

[50376] Fortgesetzt Ihr Lager zu ergänzen bitte ich mit:

La Madonna della Sedia

nach dem

Gemälde des Rafael Sanzio
im Palazzo Pitti in Florenz.

Linienkupferstich von Eduard Mandel.

Stichgröße: 31 Cm. Kreisdurchmesser.

Druck auf chines. Pap. Preis 37 M 50 λ .

Druck auf weißem Papier. Preis 30 M

La Madonna della Sedia

nach dem

Gemälde des Rafael Sanzio
im Palazzo Pitti in Florenz.

Linienkupferstich von Eduard Mandel.

Mit Horizontallinien eingefaßt.

Viereckig begrenzt.

Stichgröße: 39 Cm. hoch, 37 Cm. breit.

Druck auf chines. Pap. Preis 37 M 50 λ .

Druck auf weißem Papier. Preis 30 M

Vielfach ausgesprochenen Wünschen nachkommend, ließ ich diese Ausgabe der Madonna della Sedia mit horizontalen Linien eingefaßt und viereckig abgegrenzt herstellen. Gleichzeitig ermäßige ich den Preis für die bisherige kreisrunde Ausgabe, welche daneben bestehen bleibt, den Preis in beiden Druckgattungen mit den nachfolgenden zwei Stichen gleichsetzend. Sie wollen von jetzt ab bei der Bestellung genau bezeichnen, welche Ausgabe gewünscht wird.

Die Poesie

nach dem Frescobild des Rafael
Sanzio im Vatikan in Rom.

Linienkupferstich von Hans Meyer.

Stichgröße: 50 Cm. hoch, 44 Cm. breit.

Druck auf chines. Pap. Preis 37 M 50 λ .

Druck auf weißem Papier. Preis 30 M

Dieser von der Kritik aufs lobendste anerkannte, zu vergangenem Weihnachten erschienene schöne Stich giebt zum ersten Male das ganze Originalbild mit seiner in den lebhaftesten Farben gemalten Figuren- und Ornamenten-Umrandung und mit dem auf Gold mosaikartig gemalten glänzenden Hintergrund, durchaus getreu dem Bilde, wieder.

La Bella di Tiziano

nach dem

Gemälde des Tizian Vecellio
im Palazzo Pitti in Florenz.

Linienkupferstich von Eduard Mandel.

Stichgröße: 39 Cm. hoch, 29½ Cm. breit.

Druck auf chines. Pap. Preis 37 M 50 λ .

Druck auf weißem Papier. Preis 30 M

Dieses herrliche Frauenbildnis mit seiner stofflichen Pracht von Samt und golddurchzogener Seide ist eins der hervorragendsten

Werke auf dem Gebiete der Porträtmalerei gleichwie der Kupferstechkunst.

Rabatt 33½ % u. 13 für 12 dieser 4 Blätter auch gemischt, wenn auf einmal bestellt.

Der Wert der Originalgemälde, der künstlerische Ruf der Kupferstecher ist Ihnen bekannt, die leichte Verkäuflichkeit der Blätter erprobt. Ich hoffe daher keine Fehlbitte zu thun, wenn ich Sie bei so erleichterten Bezugsbedingungen zu einer Partiebestellung auffordere. Ein Risiko Ihrerseits ist dabei ausgeschlossen.

Neues Verzeichniss des gesammten Kunstverlags von E. H. Schroeder. 8°. 32 S.

Mit 8 Vollbildern geschmückt.

steht gratis zur Verfügung und bitte zu verlangen.

Mit Hochachtung

Berlin SW., Mökernstraße 137,

den 1. Oktober 1885.

E. H. Schroeder, Kunstverlag.

[50377] Soeben erschien in meinem Verlage:

Leitfaden

für den

Unterricht

in weiblichen Handarbeiten.

Erstes Heft.

Aus meinem Strickföhrchen.

Erste Abtheilung.

Für die Hand der Schülerinnen beim Unterricht und zum häuslichen Gebrauch bearbeitet von

Anna Kunze,

Inspizientin des Handarbeitsunterrichts der städtischen Schulen zu Erfurt, Mitglied der Prüfungs-Kommission für Handarbeitslehrerinnen.

Mit einem Begleitworte

von

Dr. F. Vorbrödt, Stadtschulrat.

