

Franz Ebhardt in Berlin W. 62.
[807.]

Novität für die Carnevalszeit.

Soeben erschien:

Ebhardt's Costümbilder.

Eine neue Sammlung farbiger
Vorlagen für Maskenanzüge.

Hest 1—3.

Hoch-Quart. Jedes Hest enthält in origi-
nellem, geschmackvollem Umschlage sechs Blatt
mit je einer auf das Feinste colorirten
Costümfigur nebst den dazu gehörigen
Beschreibungen.

Preis pro Hest 2 M. ord., 1 M. 30 $\frac{1}{2}$ baar
und 11/10 auch gemischt.

Inhalt:

Hest 1. Charaktermasken.

- Blatt 1. Elisabeth von Thüringen.
- " 2. Altdeutsche Rittersfrau.
- " 3. Gretchen.
- " 4. Maria Stuart.
- " 5. Hortense.
- " 6. Marie Antoinette.

**Hest 2. Militärische Masken
(für Damen).**

- Blatt 7. Polnischer Husar.
- " 8. Französischer Admiral.
- " 9. Deutscher Freiheitskrieger.
- " 10. Schwedischer Tambour.
- " 11. Schottencostüm.
- " 12. Studentin mit Rapier.

Hest 3. Phantasiemasken.

- Blatt 13. Bienenkönigin.
- " 14. Aegypterin.
- " 15. Griechische Kriegerin.
- " 16. Bacchantin.
- " 17. Teufelin.
- " 18. Renaissancecostüm.

Zu erneuter Verwendung empfehle ich Ihnen:

Ebhardt's Maskenalbum.

Hest 1—3.

Groß Folio. Jedes Hest enthält sechs farbige
Kupfertafeln mit 24—30 Costümen nebst
deren genauen Beschreibungen.

Preis pro Hest 3 M. ord., 1 M. 80 $\frac{1}{2}$ baar
und 11/10, auch gemischt.

Inhalt:

Hest 1. (Blatt 1—6). Dame im Rocococostüm.
Spanisches Nationalcostüm. Phantasielcostüm
für kleine Mädchen. Elsassler Bäuerin. Loth-
ringische Bäuerin. Marletenderin. Costüm
aus der Conventszeit (1795). Pierrot aus
der Zeit Ludwigs XV. Bürgerin aus der
Zeit Ludwigs XVI. Dame in Besuchsanzug
Anfang dieses Jahrhunderts. Phantasielanzug
für kleine Mädchen. Bäuerin. Dame aus
der Zeit Ludwigs XIV. Holländische Päch-
terin. Norwegerin. Französisches National-
costüm (Bewohnerin von Arles). Pierrot, für
einen jungen Mann von 15—20 Jahren.
Schäferin à la Watteau. Polichinell. Bäder-
in aus der Zeit Ludwigs XV. Sicilianerin.
Herrencostüm aus der Zeit Franz I. Page

aus der Zeit Ludwigs XV. Blumenmädchen
aus der Zeit Ludwigs XV.
Hest 2 (Blatt 7—12). Costüm Dubarry. Sla-
visches Mädchen. Schmetterling. Griechin.
Schnitterin. Japanerin. Armenierin. Klei-
ner Knabe, Genre Ludwig XVI. Winde, für
kleine Mädchen oder ganz junge Damen. Byzan-
tinische Fürstin. Reiche Griechin. Phantasiel-
costüm (Stern). Märchenfigur aus „Tausend
und eine Nacht“. Zigeunerin. Spanierin.
Dame aus dem XV. Jahrhundert. Land-
mädchen. Sicilianische Fischerin. Ungarisches
Phantasielcostüm. Chinesin, für junge Mädchen
(Phantasielcostüm). Bornehme Dame aus dem
XVI. Jahrhundert. Venetianischer Trouba-
dour. Russische Bäuerin. Croate. Croatische
Tänzerin. Walachin. Bojarina (Groß-Russin).
Kosak. Slowak. Nordische Russin.

Hest 3 (Blatt 13—18). Schnitterin, Costüm für
junge Mädchen. Schneeglöckchen. Dame in
Rocococostüm Haideröschchen. Blaustrumpf im
Malercostüm. Friesisches Bäuerinmädchen.
Pagencostüm. Türkin. Komet. Gustav Adolfs-
Costüm. Stuart-Costüm. Dame aus dem
XVIII. Jahrhundert. Confitüren-Verläuferin.
Französische Edeldame. Wahrsagerin. Phan-
tasielcostüm für eine Amazone (Mittelalter).
Diana, Costüm für kleine Mädchen. Esme-
ralda, spanische Tänzerin. Raja. Phantasiel-
costüm im spanischen Geschmack. Bornehme
Dame aus dem Jahre 1790. Dame in Hof-
tracht zur Zeit Heinrich IV. Costüm einer
Klein-Russin.

