

Rebay & Robitschek in Wien ferner:
Weinzierl, M. von, Op. 38. Frei nach Linné. Devisen aus der Pflanzenwelt f. Männerchor m. Pfte. Clav.-Ausz. 3. Chorstimmen. 8°. 1 M 20 S. F. Pfte. zu 2 Händen m. unterlegtem Text. 1 M 50 S.

C. F. W. Siegel's Musikh. (R. Linnemann) in Leipzig.

Blumenthal, Paul, Op. 38. Zwei melodische und instructive Sonatinen f. Pfte., zum Gebrauch beim Unterricht mit Fingersatz versehen. No. 1, 2. à 1 M 25 S.
— Op. 39. Grazien. Vier melodische Tänze im eleganten Styl f. Pfte. No. 1. Polonaise. 1 M 25 S. No. 2. Polka. 1 M No. 3. Tyrolienne. 1 M No. 4. Galopp. 1 M
Hanisch, M., Op. 88. Erinnerung an Gastein. Fantasie f. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 101. Sechs melodische Charakterstücke f. Pfte. Hft. 1. 2. à 1 M 50 S.
Hofmann, R., Op. 39. Kleine Fantasien f. 3 Violinen. Leichte Unterhaltungsstücke über bekannte Melodien. No. 5. Beethoven. 2 M No. 6. Mendelssohn. 1 M 50 S. No. 7. Kreutzer. 1 M 50 S. No. 8. Lortzing. 1 M 50 S.
Hummel, F., Op. 14. 3 Fantasiestücke für Flöte (oder Violine) mit Clavierbegleitung. No. 1. Lied ohne Worte. 1 M No. 2. Intermezzo. 1 M 50 S. No. 3. Perpetuum mobile. 1 M 30 S.
— Op. 30. Grosse Fantasie in Asmoll für Harfe. 4 M
Lichner, H., Op. 249. Aus der Kinderzeit. Vier leichte, instructive Tonstücke für Clavier. No. 1. Im Garten. No. 2. Fröhlich wandern wir. No. 3. Neckereien. No. 4. Immer lustig, immer heiter. No. 1—4. à 80 S.
— Op. 250. Musikalische Rückblicke. Sammlung leichter u. eleganter Clavierstücke zu 4 Händen. No. 1. Rondo. No. 2. Valse. No. 3. Serenade. No. 4. Impromptu. No. 5. Bagatelle. No. 6. Scherzo. No. 7. Galopp. No. 8. Nocturno. No. 9. Tarantella. No. 10. Mazurka. No. 1. 1 M 50 S. No. 2—9. à 1 M 25 S. No. 10. 1 M
Löw, Josef, Op. 491. Brillant-Walzer und Tarantella. 2 Stücke für 2 Claviere zu 4 Händen. No. 1. Brillant-Walzer. 2 M No. 2. Tarantella. 2 M

C. F. W. Siegel's Musikh. (R. Linnemann) in Leipzig ferner:

Meyer, W., Larghetto religioso für Viol. m. Pfte. 1 M 50 S.
Podbertsky, Th., Op. 19. Zwei vierstimmige Männerchöre. 8°. Partitur u. Stimmen. No. 1. Irmgard. No. 2. Ausmarsch. à 1 M
Riemann, H., Op. 36. Spielmannslieder aus Julius Wolff's Singuf f. Bariton m. Pfte. 2 M
— Op. 37. Zwei Lieder von E. Geibel, für 3stimmigen Frauenchor a capella. 8°. Partitur u. Stimmen. 1 M 50 S.
— Op. 38. Zwei Lieder für 4stimmigen Männerchor a capella. Part. u. Stimmen. 8°. No. 1. Lockruf. 1 M No. 2. Zum Reien. 1 M 50 S.
Rischbieter, W., Op. 39. Drei Lieder für Männerchor. Part. u. Stimmen. 8°. No. 1. Dein Angesicht. 80 S. No. 2. Schwanenlied. 80 S. No. 3. Wein, Weib und Gesang. 1 M
Schumacher, P., Op. 20. Am Rhein. Leichte Walzer f. 2 Claviere zu 8 Händen. 3 M 50 S. Arrangement für Clavier zu 4 Händen. 2 M 40 S.
Vogel, B., Op. 35. Tröstungen. Vier ernste Gesänge f. gemischten Chor nach Sprüchen von de la Motte-Fouqué. Partitur u. Stimmen. 8°. Hft. 1. 1 M 80 S. Hft. 2. 1 M 50 S.
Weinzierl, M. v., Op. 45. Minnelieder nach altdeutschen Gedichten. Walzer für Männerchor, Tenor- und Bariton-Solo und Clavierbegleitung. Partitur u. Stimmen. 3 M 50 S.

Siegismund & Volkening in Leipzig.

Beyer, Fr., Op. 24. Sonst spielt ich mit Scepter. Transcription für Pfte. 30 S. Mit buntem Titel 1 M
Kewitsch, Th., Op. 23. Slavisch. Scherzo f. Pfte. zu 4 Händen. 1 M 25 S.
Scheibenhof, A. v., Op. 19. Schönes Auge. Melodie f. Pfte. zu 4 Händen. 50 S.

