

[55286] Demnächst erscheint in meinem Verlage als Fortsetzung:

Der
Fall des Hauses Stuart
 und die
Succession des Hauses Hannover
 in Groß-Britannien und Irland,
 im Zusammenhange der europäischen Angelegenheiten von 1660—1714
 von
Onno Klopp.
 Zwölfter Band.
Die Kriegsjahre 1706 und 1707.
 gr. 8°. XXIV, 573 S. 1886. Preis 7 fl. 50 fr. — 15 M.

Die früher erschienenen Bände enthalten:

1. 2. Band: Die Zeit Karl II. von England von 1660 bis 1685. (I. XVII, 421 S.; 2. XX, 511 S.) 1875. 7 fl. 50 fr. — 15 M.
 3. Band: Die Zeit Jakob's II. von England vom Februar 1685 bis zum März 1688. (XIX, 478 S.) 1876.
 4. Band: Die Katastrophe Jakob's II., die neue Thronfolge und die große Allianz von 1689. (XIX, 552 S.) 1876. 3. 4. Bd. 8 fl. — 16 M.
 5. Band: Der große Krieg von 1689 an bis zum Aufbruch Wilhelm's III. nach Irland, die Kriegsjahre 1690 und 1691. (XVIII, 364 S.) 1877.
 6. Band: Die Kriegsjahre 1692, 1693 und 1694. (XVI, 400 S.) 1877. 5. 6. Bd. 7 fl. — 14 M.
 7. Band: Die Kriegsjahre 1695, 1696, 1697 und der Friede von Ryswyc. (XXII, 15, 541 S.) 1879.
 8. Band: Die Zeit der beiden Theilungs-Verträge über die spanische Monarchie bis zum Tode Karl's II., November 1700. (XXIII, 664 S.) 1879. 7. 8. Bd. 8 fl. — 16 M.
 9. Band: Die Zeit der Vorbereitung und des Abschlusses der großen Allianz vom 7. September 1701 und die europäische Lage der Dinge bis zum Tode Wilhelm's III. 8./19. März 1702. (XVII, 528 S.) 1881.
 10. Band: Die Kriegsjahre 1702 und 1703. (XV, 433 S.) 1881. 9. 10. Bd. 7 fl. 50 fr. — 15 M.
 11. Band: Die Kriegsjahre 1704 und 1705. (XXII, 603 S.) 1885. 7 fl. 50 fr. — 15 M.
- Wilhelm Braumüller,
I. Hof- und Universitäts-Buchhändler.
Wien, 27. Oktober 1885.

[55287] Im Verlage von M. Bernheim in Basel erscheint Anfang Dezember:

Bruder Adolphus.
 Ein Klosteridyll
 von
Friedrich Oser
 illustriert von
Karl Jauslin.

Von dem beliebten Dichter Friedrich Oser, der sich durch seine geistlichen und weltlichen Lieder, sowie durch seine Reimsprüche zahlreiche Verehrer nah und fern erworben hat, erscheint in einigen Wochen eine neue Dichtung welche sich seinen früheren Schöpfungen würdig zur Seite stellt.

Was dem neuen Werk noch einen besonderen Wert verleiht, das ist die originelle, echt künstlerische Ausstattung.

Bilden die Liedersammlungen unseres Dichters eine unerschöpfliche Quelle für den Komponisten, so ist die neue Dichtung ganz besonders geeignet, den Stift des Zeichners anzuregen.

Es hat deshalb die Verlagshandlung weder Mühe noch Kosten gescheut, das Werk entsprechend künstlerisch auszustatten und es gereicht ihr zu besonderem Vergnügen, in dem Maler Karl Jauslin einen Illustrator gefunden zu haben, der sich seiner Aufgabe in ganz vorzüglicher Weise entledigt hat.

Um dieser Original-Prachtansgabe für immer einen dauernden Wert zu sichern, wird die Auflage nur eine dem Bedarfe entsprechende numerierte Anzahl Exemplare betragen; in dieser Ausstattung wird das Werk nie mehr erscheinen.

Bezugsbedingungen: 10 M. ord., 7 M. bar.

Ein neues Werk
 von Professor Karl Biedermann
 als Ergänzung zu dessen
 „Dreißig Jahre Deutscher Geschichte“.
 [55288]

Das bei allen Gebildeten des Deutschen Reichs mit so großer Sympathie aufgenommene populäre Geschichtswerk:

Dreißig Jahre Deutscher Geschichte
 von Karl Biedermann.

erhält in dem in wenigen Tagen zur Versendung gelangenden I. Band von:

Mein Leben.
 Ein Stück Zeitgeschichte.

Von

Karl Biedermann,
 ordentlicher Honorar-Professor an der Universität
 in Leipzig.

2 Bände. Elegant broschiert pro Band 5 M.; fein gebunden pro Band 6 M. 50 s. ord.
 eine Ergänzung, welches allen Besitzern des Werkes „Dreißig Jahre Deutscher Geschichte“ willkommen sein und von allen Verehrern des Verfassers gern gekauft werden dürfte.

Der zweite Band erscheint wenige Monate später.

Bei dem voraussichtlich großen Verlangen nach Exemplaren kann ich a. cond. nur ausnahmsweise an Handlungen liefern, welche sich stets thätig für meinen Verlag verwenden und auch nur dann, wenn gleichzeitig fest resp. bar bestellt wird.

Ich gewähre:

— 25% Rabatt in Rechnung;
 33 1/3 % gegen bar u. 7/6 —

und bitten zu verlangen.

Breslau, den 3. November 1885.

S. Schottlaender.

[55289] Die Ausgabe von:

Ed. Hildebrandt's Aquarelle.

Neue Folge. Vierte Serie.

5 Blatt auf gr. Folio-Kartons in japanischer Kartonmappe.

Madeira (Funchal). Küste bei Rio (Sonnenuntergang). Küste von Norwegen (Mondschein). Pilgerbad im Jordan.

Genua. Nr. 2. (Hafenpartie).

50 M. ord., 33 M. 35 s. bar,
 37 M. 50 s. fest.

verzögert sich etwas; sie wird ungefähr am 12. November ausgegeben werden.

Die eingegangenen Bestellungen sind sorgfältig notiert. Handlungen, denen mein Cirkular über alle bisher erschienenen Sammlungen der Hildebrandtschen Aquarelle nicht zugänglich sein sollte, und die sich für dieselben verwenden wollen, bitte ich das Cirkular zu verlangen.

Über meinen gesamten Kunstverlag ließ ich illustrierte Prospekte herstellen, welche ich auf Wunsch in mäßiger Anzahl zum Verteilen aus der Hand zur Verfügung stelle.

Hochachtungsvoll

Berlin, den 1. November 1885.

Raimund Mitscher.

746 *