie. 4 M.; Schulband (Halbfrzbd.) 4 M. 50 S.; eleg. geb. 5 M. 20 S.

Jansen, F. Gustav, die Davidsbündler. Aus Rob. Schumann's Sturm- u. Drangperiode. Ein Beitrag zur Biographie R. Schumann's nebst ungedruckten Briefen, Aufsätzen und Portraitskizzen aus seinem Freundeskreise. Mit zwei Bildnissen. 6 M.; eleg. geb. 7 M. 50 S.

Köhler, Louis, systematische Lehrmethode für Klavierspiel und Musik. Theoretisch und praktisch dargelegt. 2. Band. Enthaltend Musiklehre: Tonschriftwesen — Metrik — Harmonik. Zweite umgearbeitete und zusammengedrückte Aufl. 8 M.; eleg. geb. 9 M. 50 S.

— allgemeine Musiklehre für Lehrende und Lernende. 5 M.; eleg. geb. 6 M. 20 S.

Vijzt, Franz, gesammelte Schriften. Hrsg. v. L. Ramann. 6. Band: Die Zigeuner und ihre Musik in Ungarn. Geb. 9 M.; eleg. geb. 10 M. 50 S.

Ranke, Ernst, Chorgesänge zum Preis der h. Elisabeth, aus mittelalterlichen Antiphonarien. Mit Bearbeitungen der alten Tonsätze durch Müller, Odenwald und Tomadini. Erstes Heft. 2 M. 40 S.

Richter, A., Aufgabenbuch zu E. Friedr. Richter's Harmonielehre. 4. Aufl. 1 M.; eleg. geb. 2 M. 20 S.

— Exercices pour servir à l'Etude de l'Harmonie pratique extraits du „Lehrbuch der Harmonie“ de E. Friedr. Richter. Texte traduit de l'Allemand et annoté par Gustave Sandré. (Ouvrage adopté au Conservatoire royal de Bruxelles.) 1 M.; eleg. geb. 2 M. 20 S.

Richter, E. F., die praktischen Studien zur Theorie der Musik. In drei Lehrbüchern.

I. Band. Lehrbuch der Harmonie. Zunächst für das Konservatorium der Musik zu Leipzig. 16. Aufl. 3 M.; Schulbd. (Hlbfz.) 3 M. 50 S.; eleg. geb. 4 M. 20 S.

(A. u. d. T.: Breitkopf & Härtel's Musikalische Handbibliothek Bd. I.)

Sammlung musikal. Vorträge. Hrsg. v. Paul Graf Waldersee. Subscriptionspreis à Nummer 75 S.

Einzelausgabe:

Nr. 49. Die Söhne Sebastian Bach's. Von C. F. Bitter. 1 M.

Nr. 50. Der Ausdruck in der Musik. Von Hugo Riemann. 1 M.

Nr. 51. Die Symphonie in ihrer historischen Entwicklung. Von S. Bagge. 1 M.

Nr. 52. G. P. da Palestrina und die Gesamtausgabe seiner Werke. Von Paul Graf Waldersee. 1 M.

Nr. 53/54. Richard Wagner. Von Richard Pohl. 2 M.

Nr. 55/56. Georg Friedrich Händel. Von Hermann Kresschmar. 2 M. 50 S.

Schumann, Robert, gesammelte Schriften über Musik und Musiker. 2 Bde. 3. Aufl. Neue Ausg. 9 M.; eleg. geb. 11 M.

Sechter, Simon, der doppelte Kontrapunkt. Abhandlung. (A. u. d. T.: Die Grundsätze der musikalischen Komposition. III. Abth. 4. Theil. 1854.) 3 M.

Wajielewski, W. J. v., die Violine und ihre Meister. Zweite, wesentlich verm. und verb. Aufl. mit Abbildungen. 9 M.; eleg. geb. 10 M. 50 S.

Whistling, Karl W., Statistik des Königl. Konservatoriums der Musik zu Leipzig 1843—1883. Aus Anlass des vierzigjähr. Jubiläums der Anstalt herausgegeben. Mit den Bildnissen von Mendelssohn Bartholdy, Moritz Hauptmann, E. F. Richter, Ignaz Moscheles und Ferdinand David. 2 M.; eleg. gebunden 3 M. 50 S.