

L. Schwann'sche Verlagsh. in Düsseldorf.

- Scharbach, Ed., Op. 11. Leichte Messe f. 4stimm. gem. Chor. Partitur u. Stimmen. gr. 8°. 1 M 20 S.
— Op. 12. Leichte Messe f. 2 Oberstimmen u. 1 Unterstimme. Part. u. Stimmen. gr. 8°. 1 M 10 S.

J. G. Seeling in Dresden.

- Concert-Pièces f. Blas-Musik in Stimmen. 4°. Hft. 19. 20. à 2 M
Coote, Meine Königin. Walzer f. Blech-, Harmonie- od. Militärmusik. Stimmen. 4°. 3 M. Für Streichmusik. Stimmen. qu. 4°. 1 M. Für Blasmusik. Kleine Ausg. Stimm. qu. 4°. 1 M
Dräse, F., Quadrille à la Cour für Streichmusik. Stimmen. 4°. 1 M 50 S.
Eichler, O., Des deutschen Kriegers Traum. Melodrama f. Orchester. Stimmen. 2 M 50 S.
Fahrbach, jun., Ph., Neue Märsche f. Blech-, Harmonie- oder Militär-Musik. Stimmen. qu. 4°. Heft 6. 2 M 50 S.
Frank, L., Fest-Ouverture f. Orchester. Part. 3 M. Stimmen 4 M 50 S.
John, F., Auf nach Afrika. Marsch f. Streich- u. f. Blas-Musik. Stimmen. qu. 4°. à 70 S.
Marsch-Album f. Blech- oder Harmoniemusik. Stimmen. qu. 8°. No. 1. Der Jäger von Kurpfalz. No. 2. Andreas Hofer. 70 S. No. 3. Gut Heil. No. 4. Auf Wiedersehen. 70 S. No. 5. Bismarck-Marsch. No. 6. Lang ist's her. 70 S. No. 7. Turnfest-Marsch. No. 8. Fest-Reveille. 70 S. No. 9. Sängergelust. No. 10. Schweizer Heimweh. 70 S. No. 11. Trommel-Marsch. No. 12. Frühlings-Marsch. 70 S.
Märsche f. Blasmusik. Stimmen. qu. 8°. Heft 7. 1 M 50 S.
Merzdorf, A., Der Kuß ist keine Sünde. Humoristische Polka f. Streich- u. f. Blasmusik. Stimmen. qu. 4°. à 70 S.
Pohl, J., Potpourri a. d. Weihnachts-Märchen: Dornröschen f. Streichmusik. Stimmen. 4°. 2 M 50 S.
— Residenz-Theater-Quadrille f. Streichmusik. Stimmen. 4°. 1 M 50 S. Für Blasmusik. Stimmen. 4°. 1 M 50 S.
Ritter, R., Mühmchen zart u. schwächig. Salonstück u. Polka f. Militärmusik. Stimmen. 4°. 2 M.
Rusch, F., Feen-Walzer f. Streich- u. f. Blasmusik. Stimmen. qu. 4°. à 70 S.
Schlinger, A., Bockbier-Polka f. Streich- u. f. Blasmusik. Stimmen. qu. 4°. à 70 S.
Schnellwart, A., Flora-Quadrille f. Streich- u. f. Blasmusik. Stimmen. 4°. à 1 M 50 S.
— Freikugel-Quadrille f. Streich- u. f. Blasmusik. Stimmen. 4°. 1 M 50 S.
Schubert, A., Concert-Polka f. Streichmusik m. Glockenspiel solo. Stimmen. 4°. 1 M 50 S.
Wentscher, A., Erinnerungen eines Brautpaares am Hochzeitstage. Potpourri f. Orchester. Stimmen. 4°. 2 M 50 S. Für Blasmusik. Stimmen. 4°. 2 M 50 S.

N. Simrock in Berlin.

- Bohm, C., Op. 322. No. 1. Märznacht f. 1 Singstimme m. Pfte. m. deutschem u. engl. Text. 1 M
— Op. 322. No. 2. Frühlings-Zeit f. 1 Singstimme m. Pfte. m. deutschem u. engl. Text. 1 M
— Op. 323. No. 1. Tanzkränzchen. Leichtes u. heiteres Clavierstück. 1 M 50 S.

