

Neue Photographieen nach Hans Makart!



[51060]

- Nr. 573. Judith mit dem Haupte d. Holofernes. Kniestück.
 „ 583. Die Perle. (Dame auf d. Balkon nach den Sternen schauend.)
 „ 582. Allegorie. (Junges Mädchen Lorbeerkränze austheilend. Paris 1878.)
 „ 600. Gretchen in der Stauden. (Kind von e. Hund bewacht.)
 „ 601. Logen-Publikum auf einem Pariser Opernballe.
 „ 602. Venetianisches Ständchen. (Bei einer Galeotte.)
 „ 613. Betende junge Araberin. (Auf den Knien liegend.)
 „ 614. Putto, einen Helm reinigend.
 „ 615. Studienkopf. (Junger Venezianer-Knabe in Profil.)
 „ 619. Ein Sommernachtstraum. (Reiche allegor. Figurengruppe zu e. Theater-Vorhang bestimmt.)
 „ 620. Plafondgemälde. (Allegorie auf d. altgriech. Dichtkunst — zwei weibl. Figuren mit Kränzen etc.)
 „ 621. Studienkopf. (Damenbrustbild mit Federhut nach rechts gerichtet.)
 „ 625. Junges reizendes Damen-Portrait mit langem Haar u. Mantelet. Kniestück sitzend. Eigenthum der Gräfin Breteuil.
 „ 626. Damen-Brustbild nach links. (Mit entblößtem Nacken.)
 „ 632. Damen-Halbfigur mit Perlenschnur u. Fähnchen.
 „ 638. Das Liebesgeheimniss. (Dame mit Amor von Blumen umgeben.)
 „ 645. Plafondgemälde. I.: Malerei. } Allegorische Figurengruppe.
 „ 646. — II.: Musik. }
 „ 647. — III. } Knieende weibl. Figuren in Blumen mit Ornamenten.
 „ 648. — IV. }
 „ 679. Lunetten vom Stiegenhaus im Kunsthistor. Hof-Museum zu Wien. Figürl. }
 „ bis 690. } Allegorien: 679. Künstler-Ruhm. 680. Malerei. 681. A. Dürer. 682. Holbein. 683. Murillo. 684. Rubens. 685. Rembrandt. 686. Raphael. 687. Michel Angelo. 688. Tizian. 689. Leon. da Vinci. 690. Velasquez. (Diese Künstlergestalten sind je mit einer reizenden allegor. Frauenfigur vereinigt.)
 „ 691. Der Kampf des Lichtes gegen die Finsterniss. Gr. allegor. Figurengruppe als Skizze zu einem Plafondgemälde.
- „ 694. Udalrich und Božena. (Udalrich mit Jagdfolge heimkehrend findet die wunderliebliche sittige Božena im Forst.) Nach dem herrlichen Original-Gemälde von F. Zenisek.

In Kabinetform. à 1 M. (60 S. netto). Zum Teil auch in Royalf. à 6 M., in Imp.-Form. à 12 M., in Extraformat à 45 M. mit 33 1/2 % Rabatt.

Wien, Anfang Oktober 1885.

Viktor Angerer, fotogr. Kunstverlag.

 Auslieferung bei Herrn Herm. Vogel in Leipzig. 

[51061] Soeben erschien:

„Graf und Gräfin von Ortenegg.“

Roman in 2 Teilen

von

Arthur von Log.

Preis eleg. brosch. in einem Bande 5 M. ord., 3 M. 75 S. netto, 3 M. 30 S. bar.

Sämtliche Vorausbestellungen wurden heute nach Leipzig zur Auslieferung gesandt. Diejenigen Handlungen, welche noch nicht verlangten, wollen das nicht versäumen, da es sich hier vorzugsweise um eine hervorragende neue klassische Romannovität von dauerndem Werte handelt.

Die Widmung derselben ist

Sr. Hoheit dem Herzog Elmar von Oldenburg

zugebracht worden und hat

Se. Hoheit Prinz Emil zu Schönau-Carolath

derselben einen poetischen Monolog eingefügt.

Wiesbaden, den 12. Oktober 1885.

Rud. Schold & Comp., Verlagsbuchhandlung.

Rosenberg & Sellier in Turin.

[51062]

Soeben erschien:

Zanotti Bianco, O., il problema meccanico della figura della terra. Parte II. Libro I. 6 l.

(Der erste Teil erschien 1880. Preis 8 l.)

Silva, B., su alcuni fenomeni che si osservano durante l'ipnotismo e fuori di esso. 2 l. 50 c.

Gex, Amélie, vieilles gens et vieilles choses. Histoires de ma rue et de mon village. 1 l. 50 c.

Von derselben Verfasserin erschienen früher:

Gex, A., Poésies. 1 l. 50 c.

— A une âme sincère. 75 c.

Nur fest resp. bar.

Turin, 8. Oktober 1885.

Rosenberg & Sellier.

[51063] Soeben wurde der I. Bd. versandt von:

Wanderungen

eines Naturforschers
im ostindischen Archipel
in den Jahren 1873—1883

von

Henry O. Forbes, F. R. G. S.,

Mitglied der Schottischen geographischen Gesellschaft, der Londoner zoologischen Gesellschaft, der anthropologischen Institute von Großbritannien und Irland, der Britischen ornithologischen Gesellschaft.

Aus dem Englischen

von

Dr. med. Reinhold Teuscher.

2 Bände. 38—40 Bogen gr. 8°. In eleg. Ausstattung, mit einer chromolithogr. Abbildung, zahlreichen Illustrationen nach den Skizzen des Verfassers, 4 Karten und 1 Farbendrucktafel.

I. Bd. 8 M. ord.; eleg. geb. 10 M. ord.

Herr Professor Ernst Haeckel empfiehlt das Buch als einer deutschen Bearbeitung durchaus würdig und sagt, er habe dasselbe mit lebhaftem Interesse gelesen. Dasselbe sei sehr gut geschrieben und enthalte viel Neues und Originelles etc.

Das Werk ist von bleibendem wissenschaftlichen Wert und auch für den Gebildeten hochinteressant und spannend geschrieben.

Bezugsbedingungen:

25% Rabatt in Rechnung, 33 1/2 % Rabatt gegen bar.

Freiexemplare 7/6, 14/12 etc.

Ich erbitte mir Ihre thätigste Verwendung für dieses ausgezeichnete Werk, das vorzüglich von einem Mann der Wissenschaft für Deutschland bearbeitet ist.

Hochachtungsvoll und ergebenst

Jena, 12. Oktober 1885.

Hermann Costenoble,
Verlagsbuchhandlung.