

Statt Cirkular!

[53167]

Soeben erscheint in zweiter Auflage:

Künstler-Liebe und Leben

von

Adolf Hinrichsen,

(Herausgeber der Zeitschrift „Für edle Frauen.“)

Eleg. brosch. 3 M.; eleg. geb. 4 M.

„Deutscher Reichs- u. Kgl. Preuss. Staats-Anzeiger“ vom 8. April 1885: „Adolf Hinrichsen, der sich durch seine plattdeutschen Erzählungen bekannt gemacht, dann aber der hochdeutschen Dichtung zugewendet, hat eine Sammlung kleinerer Erzählungen: „Künstler-Liebe und Leben“ veröffentlicht, die sich durch Originalität auszeichnen. Hinrichsen vereinigt ein tiefes, ernstes Gemüt mit gesundem Humor und reicher Phantasie u. trägt so genial, lebendig und anregend vor, daß man auch die an sich einfachste Erzählung mit Interesse, ja mit Spannung liest“ etc. etc.

Wir bitten um thätige Verwendung, geben jedoch à cond. nur in einfacher Anzahl ab.

Berlin, Unter d. Linden 43.

Wilhelm Friedrich Naef.

Kommissionär in Leipzig:

Herr F. A. Brockhaus.

[53168] Soeben erschien:

Neue Stunden der Andacht.

Zur

Beförderung wahrer Religiosität.

Ein Buch zur Erbauung und Belehrung für denkende Christen

von

Heribert Rau.

6. Auflage. 2. Abdruck.

3 Bände. Brosch. 6 M., geb. 8 M.

Ich lasse das Buch in geeigneten Blättern anzeigen und werde wirklich thätige Verwendung durch höhere Rabattsätze gern unterstützen.

Leipzig, den 17. Oktober 1885.

Otto Wigand.

Künftig erscheinende Bücher.

Fortsetzung.

[53169]

In 14 Tagen erscheint und wird nur auf Verlangen versandt:

Ornamentale Fragmente für das Kunstgewerbe

herausgegeben

von

von Kramer und Behrens.

2. Lieferung.

4 M. ord., 3 M. netto.

Bitte um Angabe der Continuation.

Kassel, 20. October 1885.

Theodor Fischer.

[53170] Binnen kurzem erscheinen und stehen auf Verlangen à cond. zu Diensten:

Siebenbürgisch-deutsche Volksbücher.

I. Band: **Siebenbürgische Sagen.** Gesammelt und herausgegeben von Dr. Friedrich Müller, evang. Stadtpfarrer von Hermannstadt. Zweite veränderte Auflage. Ca. 27 Bogen. 8°. Broschiert. 5 M. ord.

II. Band: **Deutsche Volksmärchen aus dem Sachsenlande in Siebenbürgen.** Von Josef Haltrich. Mit Illustrationen von Ernst Beßler. Vierte (unveränderte) Auflage. 21 Bogen. 8°. Broschiert. 4 M. ord.

III. Band: **Bilder aus dem Sächsischen Bauernleben in Siebenbürgen.** Von Fr. Fr. Fronius. Dritte (unveränderte) Auflage. 17 Bogen. 8°. Brosch. 3 M. 20 s.

Deutsches Volksdichten und deutsches Volksleben, wie sich in dem fernem Osten, bei dem wetterharten, zähen Stamme der Siebenbürger Sachsen Jahrhunderte lang erhalten hat, bieten diese Volksbücher dar. Grund genug, um sie überall, wo echtes deutsches Wesen hochgehalten wird, willkommen zu heißen, ganz abgesehen von der trefflichen Bearbeitung, welche jedem von ihnen zu teil geworden. Die Bände II. und III. haben in allen deutschen Gauen großen Anwert gefunden; einer gleich freundlichen Aufnahme wird sich auch der I. Band zu erfreuen haben, welcher seit 20 Jahren gänzlich vergriffen, jetzt in zweiter, erweiterter Auflage erscheint. Ich war besorgt die drei Bände auch in der äußern Ausstattung gleichförmig zu gestalten und empfehle dieselben freundlicher Beachtung. Die aus dem Verlage von W. Braumüller in meinen Besitz übergegangenen Transsylvanica bitte für Lager zu verlangen. Es sind dies (neu adjustiert, als Titelaufgaben):

