

G. Sempel in Berlin ferner:

Zimmermann, W. F. A., malerische Länder- u. Völkerkunde. 9. Aufl. Suppl. 26. Bfg. gr. 8°. * — 50

J. C. Hinrichs'sche Buchh., Berl.-Cto. in Leipzig.

† Vierteljahrs-Catalog aller in Deutschland erschienenen Werke aus dem Gebiete der Bau- u. Ingenieurwissenschaft. Bergbau u. Hüttenkunde. Jahrg. 1884. April—Juni. 8°. pro 10 Expl. 1. 20

† — dasselbe. Forst- u. Jagdwissenschaft. Haus- u. Landwirtschaft. Gartenbau. Jahrg. 1884. April—Juni. 8°. pro 10 Expl. 1. 20

† — dasselbe. Kriegswissenschaft u. Pferdekunde. Jahrg. 1884. April—Juni. 8°. pro 10 Expl. 1. 20

† — dasselbe. Medicin u. Naturwissenschaft. Jahrg. 1884. April—Juni. 8°. pro 10 Expl. * 1. 80

† — dasselbe. Pädagogik. Jahrg. 1884. April—Juni. 8°. pro 10 Expl. * 2. 80

† — dasselbe. Theologie u. Philosophie. Jahrg. 1884. April—Juni. 8°. pro 10 Expl. * 1. 80

Bibliographisches Institut in Leipzig.

† Stern, A., Geschichte der neueren Litteratur. Von der Frührenaissance bis auf die Gegenwart. 23. Bfg. 8°. * — 50

W. Fleiß in Berlin.

Kanowski, F. G., Alpenrosen u. Saidekraut. Gedichte 8°. Geb. m. Goldschn. * 6. —

Stollaska, D. G., historische Gedichte. 8°. * 1. —

Junfermann'sche Buchh. in Paderborn.

Sursum corda! Katholisches Gesang- u. Gebetbuch f. die Diöcese Paderborn. 36—38. Aufl. 16°. * 1. —

— Melodien dazu. 5. Aufl. 16°. * — 40

E. O. Knorr in Oranienburg.

König, der einsame, u. seine Leute. Nach den Papieren e. jüngst Verstorbenen hrsg. von K. v. R. 1. u. 2. Tl. gr. 8°. à * 1. 20
Inhalt: 1. Jeder soll e. König. — 2. Der Roman e. Königs.

F. Loewe in Stuttgart.

Märchenbuch, neues. Eine Auswahl der schönsten Märchen f. die Jugend. Mit 12 Farbendruckbildern. 7. Aufl. 4°. Geb. 3. —

J. A. Mayer in Aachen.

Bernard's, J., Repetitorium der Chemie. 1. Tl. Anorganische Chemie. 2. Aufl. v. J. Spennrath. 8°. * 2. 80

Moritz & Münzel in Wiesbaden.

† Festschrift, officielle, zum XV. mittelrheinischen Turnfeste in Wiesbaden am 16—18. August 1884. 8°. ** — 50

Grandhomme, die Cholera. 8°. * — 50

Palm & Enke in Erlangen.

Sammlung v. Entscheidungen d. königl. Oberlandesgerichtes München in Gegenständen d. Strafrechtes u. Strafprozesses. 3. Bd. 1. Hft. gr. 8°. * 2. 76

W. Verles' Verl.-Cto. in Wien.

Godeffroy, R., Compendium der Pharmacie. 2. Aufl. 15. u. 16. Lfg. gr. 8°. à * — 60

Schlessing, A., Handels-Artikel d. Weltverkehrs nebst den darauf bezügl. techn. u. kaufmänn. Bezeichngn. Deutsch - englisch - französisch. 2. Aufl. 8. u. 9. Lfg. gr. 8°. * 1. 20

Vh. Neclam jun. in Leipzig.

