

**B. Schott's Söhne in Mainz ferner:**  
 Kowalski, H., Op. 63. Caprice-Mazurka p. Pfte. 1 M 50 s.  
 — Op. 64. Il était une fois. Conte p. Pfte. 1 M 25 s.  
 — Op. 65. Qui m'aime me suivra. Galop p. Pfte. 1 M 75 s.  
 — Op. 66. Chant du Sérénio p. Pfte. 1 M 50 s.  
 — Marcella Sembrich-Valse p. Chant avec Pfte. 1 M 50 s.  
 Lebierre, O., Op. 29. Souvenir de Blankenberghe. Redowa brillante p. Pfte. 2 M.  
 — Op. 33. Fidélia. Danse espagnole p. Pfte. 1 M 50 s.  
 — Op. 34. Les Pompiers de Fluelen. Marche militaire p. Pfte. 2 M.  
 Ludovic, G., Op. 36. Fleurs d'oranger. Valse brillante p. Pfte. 1 M 25 s.  
 Máhllig, R., Morceaux choisis p. Violon et Pfte. No. 3. Marcia. 2 M. No. 4. Allegro moderato. 2 M 50 s. No. 5. Scherzando. 1 M 75 s. No. 6. Andante con molto. 2 M.  
 Marcaillou, G., Indiana. Grande Valse p. Pfte. à 4m. 1 M 25 s. Pour Pfte. à 2m. 1 M.  
 D'Orso, F., Op. 17. Alma. Tyrolienne p. Pfte. 1 M 75 s.  
 — Op. 19. En Ballon. Polka-Galop p. Pfte. 1 M 50 s.  
 — Op. 20. Fruits défendus p. Pfte. 1 M 50 s.  
 Roskoff, P., Bébé s'endort. Chansonnette avec Pfte. 1 M.  
 Sauret, E., Op. 30. Nocturne et Habanera. 2 Morceaux de Salon p. Violon et Pfte. No. 1. 2 M. No. 2. 2 M 25 s.  
 Schubert, C., Op. 43. Les Dames de Séville. Cinq Valses brill. p. Pfte. 1 M 50 s.  
 — Op. 169. Les Colombes Messagères. Suite de Valse p. Pfte. à 4m. 2 M. Pour Pfte. à 2m. 1 M 75 s.  
 Sgambati, G., Op. 14. Gavotte p. Pfte. Edition facilitée. 1 M 25 s.  
 — Op. 16. Serenata p. Pfte. 1 M 50 s.  
 — Op. 18. Quattro Pezzi di Sequito p. Pfte. No. 1. Preludio. 1 M 50 s. No. 2. Vecchio-Minuetto. 1 M 25 s. No. 3. Nenia. 1 M 50 s. No. 4. Toccata. 2 M.

**B. Schott's Söhne in Mainz ferner:**  
 Smith, S., Op. 31. Chanson russe. Romance p. Pfte. 1 M 25 s.  
 — Op. 201. Sérénade vénitienne p. Pfte. 2 M 25 s.  
 — Op. 202. La Séduisante. Valse-Gracieuse p. Pfte. 2 M 25 s.  
 Vierling, G., Op. 58. Alarich. Chor der Gothen f. Männerchor. Clav.-Ausz. u. Stimmen. 4°. 1 M 50 s.  
 Vincent, H. J., Des Singers Fluch. Ballade f. Bariton m. Pfte. m. deutschem u. engl. Text. 2 M 25 s.  
 Wagner, R., La Valkyrie. Opéra en 3 Actes. Partitions p. Chant et Pfte. No. 2. Chant d'amour de Siegmound p. Tenor. 1 M. Pour Bariton 1 M.  
 — Les Maîtres chanteurs de Nuremberg. Opéra en 3 Actes. Partition p. Chant et Pfte. Séparément: No. 2. Walther devant la corporation des Maîtres p. Tenor. 1 M. No. 13. Chant de Concours de Walther p. Tenor. 1 M. Pour Bariton. 1 M.  
 — Les motifs typiques des Maîtres chanteurs de Nuremberg. Etude p. servir de guide à travers la Partition par Camille Benoit. 8°. 1 M 20 s.

**Richard Schultz in Berlin.**  
 Daase, R., Das Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.  
 Hirsch, Th., Op. 6. Steirische Lieder f. Violine od. Violoncell m. Pfte. 2 M.  
 Schmerberg, G., 4 Lieder f. 4st. Männerchor. Part. u. St. 8°. 2 M 60 s.  
 Wollheim, F., Hannechen's erste Liebe. Walzer f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 s.

**L. Schwann'sche Verlagsdhlg. in Düsseldorf.**  
 Piel, P., Op. 45. Messe f. 4stimm. Männerchor m. Orgel. Part. u. Stimmen. 8°. 2 M 80 s.  
 Wiltberger, Aug., Op. 23. Messe f. 2 Knabenstimmen u. 1. Männerstimme m. Orgel. Part. u. Stimmen. 8°. 2 M 40 s.  
 Wiltberger, Heinr., Op. 15. Missa in honorem Sanctae Margarethae, f. 2 gemischte Stimmen m. Orgel od. Harmonium, leicht ausführbar. Part. u. Stimmen. 8°. 2 M 40 s.

