

Goethe's Werke. Illustr. von ersten Künstlern. Hrg. v. H. Düntzer. 72—81. Lfg. Lex.-8°. à 50 S. Ebd.  
 Dasselbe. 2. Aufl. 36—47. Lfg. Lex.-8°. à 50 S. Ebd.  
 Meisterwerke der Holzschneidekunst aus d. Gebiete der Architectur, Skulptur u. Malerei VI. Bd. (76 Bl. Darstellungen v. verschied. Künstlern, in Holzschn. nebst 52 Texts.) gr. Fol. In eleg. Lnwdbd. 18 M. Weber in Leipzig.  
 Wappen-Album der gräf. Familien Deutschlands, Oesterreich-Ungarns u. s. w., redig. v. M. Gritzner, gez. v. Ad. M. Hildebrandt. 11. Lfg. (Bl. 101—110 in Holzschn. u. Textbl. 16—19). kl. Fol. 2 M. T. O. Weigel in Leipzig.  
 Der Gigantenfries am Altar zu Pergamon. (6 Bl. in Lichtdr. nach d. Reliefs in gr. Fol., nebst XX u. 76 Texts.: die Gigantomachie d. pergamen. Altars, Skizzen zur Wiederherstellung, entw. v. Alex. Tondeur, erläut. v. Ad. Trendelenburg, in 4°.) In Mappe 24 M. Wasmuth in Berlin.  
 Blumenstudien und Blumenwerke von A. Reichelt, M. von Beckendorff, P. von Doemming u. A. Vgl. Rubr. IV.  
 Fleurs des Jardins par E. Vouga. Vgl. Rubr. IV.

#### IV. Architectonische Werke und Vorlagen.

Des Hauses Zier. Vorlagen f. Malerei auf Porzellan u. Fayence. Gez. v. Sofie Meyer. (6 chromolith. Bl. u. 1 Erklärungsbl.) gr. Fol. In Mappe m. farb. Bild. 6 M. A. Bagel in Düsseldorf.  
 Amoretten u. Figuren. Motive f. Decorations-, Porzellan- u. Leder-Maler, Zeichner etc. v. E. Meyer. 28 Tafeln. (In 7 Lfgn.) 2. Aufl. 1. Lfg. (4 lith. Bl.) Fol. 1885. 4 M. Claesen & Co. in Berlin.  
 Die kirchl. Baukunst des Abendlandes. Histor. u. system. dargest. v. Prof. G. Dehio u. G. v. Bezold. (In 4 Lfgn. mit 400 Bildertaf.) 1. Lfg. (77 Bl. Ansichten, Grundrisse, Details etc. u. VIII u. 200 Texts. in gr. 8°). gr. Fol. In Mappe 25 M. Cotta in Stuttgart.  
 Die Perle. Neue Ausg. Weltorgan f. Juwelen-, Gold- u. Silberarbeiter. Unter Mitwirkg. hervorragend. Künstler etc. Hrg. v. M. Gerlach. IV. Jahrg. 8. Lfg. (Bl. 29—32 in Holzschn.) Fol. 3 M. Gerlach & Schenk in Wien.  
 Allegorien u. Embleme, hrg. v. M. Gerlach. Supplement. (35 Bl. Allegorien nebst II u. 25—32 Texts., 45 Bl. gewerbl. Embleme u. Zunftwappen u. II u. 4 Texts.) gr. Fol. In Mappe 50 M. Ebd.  
 Sammlung moderner Sitzmöbel f. alle Räume des Hauses. Perspect. Ansichten v. Stühlen, Sesseln, Sophas etc. in einf. wie eleg. Ausführung. Nach ausgef. eigenen Entwürfen hrg. v. C. Hettwig. 6. Lfg. (Bl. 51—60 in Farbendr.) kl. Fol. 6 M. Gilbers' Hofverl. in Dresden.  
 Das Kunstgewerbe in Frauenhand, hrg. v. C. von Braunmühl. 2. Hft. (4 z. Th. farb. lith. Bl. Stick- u. Spitzenmuster etc.) kl. Fol. 1 1/2 M. Heitmann in Leipzig.