N. Simrock in Berlin ferner:

- Bohm, C., Op. 323. No. 2. Im Dämmerstündchen. Träumerei f. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 325. Lieb' Heimathland. Ländler f. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 326. Drei Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. m. dtsh. u. engl. Text. No. 1. Der Waldteufel. 1 M. No. 2. Waldtrauts Lied. 80 S. No. 3. Daß Gott dich behüt. 1 M.
— Op. 327. No. 1. Minnelied f. Pfte. 1 M 50 S.
— Das deutsche Jahr. 12 Volkslieder u. Chöre m. verbindendem Text, f. 3 Frauenstimmen u. Soli m. Pfte. Part. 3 M. Singstimmen. 8°. 1 M 80 S.
Brahms, J., Op. 49. No. 4. Wiegenlied f. Männerchor bearb. v. A. Zander. Part. u. Stimmen. 8°. 1 M 80 S.
— Op. 93b. Tafellied f. 6stimmigen gem. Chor m. Pfte. M. engl. u. dtsh. Text. Clav. Ausz. gr. 8°. 3 M. Chorstimmen. 8°. 3 M.
Fuchs, R., Op. 37. Symphonie f. großes Orchester. Partitur. 20 M. Orchester-Stimmen. 30 M. Für Pfte. zu 4 Händen. 12 M.
Kleemann, C., Op. 6. Vier Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. 3 M.
— Op. 7. Vier Lieder f. 1 tiefe Singstimme m. Pfte. 3 M.
— Op. 8. Vier Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. 3 M.
— Op. 9. Drei Lieder f. Bariton m. Pfte. 3 M.
Lange, G., Op. 334. Abschied von der Alm. Idylle f. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 335. Alte Liebe. Ländler f. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 336. La Gazelle. Mazurka brillante de Salon p. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 337. Liebesreigen. Salon-Walzer f. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 338. Au clair de la lune. Mélodie rêveuse p. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 339. Unter Liebchens Fenster. Sere-nade f. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 340. Senners Ständchen. Idylle f. Pfte. 1 M 50 S.
— Op. 341. L'Ondine. Mazurka caractéristique p. Pfte. 1 M 50 S.
Pressel, G., Deutsche Volksbilder f. 1 Singstimme u. Pfte. m. engl. u. deutschem Text. 4 M.
Procházka, L., Duetten f. 2 Singstimmen m. Pfte. m. engl. u. deutschem Text. No. 1. Wildente. No. 2. Verrath. No. 3. Sternennacht. à 1 M.
Riemann, H., Op. 40. Vorschule der Phrasierung. Clavier-Etuden. Heft 2. 2 M.
— Op. 42. Sechs Sonatinen f. Pfte. No. 1 — 6. à 1 M 50 S.
Sarasate, P. de, Spanische Tänze. Heft 5. Op. 28. Sérénade andalouse f. Pfte. zu 4 Händen bearb. v. R. Keller. 3 M. Für Pfte. zu 2 Händen bearb. v. Th. Kirchner. 3 M. Heft 6. Op. 29. Le Chant du Rossignol p. Violon avec Pfte. 4 M 50 S. Für Pfte. zu 4 Händen bearb. v. R. Keller. 3 M. Für Pfte. zu 2 Händen bearb. v. Th. Kirchner. 3 M. Heft 7. Op. 30. Bolero p. Violon avec Pfte. 4 M 50 S. Für Pfte. zu 4 Händen bearb. v. R. Keller. 3 M. Für Pfte. zu 2 Händen bearb. v. Th. Kirchner. 2 M 50 S.
Zweigelt, M., Op. 6. O glücklich, wer ein Herz gefunden. Lied f. 1 Singstimme m. Pfte. u. Vello. 1 M 50 S.
— Op. 7. Walzer f. Pfte. zu 4 Händen. 4 M.
— Op. 8. Vier Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. 2 M.