**Siegismund & Volkening in Leipzig.**  
 Petz, J., Die Jahreszeiten. 2stimm. Chorgesang m. Solis u. Declamation m. Pfte. u. Harmonium. Partitur. 2. Aufl. 3 M. Stimmen. 8°. 6. Aufl. 30 s.  
 — Ein Schultag. 2stimm. Liederspiel m. Pfte. u. Harmonium. Partitur. 4. Aufl. 2 M. Stimmen. 8°. 12. Aufl. 20 s.  
 — Eine Wanderung durch die Heimat. 2stimm. Liederspiel m. Declamationen u. Pfte. u. Harmonium. Partitur. 2. Aufl. 3 M. Stimmen. 8°. 6. Aufl. 30 s.

**Verlag der Musikalischen Universal-Bibliothek (R. Schmidt) in Leipzig.**  
 Großjohann, F., Op. 26. 27. Zwei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. gr. 8°. No. 1. Mairnacht, f. Sopran. 50 s. No. 2. Abends, f. Alt od. Bass m. Pfte u. Waldhorn od. Vello. 50 s.  
 Universal-Bibliothek, musikalische. No. 241. Bach, J. S., Air u. Gigue f. Pfte. No. 242. Mendelssohn-Bartholdy, F., Kriegsmarsch aus Athalia, f. Pfte. No. 243. Weber, C. M. v., Op. 15. No. 1. Meine Lieder, meine Sänge, f. 1 Singst. m. Pfte. No. 244. Strauß, J. (Vater), Op. 220. Wiener Kreuzer-Polka f. Pfte. No. 245. Field, J., Nocturne f. Pfte. No. 246. Schubert, F., Die Post. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. No. 247. Haydn, J., Scherzando f. Pfte. No. 248. Spanische National-Hymne, f. Pfte. arr. v. E. Neugebauer. No. 249. Weigl, J., Als ich der Alpen höchste Spitze. Romanze aus: die Schweizerfamilie, f. Bariton od. Bass m. Pfte. No. 250. 251. Potpourri aus: Norma, von Bellini, f. Pfte. zu 4 Händen arr. von E. Neugebauer. No. 252. Mozart, W. A., Wer ein Liebchen hat gefunden. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. aus: Die Entführung aus dem Serail. gr. 8°. à 20 s.  
**Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart.**  
 Moscheles, L., Beethoven, Clementi, Haydn, Mozart, Weber in ihren Werken f. Pfte. allein. Achte Aufl. Lfg. 30—33. à 70 s.  
**C. Winkler's Buchh. in Brünn.**  
 Prikrl, F., Hochtooren-Quadrille f. Pfte. 1 M 60 s.

**Angeboten.**

(Inserate von Mitgliedern des Vereins, sowie von den vom Vorstand des Vereins anerkannten Vereinen und Korporationen werden für die dreizehnpennige Zeitdauer oder deren Raum mit 8 Pf., alle übrigen mit 16 Pf. berechnet.)

**Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.**

[33174] Aus dem Verlage des Herrn Wilhelm Braumüller hier\*) ging mit allen Vorräten und Rechten in den unsrigen über:  
**Mayer, Prof. Dr. Franz, Geschichte Österreichs mit besonderer Rücksicht auf Culturgeschichte. 2 Bde. gr. 8°. Wien 1874. Br. 5 fl. = 9 M.**  
**Sippe, Prof. Dr. Fr. X. M., Regierungsrath, Geschichte d. Metalle. gr. 8°. XV, 364 S. Wien 1857. Br. 3 fl. = 5 M 40 s.**

\*) Wird bestätigt. W. Braumüller.

Soweit wir mit der übernommenen geringen Anzahl reichen, liefern wir einzelnen österreichischen Handlungen je ein Exemplar à cond. oder in fester Rechnung mit 25% Rabatt; sonst aber gewähren wir bei Barbezug volle 33 1/3% Rab.  
**Bermann & Altmann in Wien.**

[33175] Aus dem Verlage des Herrn Fr. Thiel hier\*) ging mit allen Vorräten und Rechten in den unsrigen über:  
 1) **Der neue Tannhäuser. 12. Aufl. kl. 8°.**  
 2) **Tannhäuser in Rom. kl. 8°. Sechstes Tausend.**  
 Über die Gangbarkeit und über die entzückende Ausstattung dieser Bücher auf Blättern

\*) Wird bestätigt. Fr. Thiel.

vapier in Pergamentumschlag können wir wohl stillschweigend hinweggehen, da die große Anzahl der bisher nötig gewordenen Auflagen allein dafür spricht. Den Preis haben wir von jetzt ab, der Einheitslichkeit wegen, auf  
 3 M. ord., 2 M 25 s. no., 2 M. bar festgesetzt.

Ferner übernahmen wir:  
**Chinesische Novellen, deutsch von Eduard Grisebach.**  
 In gleicher Ausstattung. Preis 3 M 60 s. ord., 2 M 70 s. no., 2 M 40 s. bar.  
 Wir bitten gef. zu verlangen und es auch für die Reisezeit als Reiseliteratur bestens zu empfehlen.  
 Berlin. **F. & P. Hermann.**