Herald.-decorative Musterblätter. Hrg. nach aml. Quellen u. besten herald. Vorbildern durch Ad. Max Gritzner. Bl. 45. Wappen d. Stadt München. 46. W. des Herzogthums Franken. 47. W. des Herzogth. (Burgau-) Schwaben. 48. W. der Grafschaft Veldenz. 49. W. der Pfalz am Rhein. In Farbendr. 61 u. 53 Cm. à 60 S. Rommel in Frankfurt a/M.  
 Architect. Studien-Blätter, ausgew. v. H. Ende. Phot. Orig.-Aufnahmen nach d. Natur in Lichtdr. Hrg. v. Herm. Rückwardt. 5. u. 6. Lfg. (Bl. 49—72. Villen, Wohnhäuser, Hôtels u. Staatsbauten etc. in Berlin u. Leipzig). gr. Fol. à 10 M.; einz. à Bl. 1 M. Schmidt & Sternaux in Berlin.  
 Serres et Jardins par E. Vouga. 1. u. 2. Série. (à 6 chromolith. Bl. Treibhaus- u. Gartenblumen auf farb. Naturpap., nebst Titelbl.) kl. Fol. à Serie 12 M. Schneider in Basel.  
 Fleurs des Jardins. 2. Série. 6 (chromolith.) planches par E. Vouga. (Garten-Blumen auf farb. Naturpap. u. Titelbl.) gr. Fol. In Mappe 20 M. Ebd.  
 Voeux de Noël. 12 Cartes par E. Vouga. IV. Série. (Chromolith. Bl. 25—36: Blumen u. Vögel etc.) 12 1/2 u. 21 Cm. 6 M. Ebd.  
 Dieselben, avec poésie. (Mit französ. Versen). Ebenso. Ebd.  
 Thautropfen, Blumen u. Sprüche. 12 Karten v. E. Vouga. 6. Serie. (12 chromolith. Bl. Landschaften, Blumen, Vögel etc.) 9 u. 12 1/2 Cm. 3 M. Ebd.  
 Gouttes de Rosée. 12 Cartes. VI. Série par E. Vouga. (chromolith. Bl. 61—72, Landschaften, Blumen, Vögel etc.) 9 u. 12 Cm. 3 M. Ebd.  
 Dieselben, mit franz. Sprüchen. Ebenso. Ebd.  
 Werkbuch des Tapezierers. Eine prakt. Darstellung aller in diesem Gewerbe vorkommend. Arbeiten u. Materialien unt. Mitwirkg. v. G. Clauer u. A. hrg. v. Ferd. Luthmer. 6. Lfg. (ill. Texts. 121—144. Hoch 4°). 1 M. Spemann in Stuttgart.  
 Der Ornamentenschatz. Ein Musterbuch v. H. Dolmetsch. 12. Lfg. (Bl. 49—52 in Farbendr. u. Textbl. 49—52). Imp.-4°. 1 M. Thienemann in Stuttgart.  
 Zimmer-Einrichtungen. Entwürfe in bürgerl. Ausstattung zu d. hauptsächlich. Möbeln für das Wohn-, Schlaf- u. Speisezimmer etc. Erf. u. gez. v. K. Schaupert. 2. unveränd. Aufl. (25 lith. Bl.) Fol. 1885. In Mappe 6 M. B. F. Voigt in Weimar.  
 Farbige Decorationen alter u. neuer Zeit. Hrg. v. Ernst Ewald. 3. Lfg. (8 chromolith. Bl. Deckenfüllungen, Plafonds etc.) gr. Fol. 15 M. Wasmuth in Berlin.  
 Beiträge zur Kenntniss d. Backstein-Architektur Italiens. Nach seinen Reiseskizzen, hrg. v. L. Runge. (48 Bl. lith. v. G. Reubke: äussere u. innere Ansichten, Details etc. u. 11 Texts.) gr. Fol. (Neue Ausg.) 1885. Cart. 36 M. Ebd.  
 Blumenstudien von Auguste Reichelt. (Nr. 1 in 24 chromolith. Bl. auf farb. Papier.) 4. Lfg. (Bl. 19—24 Heidekraut, Gänse-, Butter- u. Glockenblumen, Sumpf-Vergissmeinnicht, wilde Camille etc.) kl. Fol.

