

Hermann Rißel & Co. in Hagen i/W.
[43787.]

In unserem Verlage erschien die Künstler-Ausgabe unseres

Skizzenbuch für Jedermann,
genannt
Das Schweinealbum.

quer-8°. 100 Seiten. Mit 29 Schweine-
bildern und 5farbigem Titelbild.

Preis 1 M. ord. mit 25%.

Für die nächste Zeit inseriren wir all-
sonntäglich in ca. 90 größeren und kleineren
Zeitungen sowie Zeitschriften Deutschlands.
Bei der großen Aufmerksamkeit, die wir da-
durch auf das Büchlein lenken, dürften auch
die Herren Kollegen in den kleineren Städten
lohnenden Absatz für das Büchlein finden.
Partien von 11/10 oder 22/20 lassen sich
selbst in ganz kleinen Orten mit Leichtigkeit
absetzen.

Hagen i/W. **Hermann Rißel & Co.**

[43788.] Wir bitten um fortgesetzte Ver-
wendung für:

Rex, Logarithmentafeln.

* * *
Fünfstellig: 2 Hefte à 1 M. 30 s.

* * *
Vierstellig: Gebunden 1 M. 20 s.

* * *
Neue sinnreiche Anordnung. — Be-
queme Handhabung. — Kürzere und ge-
nauere Rechnung als andere Tafeln. —
Vereinfachung trigonometrischer Berechnungen. —
Vervollständigung durch neuerfundene Tabelle.
Stuttgart.

J. B. Metzler'scher Verlag.

Künftig erscheinende Bücher.

[43789.] Mit dem Mitte dieses Monats statt-
findenden Erscheinen der:

**Galerie
schöner Frauenköpfe.**

Zwanzig Holzschnitte,
nach modernen Gemälden und Original-
Photographien
in Photographieton auf Chromopapier ge-
druckt und auf Chamoiscarton aufgezogen.

In eleg. Großfolio-Mappe
in Goldpressung und Farbendruck ausgeführt.

Preis 20 M. ord.

Ist der Vorzugspreis von 50% erloschen. Weitere
Bestellungen werden dann, lt. Circular, mit
33 1/3% gegen baar expedirt. — Die erste Auf-
lage ist durch die eingegangenen Bestellungen
erschöpft. Eine neue Auflage ist unter der
Presse, kann jedoch nicht vor Anfang des nächsten
Monats zur Ausgabe gelangen. Alle von heute
ab eingehenden Bestellungen müssen deshalb
bis dahin zurückgelegt werden.

Leipzig, 11. September 1884.

J. J. Weber.

[43790.] Stuttgart, September 1884.
P. P.

Hiermit beehren wir uns, Sie von dem
bevorstehenden Erscheinen einiger hervor-
ragender Erscheinungen auf d. Gebiete
der Jugendliteratur in Kenntniß zu setzen.
Es sind dies:

Weihnachtsgrüße.

Erzählungen und Märchen für die
Jugend

von
Amélie Godin.

Mit sechs Bildern in Farbendruck von Fritz
Bergen, G. Franz, R. E. Kappeler und
Eugen Klimsch.

Octavformat. Eleg. geb. 4 M. 50 s.

Inhalt: Die Schwabenlandskinder. —
Der Insektkönig. — Das Engelchen von der
Mühle. — Bitter Pumphuts Dose. — Der letzte
Alchimist. — Marko der Reiche und Bassili
Pechvogel. — Der Kater und die Füchsin. —
Der Pfingstquack.

Im Wintermond.

Kulturgeschichtliche Märchen und
Erzählungen

für die reifere Jugend
von

Stefanie Keyser.

Mit sechs Bildern in Farbendruck von
Fritz Bergen.

Octavformat. Eleg. geb. 4 M. 50 s.

Inhalt: Der Püstrich. — Schwerthand.
— Schwarzagold. — Wie das Nürnberger
Spielzeug erfunden ward. — Die Ragen der
Wartburg. — Spitzen und Perlen. — Der Irt-
wischfang. — Rix und Roggenmuhme. — Hugin.

Aus goldner Zeit.

Erzählungen für die Jugend
von

Julie Ludwig.

Mit sechs Bildern in Farbendruck nach
Auguste Ludwig.

Octavformat. Eleg. geb. 4 M. 50 s.

Inhalt: Im alten Schlosse. — Die kleine
Else und ihr Brüderchen. — Milo. Die Ge-
schichte eines Hundes. — Der Gruß der Mutter.
— Die geheimnißvolle Klingelhübe. — Mein
erstes Pflegekind. — Vom guten Hausgeist. —
Ein neuer Robinson.

Ferner bringen wir in gef. Erinnerung
den im vorigen Jahre neu erschienenen, über-
aus sympathisch aufgenommenen Band:

Junges Blut.

Gesammelte Jugenderzählungen
von

Julius Lohmeyer,

Herausgeber der „Deutschen Jugend“.

Mit sechs Bildern in Farbendruck nach
Aquarellen von Woldemar Friedrich.

Octavformat. Eleg. geb. 4 M. 50 s.

Inhalt: Schwarzhammer. — Die Butter-
jungfrau von Zerbst. — Die Kapfenfreundin. —

Niemand zu Hause. — Ein Maimärchen. —
Der Baugefangene. — Der Geißbub von
Engelberg.

Die Verfasserinnen der vorstehenden Bände:
Amélie Godin, Stefanie Keyser und
Julie Ludwig sind ebenso wie Julius Loh-
meyer längst bekannte und geschätzte Namen
auf dem Gebiete der erzählenden Literatur, und
werden sich ihre Jugendschriften sicher mit der
Zeit in allen Kreisen ebenso einbürgern, wie
die Schriften von Ottilie Wildermuth, mit
welchen sie sowohl das Format als die bril-
lante Ausstattung gemein haben.

Wir bitten Sie uns bei Einführung dieser
gediegenen und einer nachhaltigen Wirkung
sicheren neuen Jugendschriften unterstützen zu
zu wollen und bemerken noch, daß unsere Be-
zugsbedingungen die Ihnen bekannten der
Wildermuthbände à 4 M. 50 s. sind.

Ihren gef. Bestellungen entgegengehend,
zeichnen

Hochachtungsvoll

Gebrüder Kröner.

Wilh. Engelmann in Leipzig.

[43791.]

In einigen Wochen erscheint:

Grundriss

der

**Entwicklungsgeschichte
des Menschen**

und

der höheren Tiere.

Für Studirende und Aerzte

von

Albert Kölliker,

Professor der Anatomie an der Universität Würzburg.

Zweite,

verbesserte und vermehrte Auflage.

Mit 300 Holzschnitten und 1 Farbentafel.

gr. 8°. Geh. 10 M.; geb. 11 M. 50 s.

Auch für diese 2. Auflage ersuche ich
um thätige Verwendung und bitte Sie nach
Bedarf verlangen zu wollen.

Leipzig, 9. September 1884.

Wilh. Engelmann.

[43792.] Demnächst erscheint bei mir in
vierter Auflage:

Tod, Fortleben, Auferstehung,

von

F. Splittgerber.

Preis 3 M.; eleg. geb. 4 M.

Früher erschien in zweiter Auflage:

Schlaf und Tod

oder

die Nachtseite des Seelenlebens

von

F. Splittgerber.

Preis 9 M.; eleg. geb. 11 M.

und bitte zu verlangen.

Halle, im September 1884.

Julius Friede's Verlag.

583*