

S. Schropp'sche Hof-Landkartenh.
in Berlin.

Karte, geologische, v. Preussen u. den
Thüringischen Staaten. Hrsg. durch das
königl. preuss. Ministerium der öffentl.
Arbeiten. 1:25,000. 16. Lfg. gr. Fol.
Mit Text gr. 8^o. ** 16. —

Inhalt: Grad-Abth. 56. Nr. 23. Harzgerode. —
24. Pansfelde. — 29. Schwenda. — 30. Wippra. —
Grad-Abth. 57. Nr. 19. Leimbach. — 25. Mansfeld.
† Messischblätter d. Preussischen Staaten.
1:25,000. Königl. preuss. Landesaufnahme
1883. Hrsg. 1884. Sect. 857. 955. 3016.
3021. 3136. 3191. 3250. 3251. 3301. 3598.
3609. 3616. Lith. u. color. Imp.-Fol.
à ** 1. —

Inhalt: 857. Sieden-Bollentin. — 955. Fried-
land i/Meckl. — 3016. Jordansmühl. — 3021. Alt-
Poppelau. — 3136. Tepliwoda. — 3191. Camenz.
3250. Friedland in Oberschles. — 3251. Schellitz. —
3301. Neustadt i/Oberschles. — 3598. Hagenau i/Els.
— 3609. Brumath. — 3616. Wasselnheim.

F. Siemenroth in Berlin.

Rosub, O., Reglements üb. das Civil-Super-
numerariat im Staats-Eisenbahndienst, sowie
üb. Ausbildung u. Prüfung der Militär- u.
Civilanwärter. 8^o. Cart. * 1. 50

† Krohn, O., die Krankenversicherungsbeiträge,
welche zu den Betriebs- u. Werkstätten-
Krankentassen bei den Staats-Eisenbahnen zu
leisten sind. 3. Aufl. gr. 16^o. * —. 50

Walter, O., die Gebührenordnung f. Rechts-
anwälte vom 7. Juli 1879, nebst den ein-
schläg. Bestimmgn. anderer Reichsgesetze u.
den landesgesetzl. Ausführungsverordngn. Mit
Kommentar. gr. 8^o. * 6. —; geb. * 7. —

W. Spemann in Stuttgart.

† Collection Spemann. Deutsche Hand- u. Haus-
bibliothek. 73. Bd. 8^o. Geb. * 1. —
Inhalt: Erzählungen aus der Schweiz v. J. Frey.

M. Stuber's Verlag in Wiesbaden.

Roth, F., die Einführung der Reformation
in Nürnberg 1517—1528. gr. 8^o. * 5. —

Vandenhoed & Ruprecht's Verlag
in Göttingen.

Bibliotheca historico-naturalis, physico-
chemica et mathematica oder systematisch
geordnete Uebersicht der in Deutschland
u. dem Auslande auf dem Gebiete der
gesamten Naturwissenschaft u. der Mathe-
matik neu erschienenen Bücher. Hrsg. von
R. v. Hanstein. 34. Jahrg. 1. Hft. Jan.—
Juni 1884. gr. 8^o. * 1. 40

C. Vittaret in Erfurt.

Fischer, A. L., die Sonnenflecken u. das Wetter.
4. Hft. Beobachtungen seit 1. Juli 1883.
gr. 8^o. * 1. 60

A. Weger's Buchh. in Brixen.

Crosino, A., Instructio pro confessionariis.
Denuo ed. J. Stippler. 16^o. * —. 50

Weidmann'sche Buchh. in Berlin.

Laas, E., Idealismus u. Positivismus. Eine
krit. Auseinandersetzung. 3. Thl. Idealistische
u. positivistische Erkenntnistheorie. gr. 8^o.
* 16. —

Zeitschrift f. deutsches Alterthum u. deut-
sche Litteratur. Hrsg. v. E. Steinmeyer.
Neue Folge. 17. Bd. (4 Hfte.) 1. Hft. gr. 8^o.
pro cplt. * 15. —
— für Numismatik. Register zu Bd. I—X.
gr. 8^o. * 2. 40

H. Weissbach in Weimar.

† Buchhändler-Kalender, deutscher. 5. Jahrg.
1885. Hrsg. v. H. Weissbach. 16^o.
Geb. in Leinw. ** 2. —; in Ldr. ** 2. 50

H. Wittmer in Stuttgart.

† Studien, architektonische. Hrsg. vom
Architekten-Verein am kgl. Polytechnicum
in Stuttgart. 62. Hft. Fol. * 2. 40

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels. (Mitgetheilt von Bartholf Senff.)