6 M.; einz. à Bl. 1 1/2 M. Wezel & Naumann in Leipzig.

Blumen- u. Blätter-Studien v. Bertha Mauguire (Nr. 4) 1. Lfg. (chromolith. Bl.: Bl. 1 Weihnachtsrosen m. Epheu. 2. Calla u. Vergissmeinn. 3. Knabenkraut u. Himmelschl., 4. weisse Rosen u. Haarfarn. 5. Heidekraut u. Eucharis. 6. Waldrebe mit Maibl.) Auf farb. Pap. kl. Fol. 6 M.; einz. à Bl. 1 1/2 M. Ebd.  
 Dieselben. 2. Lfg. (Chromolith. Bl. 7. Theerose u. Veilchen. 8. Winde m. Stiefmütterchen. 9. Lilien m. Herzblume. 10. Weisse Narcissenslilie u. Bouvardia. 11. Azaleen. 12. Himmelschlüssel m. weissen Veilchen u. Epheu.) kl. Fol. 6 M.; einz. à Bl. 1 1/2 M. Ebd.  
 Malvorlagen v. Marie v. Beckendorff (Nr. 5) 1. Lfg. (Chromolith. Bl. 1. Stiefmütterchen, Geisblatt, Vergissmeinnicht etc. 2. Velota purpurea, Schneeglöckchen u. Himmelschlüssel. 3. Margarethenblume, Veilchen u. Nelke. 4. Erdbeere, Tazette, Flieder, Maasslieb etc.) Auf farb. Papier. Imp.-4. 6 M.; einz. à Bl. 2 1/4 M. Ebd.  
 Dieselben. 2. Lfg. (Bl. 5. Liebesheimblume, Eibisch, Alpenveilchen. 6. Nachtschatten, Feuerstrauch etc. 7. Rosen, Mai- u. Leberblumen, Gartenkresse etc. 8. Japan. Anemone, Gloxinie etc.) Imp.-4. 6 M.; einz. à Bl. 2 1/4 M. Ebd.  
 Aus der Blumenwelt. Studien von Aug. Reichelt. (Nr. 6.) 1. Lfg. (Chromolith. Bl. 1. Wucher-, Butter- u. Glockenblume, Stein- u. Lichtnelke, Farn u. Sumpfergissmeinnicht. 2. Akazie. 3. Goldregen u. Schwertlilie. 4. Azalie, Aschenpflanze, Haselnussblüthe u. Palme.) Auf farb. Pap. Roy.-Fol. 10 M.; einz. à Bl. 3 3/4 M. Ebd.  
 Dieselben. 2. Lfg. (Chromolith. Bl. 5. Glocken- u. Butterbl., Farren u. Christusauge. 6. Japan. Quittenbaum. 7. Wegewarte, Zaunwinde mit Schilf. 8. Tazetten, Primel u. Aurikel.) Auf farb. Pap. Roy.-Fol. 10 M.; einz. à Bl. 3 3/4 M. Ebd.  
 Rosenstudien v. Aug. Reichelt. (Nr. 7.) 1. Lfg. (Chromolith. Bl. 1. Marschall Niel. 2. Malmaison-Rose. 3. Gloire de St. Denis. 4. Coquette de Lyon.) Auf farb. Pap. Roy.-Fol. 10 M.; einz. à Bl. 3 3/4 M. Ebd.  
 Dieselben. 2. Lfg. (Chromolith. Bl. 5. La France. 6. Safrano. 7. Gloire de Dijon. 8. Sir Garnett Wolseley.) Auf farb. Pap. Roy.-Fol. 10 M.; einz. à Bl. 3 3/4 M. Ebd.  
 Blumenstudien von Pauline v. Doemming (Nr. 8.) 1. Lfg. (Chromolith. Bl. 1. Narcissen, Stiefmütterchen, buntes Quecken-gras u. Sauerdorn. 2. Mandel- u. Kirschblüthen m. Vergissmeinnicht. 3. Marschall Niel. 4. Begonie, Krokus, Papierstaude m. Frauenhaar. 5. Schnee- u. Faulbeere, Waldrebe, Hagebutte, Zittergrass u. Wiesenschwengel. 6. Baron Rothschild, Noisette, Ophir, Madame Vibert u. Hahnenfussbl.) Auf farb. Pap. Fol. 7 1/2 M.; einz. à Bl. 1 1/2 M. Ebd.  
 Zwölf decorative Medaillons v. A. Eisenmenger (figurl. Darstellungen aus Kunst u. Gewerbe etc.). Vgl. Rubr. II.