Preis eleg. broschiert 40 λ .

Da ich unverlangt nicht versende, dagegen bereitwilligst in Kommission liefere, bitte ich die Handlungen, welche sich für dieses hübsch ausgestattete Büchlein besonders verwenden wollen, schleunigst zu verlangen. Besonders die Handlungen in der Provinz Schlessien, in der die Verfasserin längere Jahre weilte, mache ich auf das Schriftchen aufmerksam.

Erfurt, 29. September 1885.

Verlagsbuchhandlung Fr. Bartholomäus.

J. C. C. Bruus' Verlag
in Minden i/W.

[50378]

Die Börsensteuer.

Eine gemeinfaßliche Darstellung

von

M. Heßler,

Doktor der Rechte.

Preis brosch. 60 λ ord.

Wir bitten um thätige Verwendung für diese zeitgemäße Broschüre und bemerken gleichzeitig, daß wir unverlangt nichts versenden.

Hochachtung

Minden i/W., 2. Oktober 1885.

J. C. C. Bruus' Verlag.

[50379] Zur bevorstehenden Lesesaison bitte ich Ihr Lager mit nachstehenden

Neuheiten

meines Verlages aus diesem Jahre ergänzen zu wollen:

Dabei, Graf Adalmar, Aus stürmischer Zeit. 1 Bd. 8°. Eleg. brosch. 4 M ord.

Daudet, Alphonse, Aus dem Leben. Erzählungen und Skizzen. 1 Bd. 8°. I. u. II. Aufl. Eleg. brosch. 3 M 50 λ ord.; fein geb. 4 M 50 λ ord.

Gréville, Henry, die Niania. Roman. Einzig autorisirte Übersetzung. 1 Bd. 8°. Eleg. brosch. 3 M 50 λ ord.

Hopfen, Hans, Zum Guten. Eine Geschichte aus Südtirol. 1 Bd. Ca. 30 Bogen. 8°. Eleg. brosch. 5 M ord., fein geb. 6 M ord.

Jókai, Maurus, der letzte Pascha von Ofen. Historischer Roman. 1 Bd. 8°. Eleg. brosch. 3 M 50 λ ord.

Lewald, Fanny, Im Abendroth. Erzählung. 1 Bd. 8°. Eleg. brosch. 3 M ord.; fein geb. 4 M ord.

Mauthner, Fritz, Aturenbriefe. Neue Satiren. 1 Bd. 8°. I. — IV. Aufl. Eleg. brosch. 2 M ord.

— Dilettantenspiegel. Travestie nach Horaz. M. A. III. u. IV. Aufl. Eleg. brosch. 1 M ord.

Roberts, A. Baron v., Robinor. Neue Novellen. I. u. II. Aufl. 1 Bd. 8°. Eleg. brosch. 3 M 50 λ ord.; fein gebunden 4 M 50 λ ord.

Schubin, Ossip, Ehre. Roman. 1 Bd. 8°. III. Aufl. Eleg. brosch. 4 M ord.; fein geb. 5 M ord.

Schwarzkopf, Gustav, die Bilanz der Ehe. Novellistische Studien. I. Theil. Passiva. 1 Bd. 8°. I. u. II. Aufl. Eleg. brosch. 3 M 50 λ ord., fein geb. 4 M 50 λ ord.

Zola, Emile, Germinal. Socialer Roman. 2 Bde. 8°. II. Aufl. Elegant broschiert 7 M 50 λ ord.; fein geb. 9 M ord.

Bezugsbedingungen:

In Rechnung mit 25 %, gegen bar mit 33½ % und 7/6; geb. nur fest.

Hochachtungsvoll

Dresden, den 5. Oktober 1885.

Heinrich Minden.

[50380] Das in unserem Verlage erschienene

Werkchen:
Der Obstmost,
feine Bereitung und Kellerbehandlung

von

Fritzgärtner,

pomol. Wanderlehrer an der Centralstelle für Landwirtschaft in Reutlingen.

Preis 50 λ ord., 38 λ no., 33 λ bar u. 7/6.

wollen Sie gef. in jetziger Zeit nicht auf Lager fehlen lassen. Die diesjährige reiche Obsternte wird zweifellos rege Nachfrage hervorrufen.

Dresden-N., den 5. Oktober 1885.

Ergebenst

Barth & Schirrmeyer.