

G. Wengler's Verlag in München.

Grünwald, F., der bayerische Hiesel. Historischer Roman. 12°. * 2. —

B. Werther's Verlag in Rostock.

Runde, A., der Lehrer am Sarge. 38 Zeichenreden. 2. Aufl. 8°. * 1. 50; geb. * 2. —

G. Wigand in Leipzig.

Göcker, O., Bilder aus dem Städteleben Augsburgs u. Nürnbergs. 8°. Geb. * 3. 60

— Denksteine. Biographien berühmter Männer. 3 Bde. 8°. Geb. à * 1. 60

Rühne, O., Ortsagen u. geographische Bilder aus allen Gegenden Deutschlands. 8°. Cart. * 2. 40**Erschienene Neuigkeiten****des deutschen Kunsthandels.**

(Mitgetheilt von Hermann Vogel [früher Rud. Weigel].)

Fortsetzung aus Nr. 246.

III. Illustrierte Werke und Albums.

Sporting-Portfolio. 28 Bleistiftzeichnungen u. Humoresken nach der Natur und dem Leben gez. v. Franz O. Stückenberg. II. Sammlung (28 Bl. in Lichtdr. auf 21 Cartons.) gr. Fol. In eleg. Lwd.-Mappe. 30 \mathcal{M} . Fr. Ad. Ackermann in München.

Schatzkammer deutscher Illustratoren, enth. Orig.-Zeichnungen zu beliebt. Dichtungen. 25. Lfg. (VI. Bd. 2. Heft) Deutsche Volks- u. Liebesdichtung in 20 Zeichnungen v. W. Friedrich, K. Fröschl, G. Halm, Ad. Lüben, K. Rickelt, Ew. Thiel. (5 Bl. in Lichtdr. v. Römmler & J. auf grauen Cartons.) Fol. 4 \mathcal{M} . Ebd.

Die Sammlung Sabouroff. Kunstdenkmäler aus Griechenland. Hrsg. v. Ad. Furtwängler. 7. u. 8. Lfg. (9 Heliogravuren, 11 z. Th. farbig lith. Bl. Sculpturen u. 22 Textbl.) Fol. In Mappe à 25 \mathcal{M} . Asher & Co. in Berlin.

Dasselbe, mit engl. Text. Ebenso. Ebd.

Darstellungen aus d. Heil. Geschichte. Hinterlassene Entwürfe v. Alex. Iwanoff. 9. Lfg. (15 z. Th. chromolith. Bl. auf Cartons.) gr. qu. Fol. In Mappe 80 \mathcal{M} . Ebd.

Das Todtenfeld von Ancon in Perú. Ein Beitrag zur Kenntniss d. Cultur u. Industrie des Inca-Reiches. Nach d. Ergebnissen eig. Ausgrabungen v. W. Reiss u. A. Stübel. Mit Unterstützg. d. Generalverwaltung d. k. Museen. 11. Lfg. (10 chromolith. u. 10 Textbl.) gr. Fol. In Mappe 30 \mathcal{M} . Ebd.

Dasselbe mit engl. Text. Ebenso. Ebd.

Bayreuther Festblätter in Wort und Bild. Gesamm. Beiträge deutscher, franz., belg., schweiz., span., engl., amerik. u. ital. Schriftsteller u. Künstler mit Facsimiles aus d. Orig.-Partituren Rich. Wagners. Zum Besten der Bayreuther Festspiele herausg. v. d. Central-Leitung d. Allgem. Wagner-Vereines. Red.-Comité: K. Freih. v. Ostini u. A. (60 S. m. eingedr. Zeichnungen in autotyp. Druck.) Fol. 3 1/2 \mathcal{M} . Autotype-Company in München.

Die Kreuzzüge und die Kultur ihrer Zeit. Von Dr. Otto Henne am Rbyn. Pracht-Ausg. mit 100 ganzseit. Illustrationen v. Gust. Doré 25. u. 26. Lfg. (8 Bl. Holzschn. u. ill. Texts. 421—444.) Fol. à 2 \mathcal{M} . Bach's Verlag in Leipzig.

Wilhelm Busch-Album. Humorist. Haus-schatz. Sammlung der 12 beliebtesten Schriften mit 1400 Bildern v. Wilh. Busch. (In 20 Lfgn.) 1. Lfg. (24 ill. Texts. aus: Die fromme Helene. Plisch u. Plum. Pater Filucius.) Imp.-4°. 80 S. Bassermann in München.

Heinrich Heine's Werke. Illustr. Pracht-Ausg. Hrsg. v. Heinr. Laube. 3. Lfg. (Illustr. Texts. 49—72.) Lex.-8°. 50 S. Bensinger in Wien.