(Wo kein Format vermerkt ist, ist selbiges Folio.)

M. Bahn Verlag in Berlin.

Chrisander, N., 323 technische Studien f.
Pfte. 4 M.

Ant. Böhm & Sohn in Augsburg.

Ett, C., Cantica sacra in unveränderter
Melodie u. Harmonie m. ausgesetzter
Orgelst. bearb., liturgisch ergänzt u. er-
weitert v. J. Schuh. 4^o. Neue Aufl. 4 M.
Singst. 8^o. 60 S.

M. Bölling in Darmstadt.

Reinecke, C., Op. 180. Ein Märchen. Im-
promptu f. Pfte. 1 M. 80 S.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Ecole de Piano du Conservatoire
Royal de Bruxelles. Publiée avec la
collaboration de M. Gustave Sandré
par Auguste Dupont. Dixième Livrai-
son. Haydn, J., Pièces diverses: Douze
petites pièces. Arietta con Variazioni.
Fantaisie. Andante con Variazioni. 6 M. 80 S.

Gade, Niels W., Op. 1. Nachklänge von
Ossian. Overture f. Orchester. Für Mili-
tärmusik bearbeitet von A. Thomas.
Partitur 7 M. 50 S. Stimmen 15 M.

Gerlach, Th., Op. 1. Variationen über
ein eigenes Thema für Violoncell u. Pfte.
2 M. 75 S.

Gouvy, Th., Op. 76. Iphigenie in Tauris.
Dramatische Scenen für vier Solostimmen,
Chor und Orchester. Mit deutschem und
französischem Text. Clavierauszug mit
Text vom Componisten. 8^o. 10 M.

Krause, A., Op. 32. Prinzessin Ilse. Eine
Rübezahl-Legende von Clara Fehner-
Leyde. Für Solostimmen, weiblichen Chor,
Pfte. u. Declamation. Clavierauszug m. Text.
10 M. Chorstimmen. 8^o. 1 M. 75 S.

Mozart, W. A., Symphonie (Nr. 40 G moll)
f. Orchester. Arrangement für zwei Pfte. zu
acht Händen v. C. Burchard. 8 M.

Reinecke, C., Op. 93. Cavatine (No. 32),
aus d. Oper König Manfred. Für Waldhorn
u. Pfte. bearb. v. Fr. Gumbert. 1 M.

Sauret, E., Op. 26. Concert f. Violine m.
Orchester. Partitur. 12 M.

Vogel, M., Op. 47. Album f. kleine Clavier-
spieler. Zehn leichte Clavierstücke f. zwei
Spieler von gleicher Fertigkeit. 4^o. 3 M.

Wagner, R., Elsa's Brautzug zum Münster,
aus Lohengrin. Für Pfte., Harmonium u.
Violine bearb. v. A. Ritter. 2 M.

— Isolden's Liebestod. Schluss-Scene aus Tri-
stan u. Isolde. Für Pfte. u. Violine bearb.
v. A. Ritter. 2 M.

Wallnöfer, A., Op. 36. Vier Gesänge f.
eine höhere Singstimme m. Pfte. 2 M. 50 S.

Volksausgabe.

Mozart, W. A., Litaniae Lauretanae f. Chor
u. Orchester. Clavierauszug m. Text v.
H. Sitt. 4^o. 2 M.

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

Reinecke, C., Pfte.-Werke zu zwei Hän-
den. Zweiter Band. Bearbeitungen. 4^o. 5 M.
— Pfte.-Werke zu zwei Händen. Dritter Band.
Schwierigere Stücke. 4^o. 8 M.

Adolph Fürstner in Berlin.

Pohl, R., Mädchen und Sturm. Ballade f.
Gesang m. Pfte. 1 M. 50 S.

