

- Verzierungs-Kunst in allen Stylen u. Epochen d. XV. bis XVIII. Jahrh. Eine Auswahl aus d. Werken d. berühmtesten Künstler d. Renaissance bis Ludwig XVI. v. G. Umé. (121 Tafeln.) 2. Aufl. (In 10 Lfgn.) 1.—4. Lfg. (à 12 lith. Bl. Plafonds, Kamme, Tische, Cartouchen, Leuchter etc.) Fol. à 5<sup>2</sup>/<sub>5</sub> M. Ebd.
- Das Buch d. Architektur v. Wendel Dietterlin. 6. u. 7. Lfg. (à 10 lith. Bl. Springbrunnen, Portale etc.) Fol. à 6 M. Ebd.
- L'Ornement Polychrome. 2. Série. 120 planches en Couleur, or et argent. Art ancien et asiatique moyen-âge, renaissance, XVII., XVIII. u. XIX. siècles. Recueil histor. et pratique avec des notices explicatives. Publié sous la direction de M. A. Racinet. 1. Lfg. (12 chromolith. Bl. u. 12 Textbl.) Fol. In Mappe 16 M. Didot et Cie. in Paris.
- Architekton. Rundschau. Skizzenblätter aus allen Gebieten der Baukunst. Hrsg. von Ludw. Eisenlohr u. Carl Weigle. 1. Jahrg. 1885. 3.—5. Lfg. (Bl. 17—40 in Autotypie v. Meisenbach u. 3 ill. Textbl.) Fol. à 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> M. Engelhorn in Stuttgart.
- Zeitschrift für Bauwesen. Hrsg. im Ministerium der öffentl. Arbeiten. Red. v. L. v. Tiedemann. Jahrg. XXXV. 1885. (In 12 Hftn.) 1.—3. Hft. (204 ill. S.) u. Atlas (lith. u. gest. Bl. 1—4, 19—21, 24—33 in Fol.) Imp.-4°. 36 M. pro kplt. Ernst & Korn in Berlin.
- Allegorien u. Embleme, hrsg. v. M. Gerlach. Orig.-Entwürfe von den hervorragendsten modernen Künstlern, sowie Nachbildungen alter Zunftzeichen u. moderne Entwürfe v. Zunftwappen etc. etc. Erläut. Text v. Dr. A. Ilg. Abth. I. Allegorien. (In 45 Lfgn.) 1. Lfg. (4 Bl. m. 4 Texts.) Fol. 2<sup>1</sup>/<sub>5</sub> M. Gerlach & Schenk in Wien.
- Dasselbe, Abth. II. Embleme. (In 44 Lfgn.) 1. Lfg. (4 Bl. u. 8 Texts.) Fol. 2<sup>4</sup>/<sub>5</sub> M. Ebd.
- Barock- u. Roccoco-Ornamente. 60 Bl. mit über 200 Detailzeichnungen meist in natürl. Grösse, entw. u. gez. v. Jean Pape. 3. Lfg. (10 lith. Bl. eckige Stuhlfüsse, Consolformen, Pilasterschäfte, Wandfüllung mit Emblem etc.) Imp.-Fol. 10 M. Gilbers' Hofverlag in Dresden.
- Sammlung moderner Sitzmöbel f. alle Räume d. Hauses. Perspect. Ansichten v. Stühlen, Sesseln etc. Nach ausgef. eigenen Entwürfen hrsg. v. Carl Hettwig. 8. Lfg. (Lith. Bl. 71—80 in Farbendruck.) Imp.-4°. 6 M. Ebd.
- Das Kunstgewerbe in Franenhand. Hrsg. v. C. von Braunmühl. 5. Lfg. (3 farb. lith. Bl.: Kreuzstichmuster, Entwurf f. Holzmalerie, Schmelzmalerie auf Glas u. 1 Bl. Spitzenmuster in Lichtdr. nebst 1 Textbl.) kl. Fol. 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> M. Heitmann in Leipzig.
- Eisenwerke, oder Ornamentik der Schmiedekunst des Mittelalters u. d. Renaissance. Von Dr. J. H. von Hefner-Alteneck. II. Bd. (Fortgesetzt bis z. Jahre 1760.) In 14 Lfgn. 1. u. 2. Lfg. (12 v. J. Kliphahn gest. Bl. Thürbänder, Schlüssel, Thürgitter und 12 Texts.) kl. Fol. à 3 M. Keller in Frankfurt a. M.
- Kunstgewerbl. Gegenstände d. culturhistor. Ausstellung zu Steyr 1884. Hrsg. v. S. Weber unt. Mitwirkg. v. Dr. A. Ilg u. W. Boheim. 3. Heft. (10 Bl. Wanduhr, Prunkbecher, Altaraufsatz, Chorstuhl etc. in Lichtdr.) Fol. 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> M. Kutschera in Steyr.
- Ausgewählte Werke v. J. B. Piranesi. Hrsg. v. Prof. Paul Lange. (In 4 Lfgn.) 1. Lfg. (20 Bl.: Ruinen d. Hauses v. N. Rienzo u. vom Forum d. Nerva, Details v. Säulen etc., Ornamenten, Ansichten v. S. Maria Maggiore in Rom, Entwürfe v. Porticus u. Mausoleum in Rom, nach d. Stichen in Lichtdr. v. J. Löwy.) gr. Fol. In Mappe 12 M. Lehmann in Wien.
- A. Racinet. Das polychrome Ornament. 2. Serie. 120 Tafeln in Gold-, Silber- u. Farben-Druck. Antike u. asiatische Kunst, Mittelalter, Renaissance, XVI. u. XVII. Jahrh. Histor.-prakt. Sammlung mit erkl. Text. Deutsche Ausg. v. Prof. Carl Vogel. (In 40 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (7 Bl. mit 7 Textbl.) Fol. à 4 M. Neff in Stuttgart.