Die Maler der Gegenwart. 27. (Schluss-)Lfg. (4 Bl. Holzschn. nach Frz. Defregger, Titel- u. Textbl.) Fol. 1 \mathcal{M} . Bondy in Wien.

Album von Regensburg. (13 gest. Ansichten der Stadt.) kl. 8°. 50 S. In Leporellof. in Lnwdbd. 75 S. A. Coppenrath in Regensburg.

Carstens' Werke. Hrsg. v. Herm. Riegel. III. Bd.: Der Argonautenzug. 11 Taf. in Kupferdr., 13 Bl. in Lichtdr. nebst e. Bildniss v. Carstens, gest. v. J. A. Koch (u. 24 Texts.) qu. Fol. Eleg. cart. 20 \mathcal{M} . A. Dürr in Leipzig.

Die Kunstschatze Italiens in geogr.-histor. Uebersicht geschild. v. C. v. Lützw. Mit Radirungen v. Böttcher, Fischer u. A. 24.—26. Lfg. (Raphael's Messe v. Bolsena, rad. v. L. Kühn, G. Reni's Aurora, rad. v. W. Woernle etc. u. ill. Texts. 305—368.) Fol. à 3 \mathcal{M} . Engelhorn in Stuttgart.

Der Trompeter von Säckingen. Ein Sang vom Oberrhein v. Jos. Victor v. Scheffel mit Illustrationen v. Ant. v. Werner. (17 Holzschn. u. 275 ill. Texts.) Gr. 8°. 1884. Eleg. Lnwdbd. mit Goldschn. 12 \mathcal{M} . Bonz & Co., Sep.-Cto. in Stuttgart.

Länderstatuen d. Kasseler Gemälde-Galerie v. Prof. Carl Echtermeyer. (8 Bl. Statuen, 1. Niederlande, 2. Frankreich, 3. England, 4. Deutschland, 5. Italien, 6. Griechenland, 7. Spanien, 8. Rom; phot. v. F. & C. Brockmann's Nachf.) Cabinetf. In Mappe 9 \mathcal{M} , einz. à Bl. 1 \mathcal{M} . Freyschmidt in Kassel.

Dieselben in Folio. In eleg. Mappe 30 \mathcal{M} ; einz. à Bl. 3 \mathcal{M} . Ebd.

Die Graphischen Künste. Redig. v. Dr. O. Berggruen. VI. Jahrg. 4. (Schluss-)Heft. (12 Holzschn. v. H. Bürkner, 1 Radirung v. J. Klaus nach F. v. Pausinger, nebst ill. Texts. 79—108 u. Textsp. 48—72) Fol. Cplt. 20 \mathcal{M} . Gesellschaft f. vervielf. Kunst in Wien.

Radirungen herausgeg. von d. Gesellschaft f. Radirkunst in Weimar. Unter d. Protectorat d. Grossherz. v. Sachsen. Jahrg. (VII.) 1884. (14 Bl. Radirungen v. Weichberger, Ahrendts u. A.) gr. Fol. In Mappe 20 \mathcal{M} ; auf Chin. Pap. 28 \mathcal{M} . (Vergl. Rubr. I.) Gesellschaft f. Radirkunst in Weimar.

Album vom Ober-Harz. 25 lith. Ansichten auf 12 Bl. in Leporelloform. 8°. In Lwd. cart. 1 \mathcal{M} . Glaser in Leipzig.

Wildbad und seine Umgebungen in Wort u. Bild. Mit 50 Zeichnungen v. H. Drück, E. Kepler, W. Zweigle u. A. in Holzschn. ausgef. u. hrsg. v. Max Ringe. (34 Bl. Holzschn. in 39 Textbl.) Gr. 8°. Eleg. Lnwdbd. mit Goldschn. 10 \mathcal{M} . Greiner in Stuttgart.

Aus Kaiser Wilhelms Jugendzeit. Von Herm. Gärtner. Mit vielen Orig.-Zeichnungen v. H. Lüders, A. Reinheimer u. A., sowie Nachbildung gleichzeitiger Gemälde, Kupferstiche u. Holzschn. (In 16 Lfgn.) 1—4. Lfg. (64 ill. Texts.) kl. Fol. à 1 \mathcal{M} . Gressner & Schramm in Leipzig.

Erinnerung an Bielefeld. 16 lith. Ansichten der Stadt. qu. 16°. Leporellof. in Lnw. cart. 1 \mathcal{M} . 50 S. Helmich in Bielefeld.

