

**Neue Musikalien**

von  
**Breitkopf & Härtel in Leipzig.**  
(August 1884.)

- [38815.]  
Alexander Georg, Prinz von Hessen, Op. 10. Gavotte, Gdur, für das Pianoforte. 1 M 50 S.  
— Idylle à la belle Ursula, Gdur, für das Pianoforte. 2 M  
Corder, F., Rumänische Weisen für Pianoforte und Violine.  
Heft I. Nr. 1—3. 3 M 75 S.  
Heft II. Nr. 4—6. 4 M 50 S.  
Duetten-Kranz. Sammlung vorzüglicher Lieder und Gesänge für zwei weibl. Stimmen mit Begleitung des Pianoforte.  
Nr. 28. Hollaender, A., Op. 10. Nr. 4. Frühlingsglaube. „Die linden Lüfte sind erwacht“. 1 M  
Nr. 29. — Op. 10. Nr. 5. Frühlingsruhe. „O legt mich nicht ins dunkle Grab“. 50 S.  
Hofmann, Heinr., Op. 72. Serenade für Streichorchester, Ddur. Für das Pianoforte zu vier Händen bearbeitet vom Komponisten. 5 M  
— Gavotte aus der Serenade für Streichorchester, Op. 72. Für das Pianoforte zu zwei Händen bearbeitet vom Komponisten. 1 M 50 S.  
Kirchner, Theodor, Op. 71. 100 kleine Studien für Klavier. Heft IV. (Nr. 76—100.) 5 M 50 S.  
Meyerbeer, G., Krönungsmarsch aus der Oper „Der Prophet“ für Orchester. Partitur 3 M 50 S.  
Mozart, W. A., Symphonie (Nr. 35, Ddur C). Köch.-Verz. Nr. 385 für Orchester. Arrangement für zwei Pianoforte zu acht Händen von Carl Burchard. 6 M 75 S.  
Neustedt, Ch., Op. 154. Fête des Papillons. Caprice-Etude, Esdur, für das Pianoforte. 1 M 50 S.  
— Op. 155. Ballade du Page. Morceau, Gmoll, für das Pianoforte. 1 M 50 S.  
— Op. 165. La Caressante. Gavotte sentimentale, Asdur, für das Pianoforte. 1 M 50 S.  
— Op. 166. Menuet Romantique, Cdur, für das Pianoforte. 1 M 50 S.  
— Op. 167. Invocation. Caprice original, Fdur, für das Pianoforte. 1 M 50 S.  
— Op. 168. Scène Villageoise, Ddur, für Pianoforte. 1 M 50 S.  
— Op. 169. Scène de Ballet. Caprice original, Ddur, für das Pianoforte. 2 M  
Ravnskilde, Niels, Op. 12. Vier Charakterstücke für das Pianoforte. 2 M 50 S.  
Rosenhain, J., Drei Quartette für 2 Violinen, Viola und Violoncell. Nr. 3. Op. 65. Part. 16°. 4 M  
Rückauf, A., Op. 4. Zwölf Präludien für das Pianoforte. 4 M 25 S.

Einundfünfzigster Jahrgang.

Schubert, Franz, Pianofortewerke zu zwei Händen. Neue revidirte Ausgabe.  
Allegretto. Cmoll. 30 S.  
Grätzer Galopp. Cdur. 30 S.  
Sechzehn Ländler. (Nachgelassenes Werk.) 75 S.

Sipergk, J., Sechs Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. 2 M  
Nr. 1. Milde Nacht, die weissen Blüten.  
— 2. Nachtreise: Ich reit in's finstre Land hinein. — 3. Amerikanisches Volkslied: Die Glocken sollen klingen. — 4. Lass die Rose schlummern und die Welle auch. — 5. An die Guitarre des Geliebten: Guitarr'chen du, wie kannst du mich betrüben. — 6. Heimkehr: Und hast du's vernommen.

Tardif, Lucian, Li Nòvi. Adur. Campanejado per lou piano à quatre man. 2 M

**Mozart's Werke.**

Einzelausgabe. — Stimmen.

