

J. P. Bachem in Köln.

[33257.]

*

Wichtiges kirchenpolitisches Werk!

In meinem Verlage erscheint in den nächsten Wochen und wird nur auf Verlangen versandt:

Preußen
und die
katholische Kirche
von
Jul. Bachem,

Mitglied des Preuß. Abgeordnetenhauses.

gr. 8^o. Circa 120 S. In Carton-Umschlag
brochirt 2 M. ord., 1 M. 50 S. netto.

*

Seit mehr als fünf Jahren ist im preussischen kirchenpolitischen Conflicte eine rückläufige Bewegung eingetreten. Die Hartnäckigkeit, mit welcher an den Grundlagen einer mit dem Wesen und der Verfassung der kath. Kirche völlig unvereinbaren Gesetzgebung festgehalten wird, ist nur verständlich, wenn man die staatskirchlichen Traditionen der preussischen Kirchenpolitik sich vergegenwärtigt.

Die Darstellung dieser traditionellen Politit in knappster Form — historisch bei den Brandenburger Kurfürsten beginnend — ist die Aufgabe des vorliegenden Werkes, mit dem der Verfasser, als hervorragender Parlamentarier allerseits anerkannt, eine Lücke in unserer Literatur auszufüllen glaubt.

Tiefe Sachkenntniß, klare, feste Beurtheilung und geistvolle Darstellung zeichnen die mit gründlichem Fleiß gearbeitete Schrift in hohem Maße aus; sie wird sich rasch Anerkennung und eingehende Beachtung erzwingen und nicht sobald vom Büchermarkt verschwinden.

Ich bitte, umgehend zu verlangen. Für Inserate und Recensionen werde ich ausgiebig sorgen.

Köln, 4. Juli 1884.

J. P. Bachem.**Nur hier angezeigt.**

[33258.]

In nächster Zeit erscheint:

Glasmalerei und Verbleiung

ausgeführt von

Louis Jessel,

Glasmaler,

unter Mitwirkung von bedeutenden Malern und Architecten.

60 Quart-Tafeln mit Text.

Dem allgemein lobenswerthen Aufbau unseres Kunstgewerbes reiht sich, in üppiger Entwicklung begriffen, ein Zweig an, dessen rühmliche Vergangenheit lange geschlummert hat. — Die energische Einführung der Renaissance hat auch die stilgemässe Behandlung des Fensters bedingt; man begann die alten schönen Rauten- und Butzen-Verglasungen in Bleifassung wieder aufzunehmen, wodurch auch zugleich der herrlichen Kunst der Glasmalerei ein grosses Feld der Thätigkeit wieder erschlossen wurde. — Diese farbigen Verglasungen werden heute nicht allein zur Ausschmückung unserer Kirchen benützt, welche uns aus der Blüthezeit

dieser Kunst so wunderbar herrliche Glasbilder aufzuweisen vermögen, sondern unsere Architekten haben es auch verstanden und nicht mit Unrecht, diesen Farbensmuck ebenfalls für den Profanbau zu verwenden.

Speciell um letzteren Zwecken zu dienen, hat sich der Autor dieses Werkes bereit gefunden, seine mit grossem Fleiss gesammelten sehr anerkanntenswerthen Arbeiten in künstlerischer Ausführung dem grossen Publicum, speciell den Herren *Architekten, Glasmalern* und *Gläsern* als Handbuch vorzuführen, welches nur praktisch erprobte Ausführungen bieten wird.

Das Werk erscheint in 6 Lieferungen à 7 M. 50 S. Monatlich erscheint eine Lieferung von je 10 Tafeln.

Berlin, Juli 1884.

Ch. Claesen & Cie.,
Buchhandlung für Architektur und Kunstgewerbe.

Nur hier angezeigt.

[33259.]

Dieser Tage erscheint:

L'art décoratif.**Verzierungskunst**
in allen Stylen und Epochen.

Eine Auswahl aus den Werken der berühmtesten Künstler der Renaissance bis Ludwig XVI.

von

G. Umé,

Architect.

121 Tafeln Folio.

Zweite Auflage.

Erste Lieferung.

Preis pro Lieferung 5 M. 40 S.

Das Werk erscheint in 10 Lieferungen in Zwischenräumen von 5 bis 6 Wochen. Architekten, kunstgewerbliche Fachschulen, Bildhauer, Modelleure, Bronzewaarenfabrikanten etc. sind Interessenten des Werkes.

Berlin, Juli 1884.

Ch. Claesen & Cie.,
Buchhandlung für Architektur und Kunstgewerbe.

[33260.] In den nächsten Tagen erscheint in meinem Verlage:

Der
Allgemeine Deutsche Schulverein
zum

Schutz bedrängter Deutschen
im Ausland.

Seine Ziele und Bestrebungen

von

Wilhelm Wattenbach,

Professor an der Berliner Universität.

Preis 60 S.

Ich bitte diejenigen Handlungen, die ein Interesse für diese Schrift haben, zu verlangen.
Berlin, den 30. Juni 1884.

Wilhelm Herz
(Besser'sche Buchhandlung).

Wichtige**Novität für Photographen.**

[33261.]

Mitte Juli erscheint:

Die Photographie
im
Dienste der Industrie

von

Jos. Lemling,

Erfinder neuer optisch-chemischer Gravir- und Druckverfahren.

I. Bändchen.

— Preis 2 M. ord., 1 M. 50 S. no. —

Jos. Lemling hat sich bereits durch seine früheren literarischen Arbeiten bei den Photographen einen geachteten Namen erworben. In obigem Werkchen veröffentlicht er aus seiner mehr als 30jährigen Erfahrung verschiedene für den Photographen höchst werthvolle Erfindungen, durch welche die Photographie der Industrie sich nutzbringend erweisen wird.

Das Bändchen ist in sich abgeschlossen und ist der Käufer nicht zur Abnahme der Fortsetzung verpflichtet. Handlungen, welche für photographische Werke Absatz haben, wollen gef. verlangen, da ich unverlangt nichts versende.

Hochachtungsvoll

Neuwied, den 6. Juli 1884.

Heuser's Verlag
(Louis Heuser).

Uebersetzungs-Anzeigen.

[33262.] Unter der Presse:

Heinrich Heine.

Erinnerungen aus den letzten
20 Jahren seines Lebens
(1835—1855)

von

Mme. C. Jaubert.

Autorisirte Uebersetzung von
Louise Welter.

Preis und Bezugsbedingungen beliebe man aus dem allgemein versandten Circular zu ersehen.

Leipzig u. Paris, 4. Juli 1884.

H. Le Soudier.**Angebotene Bücher.**

[33263.] **B. Waldmann's** Buchhdlg. (Arthur Frommann) in Frankfurt a/D. offerirt:
Concordia. Christliche wiederholte einmüthige Bekenntniß nachbenannter Churfürsten, Fürsten und Stände Augsburgischer Confession und derselben zu Ende des Buches niedergeschriebener Theologen etc. (Dresden 1580.)

[33264.] **Chr. Simbarth** in Wiesbaden offerirt:
12 Koppe, Physik. 15. Aufl. 1883. Geb.