Friedenfels, Eugen v., Joseph Bedeus von Scharberg. Beiträge zur Zeitgeschichte Siebenbürgens im 19. Jahrhundert. 2 Bände. 20 M. ord.

— dasselbe. II. Band (1848—1858) (apart, soweit der für die Einzelabgabe bestimmte Vorrat reicht). 10 M. ord.

(Band I. wird einzeln nicht abgegeben.)

Hauer und Stache, Geologie Siebenbürgens. Herausgegeben vom Verein für siebenbürgische Landeskunde. 8 M. ord.

Schur, Dr. Joh. Ferd., Enumeratio plantarum Transsilvaniae etc. 18 M. ord.

Ziegler, Dr. Ferdinand v., die politische Reformbewegung in Siebenbürgen zur Zeit Josef II. und Leopold II. 12 M. ord.

Ferner erscheint Anfang November l. J. (rechtzeitig für den Weihnachtsmarkt) und steht in mäßiger Anzahl à cond. zu Diensten:

„Die Kunst in Oesterreich-Ungarn.“

Herausgegeben

von

Dr. Wilhelm Lauser.

Der Inhalt umfaßt: *Baukunst, Bildhauerei, Malerei, Kunstgewerbe, Musik, Dichtkunst, Theater.*

Jahrbuch der „Allgem. Kunst-Chronik“. II. Jahrgang.

4°. In hochelegantem Einband. Preis 20 M. ord.

Schon der erste Jahrgang — zu Weihnachten 1884 erschienen — ist sehr reichhaltig. Zahlreiche Künstlerporträts und vorzügliche Illustrationen nach Originalen der besten österreichischen Künstler (im ganzen etwa 50 Bilder) schmücken den Text. Wir nennen nur die Namen: *Johannes Benk, F. Bératon, V. Brozik, Brioschi, Burghart und Kautsky, Jos. Büche, Hans Canon, Ed. Charlemont, J. Fux, Gustav Gurl, Hermann Giesel, Carl Hasch, M. Hauptmann, Ed. Hellmer, Karl Hrachowina, E. Jettel, O. König, Hans Makart, Gabriel Max, Vilma Parlaghy, Franz Rumpler, Th. v. Rybkowski, A. Scharff, Math. Schmid, F. Schmoranz, Hans Schwaiger, Victor Tülgner, Rud. Weyr, Ludwig Willroider, Edm. v. Wörndle,* um einen Begriff von dem illustrativen Werte des Buches zu geben.

Von den Mitarbeitern seien angeführt: *Bruno Bucher, E. E. Bürde, J. Deininger, J. Folnesics, Dr. Eugen Guglia, Prof. Alfons Kissner, Dr. Agathon Klemt, Dr. M. Necker, Gotthold Neuda, G. Ramberg, Carl Alb. Regnet, Ferd. v. Saar, Prof. Schuster, C. v. Vincenti und Dr. Waldner.*

Das Werk erscheint in geschmackvoller und reicher Ausstattung, umfaßt mehr als 200 Seiten im Formate der „Allgemeinen Kunst-Chronik“, enthält zahlreiche Kunstblätter, als Radierungen und Gravuren von Künstlern ersten Ranges, ist auf bestem Illustrations-Papier gedruckt und durch eine farbenprächtige Einbanddecke geschmückt, eignet sich also vortrefflich zu Fest-Geschenken.

Rabatt 25%. Gegen bar 33½%.

Ich sende nur auf Verlangen.

Wien, Anfang Oktober 1885.

Carl Graeser.