

Für Buchhändler!  
[21903] **Englisch für Kaufleute.**

Von  
Prof. Dr. G. van Dalen.  
**Französisch für Kaufleute.**

Von  
Louffaint und Langenscheidt.

4. Auflage.

Je 2 M. ord., 1 M. 50  $\lambda$  no., 1 M. 35  $\lambda$  bar;  
geb. 2 M. 50  $\lambda$  ord., 1 M. 70  $\lambda$  bar.

„Beide Werkchen, die ganz besonders buchhändlerische Verhältnisse berücksichtigen, sind vor allen anderen zu empfehlen.“

(Starke „Wie ich den Buchh. erlernte“. S. 68.)

Berlin. Langenscheidt'sche Verlagsbuchhdlg.  
(Prof. G. Langenscheidt).

[21904] Soeben erschien

Die vierte Lieferung von:

**Eisenwerke oder Ornamentik  
der Schmiedekunst  
des Mittelalters und der  
Renaissance.**

Von

Dr. J. H. von Hefner-Alteneck.

Zweiter Band.

Fortgesetzt bis zum Jahre 1760.

Handlungen, welche ihre Continuation noch nicht aufgegeben haben, wollen gef. bestellen. — Ich ersuche um fortgesetzte thätige Verwendung für dies schöne Werk und halte Lieferung 1. und 2. à cond. zu Ihrer Verfügung. — Ich mache besonders darauf aufmerksam, daß dieses Werk trotz der Bezeichnung als zweiter Band durchaus ein selbständiges Ganzes bildet, welches unabhängig vom ersten Bande verkauft werden kann und vielfach verkauft werden wird. — Durch die grosse Verbreitung des ersten Bandes ist das Absatzfeld jedoch wohl vorbereitet; kein Besitzer des ersten Bandes wird diesen zweiten zurückweisen und wird namentlich die Darstellung von Werken aus der Barock- und Rokokozeit sehr willkommen sein. — Lieferung V. erscheint im Mai.

Frankfurt a/M., 15. April 1885.

Heinrich Keller.

**Neu gegründeten Handlungen**

[21905] wird zur Anschaffung empfohlen:

**Kayser's Bücher-Lexikon.**

a) Band I—XXII. (reichend von 1750—1882) nebst Sachregister zu Bd. I—VI. (1750—1832).

b) Band IX—XXII. (reichend von 1841—1882).

c) Band XVII—XXII. (reichend von 1865—1882).

Auch solid gebunden zu haben.

Prospekt mit Preisen steht zu Diensten.

Leipzig.

T. O. Weigel.

**R. Schulz & Comp., Verlag  
in Straßburg i/E.**

[21906]

Soeben ist erschienen und gelangt  
in Stuttgart Donnerstag den 30. April,  
in Leipzig Montag den 4. Mai  
zur Ausgabe:

**Die Wunder der Welt.  
I. Europa.**

Eine malerische Wanderung durch  
die Länder und Städte Europas  
mit besonderer Rücksicht auf ihre  
geschichtliche Entwicklung, ihre kultur-  
historische Bedeutung u. die haupt-  
sächlichsten Merkwürdigkeiten von  
Land und Leuten

von Professor Dr. A. Brenneke.

Lieferung 1.

3 Bogen gr. 4<sup>o</sup>. mit 12 Illustrationen.

Preis 1 M. ord., 65  $\lambda$  netto.

Alle uns bekannt gewordenen Wünsche und  
Ordres bezüglich direkter Versendung von  
hier fanden ihre Erledigung.

Es sind uns seit der Veröffentlichung  
unseres ersten Circulars über dieses neue  
illustrierte Lieferungswerk so außerordentlich  
viele anerkennende Zuschriften zugekommen,  
daß wir Veranlassung nehmen, den Herren  
Sortimentern für ihre sympathischen Briefe  
auf diesem Wege verbindlichst zu danken.

