

Sammlung, Grote'sche, von Werken zeitgenössischer Schriftsteller:

Band 3. Wolff, Julius, der Rattenfänger von Hameln. Eine Aventure. Mit Illustrationen von P. Grot Johann. Neunzehnte und zwanzigste Auflage. 8°. 1883. Cart. 4 M.; geb. 4 M. 80 λ .

Band 9. Raabe, Wilhelm, die Chronik der Sperlingsgasse. Neue Ausgabe, mit Illustrationen von Ernst Bosch. Vierte Auflage. 8°. 1883. Cart. 3 M.; geb. 4 M.

Band 10. Wolff, Julius, der wilde Jäger. Eine Waidmannsmär. Siebenzehnte und achtzehnte Auflage. 8°. 1883. Cart. 4 M.; geb. 4 M. 80 λ .

Band 14. Wolff, Julius, Singuf. Rattenfängerlieder. Dritte Auflage. 8°. 1883. Cart. 4 M.; geb. 4 M. 80 λ .

Band 16. und 17. Wolff, Julius, der Sülzmeister. Eine alte Stadtgeschichte. Erste, zweite, dritte und vierte Auflage. 2 Bde. 8°. 1883 und 1884. Cart. 8 M.; geb. 9 M. 60 λ .

Schliemann, G., Handbuch der Staatsforstverwaltung in Preußen. I. Theil. Die Behörden und Beamten. gr. 8°. 1883. 6 M.; in Calicoband gebunden 7 M. — dasselbe. II. Theil. Die Verwaltung. gr. 8°. 1883. 7 M. 50 λ ; in Calicoband gebunden 8 M. 50 λ .

Schulze, Ernst, die bezauberte Rose. Romantische Erzählung in drei Gesängen. Diamant-Ausgabe. Mit Illustrationen von P. Grot Johann, in Holz geschnitten von R. Brend'amour. Siebente Auflage. 16°. 1883. Geb. mit Goldschnitt 2 M. 50 λ .

Tennyson's Enoch Arden. Illustriert von Paul Thumann. Deutsch von Adolf Strodtmann. Dritte unveränderte Auflage. Folio. 1883. In reichem Prachtband 10 M.

Wattenbach, Guilelmus, Scripturae graecae specimina in usum scholarum collegit et explicavit. Libri cui inscriptum erat: Schrifttafeln zur Geschichte der griechischen Schrift. Editio altera. Fol. In Carton 16 M.

Weihnachts-Almanach.

Wendt, Dr. Gustav, Sammlung deutscher Gedichte für Schule und Haus. Vierte Auflage. gr. 8°. 1883. 3 M.; in Halbfranzbd. geb. 4 M.

Wolff, Julius, der Rattenfänger von Hameln. Eine Aventure. Illustriert von Paul Thumann. Fol. 1883. In Prachtband gebunden 25 M.

Zeichnungen von Albrecht Dürer in Nachbildungen herausgegeben von Dr. Friedr. Lippmann. 99 Zeichnungen in einem

Bande. Folioformat. In solidem Einband, Deckelprägung nach dem Dürer'schen Holzschnitt: die Tapete mit dem flötenspielenden Satyr. Subscriptionspreis 250 M. (Erhöhung des Preises auf 300 M. vorbehalten.)

Drawings by Albrecht Dürer. Reproduced in Facsimile and edited by Dr. F. Lippmann. 99 Drawings in one volume. The cover stamped with a facsimile of the woodcut of Dürer: The Carpet with the flute-playing Satyr. Folio. Price 12 £ 12 sh.

Dessins d'Albert Durer en fac-simile publiés par Frédéric Lippmann. Texte par Mr. Charles Ephrussi. 99 Dessins en un volume. In-folio, riche reliure, les plats reproduisant le „Satyre jouant de la flute“ d'après la gravure sur bois de Durer. Prix 320 fr.

Nur auf Verlangen.

[18692.]

Im Druck und Verlag von F. Schulthes in Zürich sind eben erschienen:

Deutsches Lesebuch für die untern und mittlern Klassen höherer Schulen. Von H. Lüning und J. Sartori. II. Teil. Neu bearbeitet von Dr. R. Schnorf, Prof. an der Kantonschule in Zürich. gr. 8°. Br. 2 M. 80 λ .

* Dieses Lehrmittel hat in seiner neuen Gestalt wesentlich gewonnen und darf mit Recht zum Gebrauche an Lehranstalten, wie auch zur Privatlectüre empfohlen werden.

Grundzüge der englischen Literatur- und Sprachgeschichte. Mit Anmerkungen zum Uebersetzen in's Englische. Von H. Breiting, Prof. an der Universität in Zürich. 2. verbesserte Auflage. 8°. Br. 1 M. 60 λ .

* Der erste Abschnitt wurde gänzlich umgearbeitet, das Ganze sorgfältig revidirt.

* Rabatt 25% und fest oder baar 11/10.

Wichtige amerikanische Publication.

[18693.]

Soeben erschien:

The Early History of Illinois

from its discovery by the French in 1673 until its cession to Great Britain in 1673

including the narrative of Marquette's discovery of the Mississippi by Sidney Breese. With a biogr. memoir by Melville, W. Fuller, ed. by Thomas Hoynes.

Cloth. With 3 Maps. 422 pages.

Franco Leipzig 12 M. baar.

Chicago. Gustav Hinstorff.

[18694.] In unserem Debit erschienen:

Lobaczewski's Mathematische Schriften
(in russischer Sprache)

herausgegeben von
der Universität Kasan.

Band I. 4°. 550 Seiten. Geheftet.
Preis 15 M. ord., 13 M. 50 λ netto baar.
Berlin, 10. April 1884.

A. Asher & Co.

Verlagsanstalt f. Kunst u. Wissenschaft,
vorm. Friedr. Bruckmann in München.
[18695.]

Emanuel Geibel †.

Bruckmann's Porträt-Collection
Nr. 55.

Porträt Emanuel Geibel,

gezeichnet von

Wilh. von Kaulbach.

Imperial-Format 15 M. ord.,
9 M. no.

Cabinet-Format 1 M. ord.,
36 λ no.

Visit-Format 50 λ ord., 20 λ no.

München, 8. April 1884.

Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft,
vormals Friedrich Bruckmann.

Gef. für das Lager zu verlangen!
[18696.]

Soeben erschien:

Pinner, Ad., Prof. a. d. Univ. Berlin, Repetitorium der organischen Chemie. Mit besonderer Rücksicht auf die Studirenden der Medicin und Pharmacie bearbeitet. Sechste Auflage. Mit 11 Holzstichen. 25 Bogen 8°. Geh. 7 M.; geb. 7 M. 50 λ .

1883 erschien neu:

— Repetitorium der anorganischen Chemie. Fünfte Auflage. Mit 28 Holzstichen. 26 $\frac{3}{4}$ Bogen 8°. Geh. 8 M.; geb. 8 M. 50 λ .

Richter, M. M., Tabellen der Kohlenstoffverbindungen, nach deren empirischer Zusammensetzung geordnet. 33 Bogen gr. 8°. Preis geh. 11 M.; geb. 12 M.

Verlag von Robert Oppenheim in Berlin.

[18697.] Soeben erschien:

Dixon Kemp, Manual of Yacht and Boat Sailing.

4. Auflage.

Baar: 21 M. 50 λ franco Berlin oder Leipzig.

Verlag des „Wassersport“
in Berlin SW. 12.