Blätter aus A. Henschel's Skizzenbuch. Phot. v. Th. Huth. Neue Folge: III. Theil (Blatt 101—150 nach den Orig.-Skizzen phot., Genrebilder u. z. Th. humor. Kinderszenen). Imp.-4. In eleg. Mappe 75 \mathcal{M} . M. Henschel in Frankfurt a. M.

Dieselben III. Theil, 1. Serie. (Bl. 101—125) Imp.-4. 37 1/2 \mathcal{M} ; in eleg. Lnw.-Mappe 40 \mathcal{M} . Ebd.

Dieselben III. Theil, 2. Serie (Bl. 126—150.) Imp.-4. 37 1/2 \mathcal{M} ; in eleg. Lnw.-Mappe 40 \mathcal{M} . Ebd.

Album v. Rostock u. Warnemünde. 20 Bilder in Lichtdr. (auf Cartons). Gez. u. mit erl. Text versehen v. Th. Rogge. (Mit je 10 Ansichten aus Rostock u. Warnemünde nebst 6 Texts.) kl. qu. Fol. In Mappe 10 \mathcal{M} ; in eleg. Lnwmappe 12 \mathcal{M} . Hinstorff's Verlag in Wismar.

Dasselbe. I. Serie: Rostock (Bl. 1—10) u. II. Serie: Warnemünde (Bl. 11—20) à 5 \mathcal{M} , in Mappe à 6 \mathcal{M} ; in Lnwmappe à 8 \mathcal{M} . Ebd.

Die K. bayer. Gemälde-Galerie Pinakothek in München in Radirungen von Prof. J. L. Raab. 7. Lfg. (Bl. 25—28 nebst Texts. 13 u. 14.) Roy.-Fol. Chin. Pap. 24 \mathcal{M} ; vor der Schrift 40 \mathcal{M} ; Künstlerdrucke 60 \mathcal{M} ; Remarquedrucke 80 \mathcal{M} . (Vgl. Rubr. I.) Kaeser in München.

Jagd-Abenteuer. Ränke u. Schwänke im Jägerlatein mit 24 (phot.) Bildern v. Toni Strassgeschwander. Text (48 S.) v. Frz. Legwarth. Neue Ausg. 4°. Eleg. Lnwdbd. 20 \mathcal{M} . Ebd.

Unser Vaterland in Wort u. Bild. I. Serie. Die österr.-deutschen Alpen. Wanderungen im bayer. Gebirge u. Salzkammergut, durch Tirol u. Vorarlberg, Steiermark u. Kärnten. Unter Mitwirkung v. L. v. Hörmann u. A. hrsg. v. Herm. v. Schmid. Illustr. v. G. Closs, F. Defregger, W. Diez etc. Neue Subscr. (In 64 Lfgn.) 1.—3. Lfg. (à 2 Holz-schnitte u. 12 ill. Texts.) Fol. 1 \mathcal{M} . Gebr. Kröner in Stuttgart.

Heinr. Heine's humoristische Seite. Illustr. v. G. A. Kügler. (29 Bl. Silhouetten-Zeichnungen mit Versen in Lichtdr.) gr. Lex.-8°. In eleg. Lnwdbd.-Mappe 10 \mathcal{M} . Lemme in Leipzig.

Abenteuer u. Schwänke. Alten Meistern nacherzählt von Rud. Baumbach. Mit Holzschn. nach Zeichnungen v. Prof. Mohn. (234 illustr. Texts.) 4°. Eleg. Lnwdbd. mit Goldschn. 25 \mathcal{M} . Liebeskind in Leipzig.

Chodowiecki. Auswahl aus d. Künstlers schönsten Kupferstichen. 136 Stiche auf 30 Carton-Blättern. Nach d. zum Theil sehr seltenen Orig. in Lichtdr. ausgef. v. A. Frisch. kl. Fol. In eleg. Lnw.-Mappe 20 \mathcal{M} . Mitscher & Röstel in Berlin.

Die kaiserl. kgl. Gemälde-Galerie in Wien. Radirungen v. Will. Unger Text v. C. v. Lützw. 21. Lfg. Bl. 81. Rubens: Selbstbildniss. 82. Bartolommeo: Darstellung im Tempel. 83. Palma Vecchio: Venetianerin mit Veilchen (Violanta). 84. Pietro Perugino: Taufe Christi. Chin. Pap. (Mit ill. Texts. 159—166.) Roy.-Fol. 24 \mathcal{M} ; vor d. Schrift 40 \mathcal{M} ; Epr. de remarque 80 \mathcal{M} . Miethke in Wien.

Rembrandt-Galerie. Hrsg. v. Alfr. v. Wurzbach. Eine Auswahl v. 100 Gemälden Rembrandt's. Nach d. vorzüglichsten