F. Steiner in Regensburg.

- Fritz, B., Regensburger Zitherkranz. Leicht ausführbare Original-Compositionen f. Zither. 3. Aufl. qu. 8°. 2 M.
— Zither-Kranz. Sammlung ausgewählter Musikstücke f. 1 od. 2 Zithern. 2. Aufl. 4°. Heft 1. Frisch voran. Marsch f. 2 Zithern. 1 M. Für 1 Zither 60 S. Heft 2. Die Schmeichlerin. Mazurka f. 2 Zithern. 1 M. Für 1 Zither 60 S.
Schatzkästlein für Zitherspieler. Sammlung ausgewählter Originalcompositionen f. 1 u. mehr Zithern. qu. 8°. No. 7. Löhr, W., Op. 208. Steirische Lieder f. 2 Zithern. 1 M. Für 1 Zither 60 S. No. 9. Löhr, W., Op. 209. Vom deutschen Rhein. Original-Ländler f. 1 Zither. 80 S. No. 11. Löhr, W., Op. 210. Ohne Sorgen. Polka française f. 1 Zither. 60 S. No. 13. Freytag, L., Op. 6. Carnevals-Spende. Polka f. 1 Zither. 60 S. No. 14. Mühlauer, P., Op. 13. Auf zum Tanze. Polka f. 4 Zithern u. Glocke ad lib. 2 M. No. 15. Freytag, L., Op. 8. Die Eigensinnige. Concert-Polka f. 1 Zither. 50 S.
Steiner, F., Op. 1. Gebirgs-Ländler f. Zither. 3. Aufl. qu. 8°. 80 S.
— Op. 4. Josef-Polka-Mazurka f. Zither. 3. Aufl. qu. 8°. 60 S.
— Op. 9. Klänge aus Steiermark. Ländler f. Zither. 3. Aufl. qu. 8°. 1 M.
— Op. 31. Rotthaler-Volksmelodien f. Zither. 4. Aufl. qu. 8°. Für 2 Zithern 1 M 20 S. Für 1 Zither 80 S.
— Op. 38. Die Ballkönigin. Polka-Mazurka f. Zither arr. 2. Aufl. qu. 8°. Für 2 Zithern 80 S. Für 1 Zither 50 S.
— Op. 66. Die Kloster-Finken. Ländler f. Zither arr. 2. Aufl. qu. 8°. Für 2 Zithern 1 M 50 S. Für 1 Zither 1 M.
J. W. Stomps in Luxemburg.
Bayer, Ed., Neueste theoretisch-praktische Gitarre-Schule. Gründliche u. ausführliche Anleitung zum Accompagnement von Liedern sowie leichtfaßlichste Anweisung zum Solospiel. Kplt. 4 M 80 S. Einzel: 1. Theil 2 M 50 S. 2. u. 3. Theil à 2 M.
Bielfeld, A., Op. 138. Praktische Streichzither-Schule. Methodisch geordneter Unterrichtsgang zur leichten u. gründlichen Erlernung der Streichzither. 4°. Kplt. Kart. 3 M 50 S., brosch. 3 M. Einzel: 1. u. 2. Teil à 2 M.
— Op. 138b. Begleitungs-Stimme (Discant-Zither) zu den 32 Unterhaltungsstücken der Streichzither-Schule. 4°. 1 M 50 S.
Blüthen u. Perlen. Ausgewählte Unterhaltungs- u. Vortragsstücke f. Zither. qu. 4°. Heft 5. Gutmann, F., Op. 74. Schützen-Marsch. 50 S. Heft 21. Parlasca, O., Op. 56. Zwei Lieder ohne Worte. 50 S. Heft 22. Feyertag, Fr., Erinnerung an Süddeutschland. Alpen-Romanze. 80 S. Heft 23. Parlasca, O., Op. 58. Maiglöckchen-Walzer. 50 S. Heft 24. Parlasca, O., Op. 60. Das Zillerthaler Madel. Tyrolenne. 50 S.
Braun, G., Agrippa-Marsch f. 2 Zithern. qu. 4°. 60 S.
Gaspar, A., Edelweiß. Redowa f. Pfte. 1 M.
Henckeles, Emile, Op. 65. Lilas et Viollettes. Polka-Mazurka p. Pfte. 1 M.
Lohr, F., Op. 94. Liebesbotschaft. Idylle f. Pfte. 80 S. Für Zither. qu. 4°. 70 S.