

Ad. Braun & Cie.

in Dornach i. Els. und Paris.
Photogr. Kunstanstalt u. Verlagshandlung.
[26750]

P. P.

Als Fortsetzung unserer diesjährigen
Publikationen von Photographieen nach den
Gemälden des

Pariser Salon 1885

erscheint nunmehr in unserm Verlage die

II. Serie

von

100 Kabinett-Photographieen,

die wir verehrl. Handlungen, welche die
ganze Kollektion verschreiben, wiederum
ein erstes Mal zum ermäßigten Ausnahme-
preis von 40^d no. p. Stück offerieren.

Spätere Bezüge auch von kompletten
Kollektionen nur à 60^d no. p. Stück.

Wir bitten auch hierfür um gefällige
recht thätige Verwendung und sehen Ihrer
baldigen geschätzten Bestellung entgegen.

Hochachtungsvoll

Dornach i. Els., 20. Mai 1885.

Ad. Braun & Cie.

Verzeichnis der in Serie II enthaltenen
Kabinett-Photographieen nach den
Gemälden des

Pariser Salon 1885:

- Nr.
2370. Jazet, Trop novice!
2371. E. Bertier, Danseuse.
2372. Jean Beraud, Le long des quais.
2373. Jules Garnier, Le conteur.
2374. — Le moine conteur de gaudrioles.
2375. Elisabeth Gardner, Un bonnerécolte.
2376. Berne Bellecour Pour la marmite.
2377. — Paques fleuri.
2378. Heva Coomans, Citharistria.
2379. H. Gervex, De 5 à 6 heures Bréda
Street.
2380. Maignan, Les Paques.
2381. Delobbe, Petite faneuse bretonne.
2382. — La fille du moulin.
2383. Chaplin, Sourires.
2384. H. Bacon, En vacances.
2385. M. Blum, Une matinée au cirque
Fernando.
2386. C. Lefebvre, Causerie.
2387. Jules Garnier, A la source.
2388. Louis Bérond, Etude.
2389. Delobbe, Jeune vénitienne.
2390. Barrias, Frère et Soeur.
2391. Van den Bos, La leçon.
2392. Eug. Feyen, Avant l'Orage.
2393. — La baie de Cancale, un jour de
grande marée.
2394. — La cueillette des poires.
2395. Feyen Perrin, Magdalena.
2396. G. Courtois, Equipage improvisé.
2397. Escudier, La soeur ainée.

- Nr.
2398. Ch. Landelle, La petite orpheline—
Fontana.
2399. A. Bellet, Pour le bon motif.
2400. E. Saintin, Claudine.
2401. François Lafon, La cigale.
2402. — La fourmi.
2403. Spiridon, Sapho.
2404. François Lafon, La folie conduisant
l'Amour.
2405. Lejeune, Surprise.
2406. — Après la pêche à la crevette.
2407. Olivier Merson, Saint François
d'Assise prêchant aux poissons.
2408. Ruel, La tentation de saint Antoine—
Vision.
2409. H. le Roux, Seila fille de Tephté.
2410. — La pierre mystérieuse de Pompéi.
2411. V. Gilbert, Baigneuse.
2412. D. Cauconnier, La femme de Puti-
phar.
2413. E. Munier, Trois amis.
2414. Elisabeth Gardner, Un coin de
ferme.
2415. L. Courtat, Baigneuse.
2416. Luc Olivier Merson, L'arivée à
Bethléem—Légende.
2317. Clermont Gallerande, Le vol à l'Est.
2418. — Le défaut.
2419. Louis Deschamps, Eveil.
2420. — Les jumeaux.
2421. Bettanier, 1870—1885, après quinze
ans (Légende).
2422. E. Toubert, Tentation.
2423. De Liphart, La baigneuse.
2424. Tillier, L'adoration des enfants.
2425. Saintpierre, La chanson d'Aziza.
2426. Sergent, L'arrière garde.
2427. E. Benner, Nymphes.
2428. A. Laurens, Eve écoutant les pre-
miers battements de son coeur.
2429. A. Hadamard, Route de Suisse—
Janvier 1871.
2430. Hagborg, Préparatifs pour la Pêche.
2431. — La fille du pêcheur.
2432. Clairin, Après la victoire — les
Maures en Espagne.
2433. Coëssin de la Fosse, Les Adieux.
2434. Alphonse Dumas, Zachi.
2435. Marius Michel, Peteneras.
2436. E. Tommasi, En retard.
2437. Mlle. Rongier, Une séance de por-
trait en 1806.
2438. H. Motte, La grande Vestale passe.
2439. — La fiancée de Bélus (Légende).
2440. — La fiancée de Bélus (Détail).
2441. Alix Enault, L'Adieu.
2442. Ad. Lalire, Hésione (Légende).
2443. L. Olivié, Un devoir.
2444. Aublet, L'heure du bain au Tréport.
2445. Gabriel Guay, La colombe blessée.
2446. Tony Robert Fleury, Leda.

- Nr.
2447. Jules Breton, Le chant de l'alouette.
2448. Jules Aviat, Zuleika (Légende).
2449. Marie Petiet, Plumeuse d'oies.
2450. Ad. Weber, Tentation de St. Antoine.
2451. — do. (Détail).
2452. E. Levy, L'enfance.
2453. Salanson, La fille du pêcheur.
2454. — La ramasseuse d'épaves.
2455. Dastugue, Femmes au bain.
2456. Delobbe, Réverie.
2457. Lionnel Royer, L'Amour et la Folie.
2458. Mélida, Une „Maja“.
2459. Scalbert, Le déjeuner sur l'herbe.
2460. G. Latouche, Solitude (Légende).
2461. Jaquet, L'espiègle.
2462. George Callot, Diane.
2463. J. E. Bagues, Le Printemps.
2464. Rosset Granger, Etude.
2465. Ruel, Vision.
2466. Dagnan Bouveret, La Vierge.
2467. José Frappa, Mariage d'intérêt.
2468. Benjamin Constant, La justice du
chérif.
2469. Julian Dupré, Echappée.

**Verlag von M. Bernheim
in Basel.**

[26751]

In ca. 8 Tagen erscheint:

**Victor Hugo.
1802—1885.**

Eine biographische Skizze.

Ca. 7 Bogen 32^o.80 λ ord., 60 λ netto, 50 λ bar m. 13/12.

A cond. nur in einzelnen Exemplaren.
Bestellungen von 13/12 Exempl. an werden
nach Deutschland, Österreich-Ungarn und
der Schweiz franco per Post versandt. Bar-
Fakturen über Leipzig.

Basel, 25. Mai 1885.

M. Bernheim.

Postadresse für Deutschland u. Österreich-
Ungarn: St. Ludwig i/Els.

[26752] Demnächst erscheint:

Zur Morphologie u. Biologie

der

niederer Pilzthiere.

Zugleich ein Beitrag

zur

Phytopathologie.

Von

Dr. W. Zopf,

Privatdocent der Botanik an der Universität Halle.

Mit 5 lithogr. Tafeln in Farbendruck.

gr. 4^o. Geh. Preis ca. 10 \mathcal{M}

☞ Diese Abhandlung behandelt neue,
den Botaniker wie den Zoologen interessie-
rende Pilzthiere und enthält gleichzeitig eine
Widerlegung der Häckelschen Mo-
nerentheorie.

Leipzig.

Veit & Comp.