Wagner, R., Pilgerfahrt aus Tannhäuser,
f. Orchester. Part. 3 M. Stimmen 8 M.

C. Glaser in Schleusingen.

Abt, Fr., Op. 617. Drei 4stimmige Männer-
gesänge. Part. u. St. 8^o. No. 1. Der Früh-
ling u. seine Diener. 1 M. 20 S. No. 2.
Auf den Bergen. 1 M. 20 S. No. 3. Die
Nacht mit ihrem Schleier. 1 M. 20 S.

— Op. 618. Compositionen f. gem. Chor.
Part. u. St. 8^o. Heft 1. Rosen und Nach-
tigallen. 1 M. 20 S. Heft 2. Singst. 1 M. 20 S.
Heft 3. Im Walde. 1 M. 20 S. Heft 4.
Es ist kein Blümlein. 1 M. 20 S. Heft 5.
Mein Heimaththal. 1 M. 20 S.

— Op. 619. Zwei Lieder aus Thüringen f.
4stimm. Männerchor. Part. u. St. 8^o. No. 1.
Thüringen. 1 M. 20 S. No. 2. Im Thü-
ringer Wald. 1 M. 20 S.

— Ausgewählte Männerchöre. Part. u. St.
8^o. No. 1. Morgenlied. Op. 85. No. 1.
No. 2. Sängergross. Op. 85. No. 6. No. 3.
Ständchen. Op. 85. No. 7. No. 4. Weih-
gesang. Op. 108. No. 2. No. 5. Sängers
Abendlied. Op. 108. No. 5. No. 6. Marsch-
lied. à 1 M. 20 S.

Becker, V. F., Op. 108. Zwei Gesänge f.
4stimm. Männerchor mit 4 Hörnern, 1 Cor-
net à piston u. 1 Posaune od. Pfte. 8^o.
Nr. 1. Zur Jagd. Part. u. St. 3 M. 60 S.
No. 2. Waldabschied. Part. u. Stimmen.
2 M. 50 S.

— Ausgewählte Männerchöre. Part. u. Stim-
men. 8^o. No. 1. Das Kirchlein. No. 2.
Marsch. à 1 M. 20 S.

Burgstaller, E., Op. 6. Durch tiefe Nacht,
f. 4stimm. Männerchor. Part. u. Stimmen.
8^o. 1 M. 20 S.

Dressler, G., Op. 8. Myrthen, f. 4stimm.
Männerchor. Part. u. Stimmen. 8^o. 1 M. 20 S.

Heinze, R., Op. 5. Humoristische Pillen.
Original-Pillen m. Pfte. No. 20—29. à 80 S.

— Op. 32. Hans und Grete. Komisches
Duett f. Sopran u. Tenor m. Pfte. 4 M.

— Op. 34. Die Macht des Gesanges. Kom-
isches Terzett f. 2 Tenöre u. Bass oder
Bariton m. Pfte. 4 M.

— Op. 35. Die vier Elemente, f. 4 Männer-
stimmen. Clav.-Ausz. u. Stimmen. 4 M.

— Op. 37. Bauer u. Photograph. Komisches
Duett f. Tenor u. Bass m. Pfte. 4 M.

Heiterer, G. B., Op. 1. Wahnfried und
Frohwalte. Humoristisches Duett f. Tenor
u. Bass m. Pfte. 4 M.

— Op. 2. Wollene Lieder. Normal-Cantate
f. 4 Männerstimmen m. Pfte. Clav.-Ausz.
2 M. Singstimmen. 8^o. 1 M. 20 S.

Höpfner, C., Op. 30. Dornröschen. Roman-
tisch-komische Operette in 1 Aufzuge. Clav.-
Auszug mit Text. 8 M.; Solostimmen.
3 M. 40 S.; Chorstimmen. 3 M.; Regie-
und Souffirbuch. 8^o. 60 S.; Textbuch.
8^o. 15 S.

Isenmann, C., Op. 63. Sechszehn Kirchen-
gesänge f. Männerchor. Part. u. Stimmen.
8^o. 1 M. 20 S.

— Op. 64. Vierzehn kirchliche Gesänge f.
Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 M. 20 S.