† Universal-Bibliothek. Nr. 1901—1910. 16° à * — 20

Inhalt: 1901—1904. Gedichte von A. Frein v. Droste-Hülshoff. geb. * 1. 20. — 1905. Kriminal-Humoresken. Skizzen u. Typen aus den Wiener Gerichtssälen v. E. Böhl. — 1906. Ein Duell unter Richelieu. Schauspiel nach Voltaire u. Baron frei bearb. v. E. F. Wittmann. — 1907. Das Lob der Rarrheit. Aus dem Lat. v. Erasmus v. Rotterdam übertr. v. D. Herich. — 1908. Die Leute v. Hohen-Selchow. Volksstück v. A. Werftmann. — 1909. 1910. Lebenslänglich verurtheilt. Erzählung v. J. Lie.

Schulbuchhandlung in Hannover.

Volks-Kalender, alt-hannoverscher, hrsg. v. L. Grote. 1885. 4°. * — 50

Verlags-Anstalt f. Kunst u. Wissenschaft in München.

† Stiefried-Alcántara, R. Graf, u. B. Rugler, die Hohenzollern u. das deutsche Vaterland. 3. Aufl. Wohlfeile Prachtausg. 17. Bfg. 4°. * — 50

Berliner Verlagscomtoir in Berlin.

† Zeitung, deutsche illustrierte. Red: E. Dominif. 1. Jahrg. 1884/85. (52 Nrn.) Nr. 1. Vierteljährlich * 2. 50; Künstlerausg. m. Kunstbeilage * 5. —

F. C. W. Vogel in Leipzig.

Handbuch der speciellen Pathologie u. Therapie. Hrg. von H. v. Ziemssen. 14. Bd. gr. 8°. * 14. —

Weltmann'sche Buchh. in Berlin.

Erman, A., deutsche Medailleure d. 16. u. 17. Jahrh. gr. 8°. * 6. —

Res gestae divi Augusti. Ex monumentis Ancyranum et Apolloniensi in usum scholarum ed. Th. Mommsen. gr. 8°. * 1. 20

Wernicke, C., de Pausaniae periegetae studiis Herodoteis. gr. 8°. * 2. —

J. Zwifler in Wolfenbüttel.

† Deubais, A. G., große deutsch-französische Phraseologie. 26. Bfg. gr. 8°. — 50

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels. (Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

(Wo kein Format vermerkt ist, ist selbiges Folio.)

Brandus & Cie. in Paris.

Andersen, J., Op. 5. Ballade et Danse des Sylphes p. Flüte av. Pfte. 12 fr.

Bachmann, G., Aubade p. Pfte. 5 fr.
— La Gazelle. Divertissement-Mazurk p. Pfte. 5 fr.

Godard, B., Op. 85. Au Rouet p. Pfte. 7 fr. 50 c.

Heller, St., Op. 155. Fabliau p. Pfte. 7 fr. 50 c.
— Op. 156. Capricciotto p. Pfte. 5 fr.

— Op. 157. Trois Feuilles d'Album p. Pfte. 6 fr.

Lajarte, Th. de, Le Roi de Carreau. Opéra Comique en trois Actes. Partition chant et Pfte. gr. 8°. 12 fr.

Pfeiffer, G., Op. 90. Variations artistiques p. Pfte. 9 fr.

Ritter, Th., Op. 83. Marche funèbre. Partition d'Orch. gr. 8°. 5 fr.

Serpette, G., Insomnie. Monologue p. chant et Pfte. gr. 8°. 5 fr.

— Le Singe d'une Nuit d'été. Opérette en un Acte. Partition, chant et Pfte. gr. 8°. 6 fr.

— Tige de Lotus. Opérette en un Acte. Partition chant et Pfte. gr. 8°. 6 fr.

Vieuxtemps, H., Op. 50. Deuxième Concerto p. Vcllo. av. Pfte. 24 fr.

Brandus & Cie. in Paris ferner:

Vieuxtemps, H., Saltarelle aus Op. 54 p. Orch. Partition. gr. 8°. 8 fr.