Serie XIII. Quintette für Streichinstrumente. No. 1—4. 11 M 85 S.  
Nr. 1. Quintett für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncell. Bdur C. (K.-V. Nr. 174.) 3 M — 2. Quintett für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncell. Cmoll C. (K.-V. Nr. 406.) 2 M 70 S. — 3. Quintett für 1 Violine, 2 Violen, 1 Horn, 1 Violoncell (oder statt des Hornes ein 2. Violoncell). Esdur C. (K.-V. Nr. 407.) 1 M 95 S. — 4. Quintett für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncell. Cdur C. (K.-V. Nr. 515.) 4 M 20 S.

**Volksausgabe.**

Nr. 417. Bruni, 25 Studien für Viola. Neue rev. Ausgabe. 2 M  
Nr. 512. Scharwenka, Xaver, Pianofortewerke zu zwei Händen. Bd. I. Tänze. 7 M 50 S.  
Nr. 513. — do. Bd. II. Sonaten und kleinere Stücke. 7 M 50 S.

[38816.] Soeben gefangte zur Ausgabe:

**Liederbuch für Männerchor.**

Herausgegeben von  
**Carl Attenhofer,**  
Musikdirektor in Zürich.

2. Stereotypauflage.

Um diese beliebte Sammlung noch mehr dem Publicum zugänglich zu machen, haben wir die Preise, wie folgt, herabgesetzt:

Wir liefern das Expl. brosch. 1 M 20 S ord.,  
90 S netto;  
geb. in Halbgeb. 1 M 40 S ord.,  
1 M 5 S netto;  
eleg. geb. in Ganzgeb. 1 M 75 S ord.,  
1 M 40 S netto.

und bitten um recht thätige Verwendung.

**Gebrüder Hug** in Zürich,  
Straßburg, Basel, St. Gallen, Luzern  
und Konstanz.

**Französische Neuigkeiten.**

[38817.]  
Mérimée, Carmen. 17 fr.  
Fuster, l'âme pensive. 3 fr.  
Magnant, mes nouvelles pensées. 3 fr.  
Canis, Histoire de la république française 1870 jusqu'en 1883. 3 fr. 50 c.  
Adam, Mme., la patrie hongroise. 6 fr.  
Pajol, les guerres sous Louis XV. Tome III. 12 fr.  
Montépin, les amours de province. 2 Vols. 6 fr.

In Vorbereitung:

Royer et Asse, le remords d'une mère. 3 fr.  
Monti, la Corse de l'empire: Gennara. 3 fr.

**F. A. Brockhaus'**  
Sortiment und Antiquarium in Leipzig.

**Achtung!**

[38818.]  
Heute versandte ich das Schlussheft von:

**Ritter,**

Zur

**Geschichte des Orgelspiels.**

Der Vorzugspreis von 17 M für Subscribenten ist damit erloschen, und werde ich von jetzt alle Exemplare mit vollem Ladenpreise expediren.

Befreundeten Handlungen, welche sichere Aussicht auf Absatz haben, stelle ich gern 1 completes Expl. à cond. zur Verfügung.

Max Hesse's Verlag in Leipzig.

[38819.] Die bei uns erschienene  
**Eisenbahn- und Schifffahrts-  
Karte**

der Kaiserreiche von  
**Russland und der Türkei**

von  
**E. G. Ravenstein.**

Massstab 1 : 5,000,000.

In elegantem Umschlag. Preis 3 M  
ist à cond. mit 1/4, baar mit 1/3 und  
7/6 Expl. stets zu haben und sei hiermit  
wiederholt als eine vorzügliche und prak-  
tische Karte empfohlen.

Frankfurt a/Main.

Jaeger'sche Buch-, Papier- u. Landkartenhdlg.

**Rheinlands Wunderhorn.**

[38820.] **Sagen vom Rhein.**

15 Bde. à 15 Bogen. Bädker-Einbd.  
Preis: à 1 M ord., 70 S baar u. 16/15  
Verlag von Alfred Silbermann in Essen,