Beide Artikel kann ich nur gegen baar
abgeben.

Hochachtungsvoll

Berlin W., Januar 1884.

Franz Ebhardt.

**J. G. Cotta'sche Buchhandlung
in Stuttgart.**

[808.]

Wir bitten um rechtzeitige Abonnements-
Erneuerung auf:

Das Ausland.

Wochenschrift

für Länder- und Völkerkunde.

Jährlich 52 Nummern à 20 Seiten
in Quart.

Preis pro Quartal 7 M.

und

Dingler's

Polytechnisches Journal.

Jährlich 52 Hefte à 2½—3 Bogen Text
mit Abbildungen in Holzschnitt und auf
2—3 lithogr. Tafeln. 8°.

Preis pro Quart. 9 M.

Die Bedeutung beider Fachzeitschriften
ist zu bekannt, als dass wir hier von neuem
darauf zurückzukommen hätten. Wir bitten,
bei Vorkommen unsere Organe stets in erster
Reihe empfehlen zu wollen und stellen zu
diesem Behuf gern ∞ Probenummern bezw.
-hefte ∞ zur Verfügung. Verschreibungen
auf das „Aussland“ bitten wir an unser Mün-
chener Haus, auf das Polytechnische Journal
hierher zu adressiren.

Stuttgart, Ende 1883.

J. G. Cotta'sche Buchhandlung.

**J. Scheible's Verlagsbuchhdlg.
in Stuttgart.**

[809.]

Wir erbitten Ihre fortdauernde thätigste
Verwendung für:

Russische Günstlinge

(von G. Ad. W. von Helbig).

Mit Portrait der Kaiserin Catharina II.
nach Daniel Chodowiecki.

8 M. ord., 5 M. 60 $\frac{1}{2}$ netto, 4 M. 80 $\frac{1}{2}$
baar.

Geb. in Liebhaber-Halbfrz. mit Goldschnitt
11 M. ord., 6 M. 80 $\frac{1}{2}$ baar.

Ausgabe für Bibliophilen (nur 40 nume-
rirte Exemplare auf Papier van Gelder —
bis auf wenige Exemplare vergriffen):
12 M. ord., 8 M. baar.

Geb. in Liebhaber-Halbfrz. mit Goldschnitt
15 M. ord., 10 M. baar.

Landau, Dr. Marc., die Quellen des
Dekameron. 2. sehr vermehrte und ver-
besserte Auflage. 6 M. ord., 4 M. 50 $\frac{1}{2}$
netto, 4 M. baar.

Rosenthal, A. Ludw., Lazarus Geiger.
Seine Lehre vom Ursprunge der Sprache
und Vernunft und sein Leben. 3 M. ord.,
2 M. 25 $\frac{1}{2}$ netto, 2 M. baar.

Hervorragende Blätter und Zeitschriften,
wie die Allgemeine Zeitung (München),
Literar. Merkur (Berlin), Literar. Cen-
tralblatt (Leipzig) u. and., brachten in
letzter Zeit längere Besprechungen dieser
Werke.

Da wir auch für umfassende Inserate
andauernd Sorge tragen werden, so wird
die Nachfrage nach diesen geschmack-
voll ausgestatteten Werken eine rege
und die Verwendung für dieselben bei den
günstigen Bezugsbedingungen zugleich eine
sehr lohnende sein.

Stuttgart.

J. Scheible's Verlagsbuchhandlung.

[810.] In meinem Verlage ist heute erschienen:

Die Deutsche

Gewerbe-Ordnung

für die

Praxis in der Preussischen Monarchie
mit Kommentar und einem Anhang
enthaltend

die Gesetze zum Schutze des Urheberrechts
gewerblicher Leistungen und die Preussi-
schen Gewerbesteuer-Gesetze

von

J. Marcinowski,

Geheimem Ober-Finanzrath und vortragendem Rath
im Finanzministerium.

Dritte Auflage.

(Fassung des Reichsgesetzes vom 1. Juli
1883.)

Preis 10 M.

Berlin, 27. December 1883.

Georg Reimer.

12*