— Op. 56. Greeting to America. Fantaisie p. Violon av. Pfte. 12 fr.

— Allegro de Concert p. Violon av. Pfte. 12 fr.

— Allegro et Scherzo p. Pfte. et Alto Concertants. 8 fr.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Becker, A., Op. 32. Zwei Psalmen für Chor (a capella). Partitur u. Stimmen. 8°.

Nr. 1. Psalm 147. Vers 1—3 für Doppelchor. 3 M. No. 2. Psalm 117, für vierstimmigen Chor. 1 M. 75 s.

Bronsart, Ingeborg v., Op. 18. Phantasie für das Pianoforte. 2 M. 25 s.

Döring, C. H., Op. 59. Allegro risoluto und Allegretto scherzando. Zwei Sonatensätze für Pianoforte. 2 M. 50 s.

Ecole de Piano du Conservatoire Royal de Bruxelles. Edition des chefs-d'oeuvre classiques des grands maitres, anciens et modernes.

Première Livraison. Clavecinistes Anglais. (XVI. et XVII. Siècle.) W. Bird. — J. Bull — O. Gibbons. Pièces pour la Virginal. 2 M. 40 s.

Deuxième Livraison. Clavecinistes Italiens. (XVII. et XVIII. Siècle.) G. Frescobaldi — F. Durante — B. Marcello. Pièces pour la Virginal et le Clavecin. 3 M. 20 s.

Troisième Livraison. Clavecinistes Français. (XVIII. Siècle.) J. C. de Chambonnières — J. H. D'Anglebert — F. Couperin — J. Ph. Rameau. Pièces pour le Clavecin. 4 M. 40 s.

Goldschmidt, A. v., Eine symphonische Dichtung für Orchester. Orchesterst. 15 M.

— Die sieben Todsünden. Dichtung von Hamerling. Vorspiel (3. Abth.) u. Liebes-scene daraus. Stimmen. 12 M.

Götze, H., Op. 27. Humoresken. Vier Clavierstücke. 2 M. 25 s.

— Op. 28. Zwei Clavierstücke. 1 M. 50 s.

Hofmann, H., Op. 70. Sechs Charakterstücke für Pianoforte zu vier Händen. Heft 1, 2. à 4 M. 25 s.

Kleemann, C., Sechs Gedichte aus Singuf, Rattenfängerlieder von J. Wolff, für Tenor und Pianoforte. Hft. I. Pr. 2 M. 25 s. Hft. 2. Pr. 1 M. 75 s.

Lazzari, J. S., Op. 4. Valse brillante pour Piano. 2 M.

Meyer, G., Op. 4. Das geschenkte Röschen. Für eine mittlere Stimme mit Pianoforte. 1 M. 25 s.

Muck, Dr. F., Phantasiestück für Clavier. 2 M.

Rosenhain, J., Ouverture zu „Une Visite à Bedlam, komische Oper in 1 Akt. Für Pianoforte zu 4 Händen. 4 M.

Wagner, R., Isolden's Liebes-Tod. Schluss-Scene aus Tristan und Isolde. Für zwei Pianoforte zu acht Händen bearbeitet von Heintz. 3 M.

— Vorspiel zu der Oper Lohengrin. Für Pianoforte, Harmonium u. Violine bearbeitet von A. Ritter. 1 M. 75 s.

Robert Schumann's Werke. Kritisch durchgesehene Gesamtausgabe. Herausgegeben von Clara Schumann. Serienausgabe. Partitur. Vierzehnte Lieferung. 5 M. 40 s. Serie III. Concerte u. Concertstücke f. Orchester. No. 17. Op. 92. Introduction u. Allegro appassionato. Concertstück f. Pfte. m. Orchester. Serie X. Mehrstimm. Gesangwerke m. Pfte. No. 101. Op. 29. Drei Gedichte v. E. Geibel.