F. Steiner's Musikverlag in Regensburg.

Friedrich, J., Sechs Ländler für Zither u. Guitarre. 2. Aufl. qu. 8°. 1 M
— Zither-Album. Auswahl beliebter Lieder u. Tänze f. Zither. H. 1. 9. Aufl. qu. 8°. 3 M

E. Steiner's Musikverlag in Regensburg ferner:

Fritz, B., Op. 31. Zither-Kranz. Sammlung ausgewählter Musikstücke f. Zither. 2. Aufl. Hft. 7. Traum der Sennerin. 80 S.
Hergel, H., Op. 2. Künstler-Gruss-Marsch f. Zither. 3. Aufl. qu. 8°. 50 S.
Koenig, K., Op. 27. Abschied von der Alm. Melodien f. Zither. qu. 8°. 50 S.
Mehlhart, A., Op. 1. Gruss aus Kolbermoor. Polka für Zither. qu. 8°. Für 1 Zither. 50 S. Für 2 Zithern. 80 S. Für 3 Zithern. 1 M
Steiner, F., Op. 16. Die schöne Münchnerin. Polka f. Zither. 3. Aufl. qu. 8°. 60 S.
— Op. 29. Der erste Kuss. Polka f. Zither. qu. 8°. 50 S.
— Op. 41. Selige Erinnerung. Polka-Mazurka von W. Löhr. Für Zither arr. 3. Aufl. qu. 8°. 60 S.
— Op. 43. Lustig froh. Polka v. J. Kellner. Für Zither arr. 3. Aufl. qu. 8°. 50 S.

Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart.

Moscheles, I., Beethoven, Clementi, Haydn, Mozart u. Weber in ihren Werken f. Pfte. Prachtausg. 8. Aufl. Lfg. 1. 70 S.

E. Wehde in Stuttgart.

Stürmer, W., Op. 15. Elma. Polka-Mazurka de Salon p. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 16. Schmeichelkätzchen. Tondichtung f. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 24. Frühlingsboten. Idylle f. Pfte. 1 M 50 S.

H. Weinholtz in Berlin.

Eichelberg, O., Tscherkessen-Tanz aus dem Ballet Nurjahn f. Pfte. 80 S.
Fink, W., Op. 118. Grüss' dich Gott du holder Schatz. Tonstück f. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 119. Neue Liebe, neues Leben. Instructives Clavierstück. 1 M
— Op. 120. Vor ihrem Bilde. Tonstück f. Pfte. 1 M 50 S.
Lange, J., Alpenveilchen. Salonstück für Pfte. 1 M 50 S.
— Marietta. Salonstück f. Pfte. 1 M 50 S.
Munzinger, E., O trocken diese Thräne nicht. Lied f. 1 Singstimme mit Pfte. 1 M
Pauls, J., Op. 10. Zwei Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M 20 S.
Voigt, C., Bier-Walzer f. Pfte. 50 S.
Wallfisch, H., Op. 12. Vielliebchen. Gavotte f. Pfte. erleichtert. 80 S.

Anzeigebblatt.

(Inserate von Mitgliedern des Börsenvereins, sowie von dem Vorstand des Börsenvereins anerkannten Vereinen und Corporationen werden die dreispaltige Petitzeile oder deren Raum mit 8 Pf., alle übrigen mit 16 Pf. berechnet.)

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.

Berlin W., Potsdamerstrasse 134a,
[28144.] den 1. Juni 1884.

P. P.

Hiermit benachrichtigen wir Sie ergebenst, dass wir am hiesigen Platze eine Verlagsbuchhandlung unter der Firma

Berliner Verlagscomtoir
(Actien-Gesellschaft)

errichtet haben. Ueber unser Haupt-Verlagsunternehmen, welches im Herbste d. J. unter dem Titel

„Deutsche Illustrierte Zeitung“

erscheinen wird, erhalten Sie seiner Zeit ausführliche Mittheilungen. Als Delegirter unseres Aufsichtsraths und Director der Actien-Gesellschaft fungirt Herr Commerzienrath Carl Meyer, und bitten wir Sie, von dessen Unterschrift gef. Vormerkung nehmen zu wollen.

Unsere Vertretung in Leipzig hat Herr Franz Wagner übernommen.

Hochachtungsvoll und ergebenst
Berliner Verlagscomtoir,
Actien-Gesellschaft.

Herr Commerzienrath Carl Meyer wird zeichnen:

Berliner Verlagscomtoir,
Meyer.

Verkaufsanträge.

[28145.] In Berlin ist eine sehr günstig gelegene Sortimentsbuch- u. Schreibmaterialienhandlung für 18,000 Mk. mit 12,000 Mk. Anzahlung zu verkaufen. Das Geschäft macht einen Umsatz von 22,000 Mk. und bringt einen Reingewinn von 5000 Mk. Bedeutender Schulbücherverkauf, gute Continuationen. Lager und Inventar repräsentiren einen Werth von ca. 15,000 Mk.
Berlin. **Elwin Staudé.**

[28146.] Ein altes Sortiments- u. Antiquariatsgeschäft der Stadt Hannover ist zu verkaufen. Preis 10,000 M. Anerbietungen unter R. Th. # 60. Hannover postlagernd.