- Zeichnungen u. kunstgewerbl. Entwürfe von Herm. Götz. Lichtdruck v. J. Schober. 7.—10. Lfg. (Pokale, Aufsätze, Standuhr etc. nebst 8 Textbl.) Roy.-Fol. à 4 M. Ebd.
- Mustergiltige Vorlageblätter z. Studium des Flach-Ornamentes d. italien. Renaissance. Orig.-Aufnahmen aus St. Maria Novella u. dem Palazzo Riccardi in Florenz u. aus S. Petronio in Bologna. In nat. Grösse aufgen. v. H. Herdtle. Lichtdr. v. J. Schober. 4. u. 5. Lfg. (à 3 Bl.) Imp.-Fol. à 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> M. Ebd.
- Architekt. Studien-Blätter ausgew. v. Bau-rath Prof. H. Ende. Phot. Orig.-Aufnahmen nach d. Natur u. Lichtdr. v. Herm. Rückwardt. 7.—10. Lfg. (Bl. 73—120: Bauwerke aus Berlin, Dresden, Danzig, d. kgl. Schlosse in Charlottenburg etc.) gr. Fol. à 10 M., einz. à Bl. 1 M. Rückwardt in Berlin.
- Städte-Wappen v. Oesterreich-Ungarn. Eine Sammlung v. ca. 500 Wappen der bedeutendsten Städte u. Ortschaften d. Monarchie nebst d. Landeswappen u. Landesfarben. (In 4—5 Lfgn.) 1. Lfg. (8 chromolith. Bl.) 4°. 10 M. Schroll & Co. in Wien.
- Die Bauformen des Mittelalters in Sandstein, bearb. v. Ad. Opderbecke. (36 lith. Bl. Giebel, Fenster, Säulen, Capitale etc. nebst 8 ill. Texts.) 2. Aufl. Fol. In Mappe 6 M. B. F. Voigt in Weimar.
- Atlas zu H. F. A. Stöckel's Bau-, Kunst- u. Möbelschreiner. Ein Ratgeber u. Rezeptbuch über alles Nützliche u. Wissenswerte in d. Tischlerkunst. 8. verb. Aufl. v. A. u. M. Graef. (Mit 36 lith. Bl. in Fol., XII u. 262 S. Texth. in gr. 8°.) gr. 4°. 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> M. Ebd.
- Atlas zu Die Schule des Tischlers. Eine system. fortschreit. Konstruktionslehre für Holzarbeiter, enth. die wichtigsten Lehrsätze d. darstell. Geometrie, d. Projektionslehre u. Perspektive. Hrsg. v. Chr. Schröder. (25 lith. Bl. in Fol. nebst XII u. 285 S. Texth.) gr. 4°. 8 M. Ebd.
- Gemalte Firmen-Schilder. Eine Sammlung v. Entwürfen z. Verzierung von auf d. Hausgrund gemalten Firmenschildern nebst zwei vollständ. Alphabeten. Comp. u. gez. v. K. Schauptert. 1. Folge. (20 lith. Bl. nebst Textbl.) gr. Fol. 7 M. Ebd.
- Denkmäler deutscher Renaissance. Hrsg. v. K. E. O. Fritsch. 6. Lfg. (25 Bl. Ansichten v. Gebäuden, Kirchen, Schlössern etc. in Bückeberg, Koblenz, Detmold, Erfurt, Halle, Herford, Köln, Lemgo etc., in Lichtdr. v. Römmler & J.) gr. Fol. In Mappe 25 M. Wasmuth in Berlin.
- Wappen-Album d. gräf. Familien Deutschlands, Oesterreich-Ungarns u. s. w., red. v. M. Gritzner, gez. v. Ad. M. Hildebrandt. 13.—15. Lfg. (Bl. 121—150 in Holzschn. nebst Textbl. 20—27.) 4°. à 2 M. T. O. Weigel in Leipzig.
- Architekton. Bilderbogen. Unter Mitwirkg. bewährter Fachmänner hrsg. v. Wilh. Wicke. 2. u. 3. Heft. (Bl. 11—30 mit Ansichten v. Gebäuden, Villen etc. in Berlin, Magdeburg, Wiesbaden u. Burg Cochem, in Lichtdruck v. E. Diener.) Fol. à 2 M. Wicke in Gr.-Lichtenfelde.
- Württembergischer Kunst-Gewerbe-Verein in Stuttgart. Vereins-Gabe für Weihnachten 1884. 1. Lfg. (5 Bl. Wohnzimmersausstattung, Gläser, Majoliken, Schrank mit Reliefintarsien, Sopha u. s. w., Schalen, Tafelaufsätze u. Bronzegegenstände.) gr. Fol. 5 M. Wittwer in Stuttgart.
- Der prakt. Möbeltischler. Eine Sammlung grösstenheils ausgef. Arbeiten mit Details in natürl. Grösse. Hrsg. v. Wilh. Kick u. Otto Seubert. III. Serie. 2.—5. Lfg. (Lith. Bl. 5—17 u. Detailbgn. 7—30.) gr. Fol. à 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> M. Ebd.
- Holzbauten, Wohnhäuser, Villen u. ähnliche Bauten aus Block-Ständer u. Riegelwerk. Entw. u. gez. v. H. Bethke. 10. Lfg. (Farb. lith. Bl. 46—50 nebst Titelbl.) gr. Fol. 6 M. Ebd.
- Grabmonumente. Eine Sammlung v. Grabsteinen, Stelen, Grabkreuzen, Obeliskten etc. in verschied. Stilarten. Entw. u. gez. v. C. Riess. 5. Lfg. (Bl. 21—25 in Lichtdr.) gr. Fol. 3<sup>3</sup>/<sub>5</sub> M. Ebd.
- Glasmalereien des Mittelalters u. der Renaissance. Orig.-Aufnahmen v. H. Kolb. 2. Hft. (Bl. 7—12 in Chromolithogr. auf grauen Cartons u. 6 Textbl.) Fol. 10 M. Ebd.