Wir bitten dieselben ihr Interesse nun-  
mehr der ersten Lieferung und dem ratio-  
nellen Vertriebe derselben gef. zuzuwenden zu  
wollen.

Da die Bestellungen auf Sammelmaterial  
und erste Lieferungen massenhaft eintrafen,  
sahen wir uns trotz zweimaligen Neudrucks des  
ersten Heftes dennoch genötigt, die Aufträge  
bedeutend zu reduzieren.

Jeder Sendung fügten wir dagegen ein  
Konvolut mit 16 Illustrationsproben gratis  
bei. Diese, meistens Vollbilder bieten die beste  
Übersicht über die Anlage und Durchführung  
des Werkes.

Wir bitten die Probe-Illustrationen an  
guter Stelle in Ihrer Auslage um die erste  
Lieferung zu gruppieren.

Wo Verwendung für mehrere Exemplare  
ist, bitten wir noch nachträglich zu verlangen.

Bestellungen auf illustrierte Prospekte zum  
Beilegen in politische Tageblätter konnten wir  
leider nicht ausführen, da wir für auffallende  
Inserate in 500 Zeitungen bereits Sorge ge-  
tragen haben.

Hochachtungsvoll

Straßburg i/E., 27. April 1885.

R. Schulz & Co., Verlag.

**Ad. Braun & Co.**

in Dornach i/Els. u. Paris,

phot. Kunst-Anstalt u. Verlagshdlg.

[21907]

P. P.

Die warme Aufnahme und das rege  
Interesse, welche unseren alljährigen Publi-  
kationen von Photographieen nach den im  
Pariser Kunst-Salon ausgestellten Gemälden  
zu teil wurde, veranlaßt uns dieselben auch  
heuer fortzusetzen.

Mit der Eröffnung des diesjährigen  
Pariser Salons beginnen wir daher wie ge-  
wöhnlich die Ausgabe der in unserm Verlage  
erscheinenden

**Photographien**

nach den Original-Gemälden

des

**Pariser Salons 1885**

in Kabinett-Format.

Preis 1 M. ord., 60  $\lambda$  no. p. Stück gegen bar.

Vorläufig erscheint die I. Serie, enthaltend  
100 Kabinett-Photographieen; doch ist die  
Ausgabe einer II. Serie in Aussicht ge-  
nommen.

Zur Erleichterung der ersten Bestellung  
gewähren wir Handlungen, welche die  
ganze Kollektion verschreiben, ein  
erstes Mal den Ausnahme-Preis von  
40  $\lambda$  no. p. Stück.

Spätere Bezüge auch von kompletten Kol-  
lektionen nur à 60  $\lambda$  no. p. Stück.

Wir bitten um gef. recht thätige Ver-  
wendung und sehen Ihrer baldigen ge-  
schätzten Bestellung entgegen.

Das Verzeichnis der in Serie I. ent-  
haltenen Kabinettphotographieen nach den  
Originalen des Pariser Salon 1885 befindet  
sich im Börsenblatt Nr. 95 vom 27. April  
und kann gratis bezogen werden durch die

Dornach i/Els., 25. April 1885.

Verlagshandlung  
Ad. Braun & Co.

[21908] Soeben erschien:

**Friedr. W. Ebeling,**

**Kyau und Brühl.**

Zwei historische Portraits und ein  
moderner Preßproceß.

3 M.; geb. 4 M. ord.; à cond. 25 %;  
bar 33 1/2 %.

Der Verfasser schöpft aus bisher unbenutzten  
archivalischen Quellen und gelangt in seinem  
Urteil über die beiden Männer zu ganz neuen  
Resultaten. Der teilweise Abdruck des Essays  
über Kyau in einem rheinischen Blatte wurde  
konfisciert und der Verfasser unter An-  
klage gestellt, jedoch in Rücksicht auf die  
historische Treue der geschilderten Verhältnisse,  
landgerichtlich und reichsgerichtlich freige-  
sprochen.

Theod. Fritsch in Leipzig.