

Hugo Richter,
Verlagsbuchhandlung in Davos.

[31748.]

Nach den eingelaufenen Bestellungen wurde versandt:

Biblioteca italiana.

Für d. Unterricht im Italienischen mit Anmerkungen in deutscher, französischer und englischer Sprache

herausgegeben von
A. Scartazzini.

1. Bändchen: *Un curioso accidente*. Commedia di Carlo Goldoni. Preis 90 s.
2. Bändchen: *Il cane del cieco*. Racconto di Vittorio Bersezio. Preis 90 s.
3. Bändchen: *Il vero blasone*. Commedia di Gherardi del Testa. Preis 1 M 30 s.

Die folgenden Bändchen werden enthalten:

4. Bändchen: *Adelchi*. Tragedia di A. Manzoni.
5. Bändchen: *Mirra*. Tragedia di V. Alfieri.
6. Bändchen: *Fiorilegio di poesie italiane*.

Bedarf wollen Sie gef. verlangen.
Davos, Ende Juni 1884.

Hugo Richter,
Verlagsbuchhandlung.

[31749.] Zur Versendung als Neuigkeit liegt bereit, jedoch

ausnahmslos nur auf Verlangen:

Beiträge

zur

Landeskunde Bayerns.

Zusammengestellt

von der

Subkommission für wissenschaftliche Landeskunde Bayerns

der

Geographischen Gesellschaft in München.

gr. 8°. XI u. 229 Seiten. Eleg. geh.

Preis 3 M

Diese werthvolle Publication empfehle ich zunächst den Herren Collegen in Bayern; doch wird sie auch sonst noch vielfach Interessenten finden. Der Inhalt bringt im Wesentlichen eine möglichst vollständige

Bibliotheca geographica Bavariae und könnte der Band füglich auch diesen Titel führen. Das Verzeichniss der Karten und Pläne umfasst 107, der forstwirtschaftlichen Literatur 9, Schriften etc. über sanitäre Verhältnisse incl. Balneographie 19, derjenigen über Urgeschichte von Bayern und die Zeit der Römerherrschaft daselbst 81 Seiten, denen sich noch 13 Seiten Mittheilungen über die Aufgaben und Thätigkeit der topographischen

Bureaus in München anschliessen. Käufer sind neben den Forschern und Freunden der Landeskunde namentlich alle Lehranstalten und Regimentsbibliotheken.

München, am 11. Juni 1884.

Theodor Ackermann,
königlicher Hof-Buchhändler,
Verlags-Conto.

Ad. Braun & Co. in Dornach i/Els.,
photographische Kunstanstalt
und Verlagshandlung.

Vertreter: Hugo Grosser, Kunsthandlung
in Leipzig.

[31750.]

Als Fortsetzung und Schluss unserer diesjährigen Publicationen von Photographien nach den Gemälden des

**Pariser Salons
1884**

erscheint in unserm Verlage nunmehr die zweite und letzte Serie von weiteren

100 Cabinet-Photographien,

die wir denjenigen Handlungen, welche die von uns bereits herausgegebene erste Serie von 100 Cabinet-Photographien nach Gemälden des diesjährigen Pariser Salons bezogen, wieder ein erstes Mal zum ermässigten Preise von

40 s no. pr. Stück gegen baar

offeriren.

Nachbezüge nur à 60 s no. pr. Stück

(Ord.-Preis 1 M).

Handlungen, welche die bisher erschienene erste Serie noch nicht bezogen haben, offeriren wir die *complete Collection* bei einmaligem ersten Bezuge ebenfalls zum reducirten Preise von 40 s no. per Stück, oder die ganze Collection von

200 Cabinet-Photographien

nach

Gemälden des Pariser Salons 1884
für 80 M no.

Das Verzeichniss der die erste Serie bildenden 100 Cabinet-Photographien befindet sich in Nr. 100 d. Bl. vom 30. April cr.; dasjenige der 100 Cabinet-Photographien, welche der zweiten Serie angehören, in Nr. 145 d. Bl. vom 24. Juni cr.

Die hervorragendsten Gemälde erscheinen auch in unveränderlichem Kohledruck:

im Mittel-Format 24 x 30 Cm.

à 4 M 80 s ord.,

in grossem Format 40 x 50 Cm.

à 12 M ord.,

in extra-grossem Format 65 x 80 Cm.

à 48 M ord.

mit 33 1/3 % Rabatt.

Die mit * bezeichneten Gemälde à 8 M, resp. 16 M ord.

Der complete Katalog unserer Photographien nach den Gemälden des Pariser Salons 1884 wird in einigen Tagen erscheinen und auf Wunsch gratis und franco versendet.

Dornach i/Els., 25. Juni 1884.

Die Verlagshandlung
Ad. Braun & Co.

Verlag von
Th. Chr. Fr. Enslin (Richard Schoetz)
in Berlin,
Wilhelmstr. 122.

[31751.]

Der
deutsch-französische
Litterar-Vertrag.
Mit Erläuterungen

von

Dr. Otto Dambach,

Geheimer Ober-Postrath und Professor der Rechte an der Universität zu Berlin.

2 M ord., 1 M 50 s netto.

Ferner:

Dambach, O., das Patentgesetz für das Deutsche Reich. 1 M 80 s ord., 1 M 35 s netto.

— das Musterchutz-Gesetz vom 11. Januar 1876 erläutert. 2 M ord., 1 M 50 s netto.

— das Gesetz über das Postwesen des Deutschen Reiches vom 28. October 1871. 2 M 40 s ord., 1 M 80 s netto.

— das Urheberrecht an Schriftwerken, Abbildungen, musikalischen Compositionen und dramatischen Werken. 4 M 50 s ord., 3 M 38 s netto.

Berlin.

Th. Chr. Fr. Enslin
(Richard Schoetz).

[31752.] Die vor 8 Tagen im Börsenblatt angezeigte Schrift:

**Deutsche
Kolonialbestrebungen.**

2 1/2 Bogen gr. 8°. Preis 50 s.

Inhalt:

Dr. F. Fabri, Angra Pequena und Südwest-Afrika.

Dr. A. von Dandelmann, das Congo-Gebiet. ist inzwischen so stark in feste Rechnung verlangt worden, daß ich nur noch fest mit 25 % baar mit 33 1/3 % zu liefern im Stande bin.

Elberfeld, 27. Juni 1884.

R. v. Friderichs.

[31753.] **Taschen-Atlas**

der

**Eisenbahnen Deutschlands,
Oesterreich-Ungarns, der Niederlande und der Schweiz.**

Bearbeitet und herausgegeben von
W. Nietmann.

7. Auflage.

Preis 3 M ord., 2 M no.,

gegen baar 7/6, 15/12 u. s. w.

Wir empfehlen die neue Ausgabe dieses bewährten Nachschlagebuches insbesondere für die Reisesaison; es lassen sich Partien hiervon bei einiger Verwendung leicht absetzen.
Basel, Juni 1884.

C. Detloff's Buchhandlung.