## Nichtamtlicher Teil.

**Erschienene Neuigkeiten  
des ausländischen Buchhandels.**  
(Mitgeteilt von F. A. Brodhäus' Sortiment  
u. Antiqu. in Leipzig.)

## Französische Litteratur.

L. Baschet in Paris.

Catalogue des oeuvres de Mlle. Bashkirtseff.  
4°, 8 fr.

Beyaert-Storie in Brügge.

Kervyn de Lettenhove, les Huguenots et les  
Gueux. Vol. V. 8°. 7 fr. 50 c.

Bruylant-Christophe &amp; Co. in Brüssel.

Cornil, J., Droit romain. Traité élémentaire  
des droits réels et obligations. 8°. 10 fr.  
Scheyven, C., Traité pratique des pourvois  
en cassation, de l'organisation et des at-  
tributions diverses de la Cour suprême.  
2. Edit. revue. 8°. 12 fr.

Ch. Fonteyn in Löwen.

Ponthière, H., Applications industrielles de  
l'électricité. Principes et électrométrie  
8°. 6 fr.

V. Havard in Paris.

Toudouze, G., Toinon. Moeurs parisiennes.  
18°. 3 fr. 50 c.

A. Lemerre in Paris.

Musset, P. de, Oeuvres. Lui et elle. 16°. 5 fr.